

ХРАНИТЕЛЬ ОГНЕННОЙ ИСТОРИИ

(Биографический очерк об Абраме Львовиче Каплане)

Челябинск
2015

ХРАНИТЕЛЬ ОГНЕННОЙ ИСТОРИИ

(Биографический очерк об Абраме Львовиче Каплане)

Под редакцией:

А.В. Рычкова

Редакционная коллегия:

М.В. Растопчин

М.А. Юрин

С.П. Полозков

Литературная правка, дизайн, вёрстка:

М.В. Растопчин

М.А. Юрин

Хранитель огненной истории (Биографический очерк об Абраме Львовиче Каплане) / под ред. А.В. Рычкова. – Челябинск, 2015. – 108 с.

Очерк посвящён Абраму Львовичу Каплану, ветерану пожарной охраны Челябинской области, Заслуженному работнику МВД СССР, Почётному судье Всесоюзной категории по пожарно-прикладному спорту, методисту Центра противопожарной пропаганды и общественных связей ФКУ «ЦУКС ГУ МЧС России по Челябинской области».

Благодарим за предоставленную информацию и помощь в подготовке очерка: Г.А. Каплана, Е.А. Кочетова, Г.В. Ведерникова, Н.М. Чулкову, В.В. Маланова, М.М. Шигарову, Е.С. Пахомова, И.С. Калмакову, членов Челябинской региональной общественной организации «Поисковый отряд «Ориентир», сотрудников ГУ МВД России по Челябинской области.

Фото из личного архива А.Л. Каплана, архива пресс-центра ГУ МЧС России по Челябинской области и открытых источников.



Хранитель огненной истории

Заслуженный ветеран МВД СССР, пожарной охраны, Почётный судья Всесоюзной категории по пожарно-прикладному спорту, Почётный член Федерации СССР по пожарно-прикладному спорту. Коллекционер с огромным стажем. Краевед и настоящий патриот Челябинской области, Урала в целом, хотя и родился в далёком Брянске. Свидетель суровых военных лет.

Человек, всю свою жизнь посвятивший любимому делу. Да и не одному. Человек, своим примером воспитавший большое число настоящих профессионалов. Пользующийся огромным уважением и заслуженным авторитетом. В общем, человек-эпоха!..



Предисловие

...Аркадий Львович Каплан был, остаётся и всегда будет для всех, кто его знает, мудрым и интересным собеседником, человеком высоких моральных качеств, настоящим профессионалом своего дела. А для родных и близких людей он ещё и внимательный, любящий и любимый муж, отец, дедушка.

Возможно, кому-то покажется, что в данном очерке слишком много личного, что не следовало бы рассказывать всем. Слишком много судеб и историй переплетаются между собой в течение долгой и насыщенной событиями жизни нашего главного героя.

Однако мы решили, что для того, чтобы хорошо узнать столь уникального (без преувеличения!) человека, нужно понять, в какой семье он родился и рос, какие люди окружали его, встречались на жизненном пути, как он вёл себя в тех или иных ситуациях, в том числе и непростых. Необходимо как можно ближе познакомиться с увлечениями Каплана-мальчика, Каплана-мужчины, Каплана-ветерана, с теми мыслями, словами и делами, которые

формировали его мировоззрение, начиная с самых юных лет, и которые помогли вырасти в такую многогранную и значительную личность!

Написание этого материала позволило нам узнать много интересных и важных моментов, почерпнуть определённый опыт как в профессиональных вопросах пожарной охраны, так и, в целом, в общечеловеческом смысле. Слушая рассказы Аркадия Львовича, невозможно оставаться равнодушным и безучастным. И, я думаю, любой, кто раскроет и начнёт читать этот очерк, почерпнёт для себя много нового, интересного и полезного.

Превосходная память Каплана-рассказчика позволяет увидеть историю становления и развития пожарной охраны, в первую очередь, Южного Урала, и, в целом, большой страны, историю города Челябинска и Челябинской области. Хранителю огненной истории, традиций пожарной охраны мы представляем слово...

Михаил Растопчин



1930 год

Большая дружная семья

Абрам Львович Каплан родился в городе Брянске 5 июня 1929 года в большой еврейской семье. Дед **Залман** (ок. 1861–1942) работал в Белоруссии, а потом и в Брянской области на лесозаготовках и лесосплаве. Бабушка **Шифра** (ок. 1864–1942), в девичестве Беленькая, была родной сестрой известного революционера **А.Я. Беленького**¹, начальника охраны самого Ленина.

Будущий отец Абрама Львовича родился в 1898 году в Гомеле. В Гражданскую войну **Лев Залманович Каплан** воевал в составе Красной Армии против белополяков, был артиллеристом-наводчиком. В начале 20-ых годов приехал к старшим братьям в Брянск. Нужно сказать, что на то время он считался талантливым фотографом. Именно поэтому у маленького Абрама так много качественных детских фотографий.

Со своей будущей женой **Геней Абрамовной Спицеровой** Лев Залманович познакомился на свадьбе своего старшего брата Эммануила, который взял в жены старшую сестру Гени Абрамовны. А в 1925 году семьи породнились дважды: Лев и Геня сыграли свадьбу, и через год у них родилась старшая дочь **Мария**.

– Мама была довольно активным человеком. – Вспоминает Абрам Львович. – Состояла в уличкоме², руководила медицинской бригадой Местной противовоздушной обороны, была депутатом райсовета. С детства помню в чулане сумки с крестами, носилки, ручную сирену.

В целом же у нас была большая дружная семья...

Кстати, к МПВО был приписан и отец. Лев Каплан был связистом-самокатчиком. Он имел собственный велосипед (большая редкость по тому времени!). Правда, в 1939-ом его мобилизовали «...на нужды армии».



С отцом

Полгода – сын врага народа!

В 1938 году арестовали отца. Собирали компромат на начальника местного политотдела **Башмачникова**, в революционные годы командовавшего бронепоездом. Арестовали несколько человек, в том числе и Льва Каплана, отказавшегося клеветать на хорошего человека.

Геня Абрамовна пошла по инстанциям. Попала на приём к депутату Верховного Совета СССР **Баранову**, который по счастливому стечению обстоятельств двадцать лет назад был машинистом у того самого Башмачникова. На очередной сессии Верховного Совета СССР он сделал депутатский запрос. Возмущённо, в духе лучших ораторов того времени, Баранов потребовал разобраться, и не дать безнаказанно «обидеть соратника по партии, заслуженного революционера». Из Москвы на место выехала комиссия Генеральной Прокуратуры СССР.

В итоге на месте сняли с должности прокурора и арестовали двоих следователей, которые вели это дело. Каплана-старшего освободили, дали отпуск и зарплату за полгода. Судьба пощадила главу семейства, и это был первый, но не последний удивительный случай, о котором Абрам Львович вспоминает и сегодня. А также о том, что полгода в школе и





Профессиональные пожарные Брянска



Разрушенный Брянск

во дворе на него смотрели как на сына врага народа. Как, например, учитель пения, который в годы войны будет служить в полиции.

Но, к счастью, были и адекватные люди, хорошо знавшие семью Каплан, и понимавшие, что творится в стране...

Коллекционер (начало)

Ещё с начальной школы маленький Абрам увлёкся собиранием спичечных этикеток.

Родственник отца, нарком лесной и деревообрабатывающей промышленности, бывал наездами из Москвы. Он часто привозил спичечные коробки. В то время было большое количество самых разнообразных коробков, даже иностранных. Маленький Абрам подметил, что последние часто попадались в мусорных баках на железнодорожном вокзале. Мальчишка вытаскивал их оттуда, за коим занятием и был пойман отцом.

Впрочем, Лев Залманович был человеком с пониманием, и не стал ругать сына, а при случае сводил его в Москве в коллекционный магазин (рядом с Лаврушинским переулком).

Радость мальчика от увиденного разнообразия марок трудно описать!

В Брянске, впрочем, тоже был магазин, где продавались марки. Например, 25 марок Кавказа в наборе стоили что-то в пределах рубля. Коллекционировал марки и директор школы **Николай Иванович Стогов**, у которого Абрам по такому случаю бывал дома.

Школа и... пожарная охрана

В школу Абрам пошёл в 1936 году, и до

войны успел окончить 5 классов.

Вспоминая это время, Абрам Львович рассказывает об участии в школьной самодеятельности (ставили спектакли «Черемыш – брат героя», «Тимур и его команда» и др.), в спортивных и военных играх.

Учился Абрам хорошо. С сестрой Марией и в целом со сверстниками отношения были отличные. К этому времени относятся первые воспоминания и опыт знакомства с пожарной охраной.

Дело в том, что в Брянске жили три старших брата Льва Каплана – **Юда, Наум, Эммануил**. Все они были добровольцами в местной добровольной пожарной команде. При этом Юда был часовым мастером от пожарной команды, а Эмма – фотографом.

Начальником ДПК был **Александр Васильевич Зубов**. Дети постоянно бывали в гостях у пожарных, выполняли мелкие поручения – разносили письма, повестки. А ещё в команде ребятшек привлекали бильярд и ситро, которым их угощали. Бывали они и на занятиях команды. Поэтому соединять пожарные рукава Абрам научился ещё в пятом классе.

Дядя Эмма был вылитым пожарным с фотокарточек дореволюционных времён. В духе прежних традиций, с пышными усами, которые он неоднократно опалил на пожарах.

Война!

В конце мая поехали военные эшелоны. Недели за полторы до роковой даты, 22



Партизаны Брянска

июня, ТАСС³ сообщил, что на рубежах Родины всё спокойно. Дядя Эмма сразу сказал:

– Значит, будет война!..

22-го числа был погожий летний день. Ребята в очередной раз отправились через мост и вокзал на речку. Друг отца, милиционер **Горелов**, обычно в шуточной форме, но в то же время очень серьёзно, останавливался и козырял рукой к форменной фуражке. Заводил разговор, отличаясь в этом от большинства взрослых, кому нет никакого интереса до мальчишеских дел.

А тут капитан Горелов, не останавливаясь, пробежал мимо. А уже вернувшись, Абрам услышал от сестры:

– Братики! Война!.. Сейчас будет выступить правительство...

Было это около двенадцати часов по полудню.

...Первый вражеский самолёт-разведчик пролетел над городом 25 июня. В ночь с 25-го на 26-ое были сброшены первые бомбы. Ещё через несколько дней поехали первые эвакуированные. В том числе и крупные промышленные предприятия. Например, авиационный завод из Бобруйска в Саратов.

Попадал под бомбёжки и Абрам.

– Первый раз я попал под бомбёжку в конце июня. Мы шли с моей тётёй вдоль железнодорожного полотна и вдруг услышали гул и ещё какой-то непонятный звук. Она первая догадалась, что сейчас будут бомбить, и закричала, потому что я не понял в чём дело и стоял. В общем, упали мы на насыпь как раз тогда, когда начали врататься бомбы. Слава

Богу, остались живы-здоровы.

А потом начались регулярные налёты и бомбёжки. Как правило, часов в восемь-девять вечера. Бомбили Брянск, Гомель, Оршу, другие населённые пункты.

Люди убирали с чердаков опилки, носили, наоборот, землю на крыши, чтобы не так часто загоралось от зажигательных бомб. Во дворах вырыли небольшие траншеи для укрытия во время бомбардировок.

– Натаскались тогда, конечно, не передать словами!.. Мы, пацаны, для фронта собирали цветмет, тазы для варки варенья и т.д. Мне тогда выдали 18 рублей, которые я передал в фонд обороны! – Абрам Львович улыбается, вспоминая этот случай. – За этот поступок мне выдали почётную грамоту и... шахматы! Почётная грамота за участие в школьной самодеятельности у меня уже была, а теперь ещё выдали и по этому поводу. Так я эти грамоты в коробке из под шахмат и повёз в эвакуацию...

Эвакуация

От «зажигалок» постоянно что-нибудь загоралось.

В тушении одного из самых сильных пожаров довелось принять участие многим простым горожанам, в том числе и Абраму. Случилось это как раз в первые месяцы войны: немецкие самолёты в очередной раз сбросили на город зажигательные бомбы, и на Брянском сухарном заводе загорелся большой обозный склад. Потушить нужно было до наступления темноты, иначе немцы могли вернуться и снова начать бомбить. Своими силами пожарная дружина не успела бы этого сделать, поэтому пришлось помогать всем миром. Капитан милиции Горелов и председатель райисполкома **Домашевич** организовали тушение.

– Этот пожар и стал для меня одним из первых боевых крещений. А детство на этом закончилось. Вскоре встал вопрос об эвакуации. Как населения, так и предприятий. (Так, например, наш Механический артиллерийский завод эвакуировали в Усть-Катав вместе с пожарной командой) Когда враг вплот-



ную подошёл к Брянску, нас с мамой, сестрой и семьёй дяди Эммы эвакуировали сначала в Воронежскую область (через Орёл).

Деревня Акри Есиповского сельсовета Терновского района Воронежской области. Приняли хорошо. Поселили у одной женщины. С утра все выходили на работу. Мама уходила на ток, где вручную оббивали зерно со снопов. Работал там и 12-летний Абрам. Прицепляющим: цеплял повозку с соломой. За полтрудодня считалась его 5-6-часовая смена.

Ну, а потом наступила осень, и дети пошли в школу, которая находилась в пяти километрах от деревни, в Есипово. Правда, придя туда в первый день сентября, детям объявили, что из-за войны учебный год начнётся через месяц, 1 октября.

Пошли снова работать.

А через месяц всё-таки начали учиться. Абрам пошёл в 6-ой класс. Показал грамоты, и был выбран звеньевым в классе! Правда, учиться довелось недолго.

...Ещё до этого, в августе, один раз к ним приехал из Брянска отец. Узнать, как устроилась семья. Всего на сутки приехал. Он в это время служил в местной противовоздушной обороне. Помнит Абрам Львович и слова отца о родном городе, сказанные председателю колхоза:

– Никогда мы Брянск не сдадим! У нас теперь есть новое оружие – Кати (так тогда называли только появившиеся в армии «Катюши»⁴).

Однако в начале октября немцы с южного



«Катюши»

направления заняли Орёл, начали продвигаться к Ельцу. Брянск попал в окружение. Сформированный партизанский отряд, в который вступил и Каплан-старший, решил пробиваться лесами на Минскую магистраль, чтобы проводить там диверсионную работу. По дороге встретила дивизия, которая в результате также попала в окружение.

Первое контрнаступление состоялось в октябре сорок первого. Отряд получил задание – ударить с тыла. В одном из боёв Лев Каплан получил контузию и оказался в военном госпитале...

Враг продолжал наступать.

Эвакуированным пришлось ехать дальше. Бабушка, у которой жила семья Каплан, предложила оставить Абрама у неё.

– Тяжело ведь Вам, оставьте. Назову его Ромашей, или Аркашей, уберегу от немцев!

Конечно же, мать не согласилась. А вот имя Аркадий потом вспомнилось и закрепилось за парнем. Но это будет позже. А пока из Воронежской области Абрам с семьёй отправился в Саратов, к сестре матери.

16 октября прибыли в Ртищев. Народу на станции – битком. Так случилось, что в темноте Геня Абрамовна упала в яму для окон цокольного этажа. Помогли выбраться милиционеры, но ногу она повредила тогда здорово.

Стала известна новость о том, что Москва находится в осаде. Здесь же встретился Абраму и директор брянской школы Николай Иванович Стогов.

– Жизнь, парень, будет трудной! У твоего отца она была непростой, и у тебя будет не легче. Держись!

Надо сказать, что и самого Николая Ивановича судьба была не раз. Служба в царской армии, затем – арест. Освободили. Был директором завода – сняли. Затем уже работал в школе, стал директором. А теперь вот война...

– Береги маму, сестрёнку. А я пойду на фронт. У меня ещё с той войны должок перед немцем!

После той памятной встречи Абрам Львович уже никогда не видел Стогова, и ничего о нём не слышал.



Семья прибыла в Саратов, а оттуда поехала дальше – в Караганду.

Удивительная встреча

В Чкалове (ныне – Оренбург) возникли проблемы с дальнейшей дорогой. Никак не могли сесть ни на один поезд. Мать бросилась к начальнику железнодорожной станции: муж мобилизован, помогите с билетами! И надо же так случиться, что человек обратил внимание на фамилию и сказал:

– Тут в госпитале есть какой-то Каплан. Кто он Вам?

Отец по воле случая оказался здесь же в военном госпитале! Радость от этой встречи нельзя передать никакими словами! Семья воссоединилась, и дальше отправились уже вчетвером (благо, и с билетами добрые люди помогли).

В начале ноября прибыли в Челябинск. Разве мог тогда маленький мальчик знать, что с этим городом у него будет связана почти вся его долгая жизнь.

Здесь он окончит школу и найдёт свою настоящую любовь. Здесь впервые пойдёт на службу пожарным и потом всю жизнь посвятит этой благородной профессии. Здесь у него родится сын, который пойдёт по стопам отца! Именно здесь (как, впрочем, и по всей большой стране) у него будет много друзей и товарищей, верных и надёжных коллег и единомышленников.

Всё это можно сказать сейчас. А тогда, промозглым ноябрьским вечером 1941 года было совсем не радостно. Холодно. Пустые магазины.

И снова на Абрама Львовича нахлынули воспоминания. О том первом приезде в Челябинск.

– Помню, в киосках не было ничего, кроме хозяйственного мыла. Мама и говорит: «Сынок, надо купить мыло. Война же, пригодится...». И я пошёл, купил пачек 10-15... Поездка наша продолжилась. Курган, Лебяжье. А затем отцу стало плохо. Вызвали военврача, который заявил: острый приступ аппендицита.

Ситуация была критической. Без серьёзной медицинской помощи могло произойти самое

страшное. Поэтому на ближайшей станции – Макушино – Каплана-старшего сгрузили, и санитары доставили его в больницу. Главврач осмотрел и сказал, что, возможно, даже без операции можно обойтись. Он, кстати, определил в палату и маму, увидев у неё серьёзную гематому на ноге (сказалось падение в яму на одной из станций).

Семья поселилась у стрелочника, **Михаила Ивановича Щербакова**. Его домик стоял прямо на линии. Сердобольный попался хозяин: специально сколотил топчан, но всех определил.

Уже после выздоровления отец с дочерью пошли работать на железную дорогу, мама – на молокоприёмный пункт. Питались плохо, если не сказать больше. Правда, на молокоприёмном пункте работникам выдавали обрат, да грамм по 100-150 сметаны. Хлеб сушили для отца на сухари: у него к тому времени были проблемы с желудком. А сами ели жмыховые⁵ оладьи.

Так встретили новый, 1942-ой год.

Военные годы в Челябинске

Время было суровое, военное. Отца, несмотря на ранение, вызвали в военкомат. Определили, что на фронт не годен, но... служить надо! Записали в войска НКВД⁶, и отправили в Бакал. Тамошние железные рудники были известны ещё до революции. На этой руде, в частности, работал и Саткинский металлургический комбинат. Объекты «Бакалстроя» и охраняли войска, в которые был направлен Лев Каплан.

Сестра Мария осенью 1942-го поступила в Верхнесалдинский строительный техникум (филиал в г. Челябинске), который находился на улице Нагорной.

А в феврале 1943-го отец получил разрешение на переезд семьи из Макушино в Челябинск. Сначала присмотрели квартиру на улице Сталина (ныне – Российская), однако хозяйка не дождалась и сдала жилплощадь другим людям. Сидящих во дворе на сумках людей, не знающих, куда пойти, и увидела **Александра Яковлевна Главатских**. Пожалела, и пригласила к себе жить.



Кто бы тогда знал, что эта добрая женщина – будущая тёща маленького Абрама! Но до этого было ещё далеко.

...В Челябинске Абрам пошёл в седьмой класс. Продолжал нормально учиться, и получал свой законный ученический паёк.

– 400 грамм хлеба. А ещё 100 грамм довеском и ложка сахара – в школе! – Абрам Львович невольно улыбается, вспоминая эту простую на то время арифметику. – Сестре в техникуме давали 500 грамм хлеба. А мама устроилась работать на завод «Оргстекло», где по продуктовой карточке ей полагался целый килограмм хлеба, а также крупа, чуток мяса...

Отдел рабочего снабжения (так называемый ОРС) тогда находился рядом с заводом, на улице Миасской (у неё и сейчас осталось прежнее название). С «заборными» карточками (от слова «забирать») ходили отовариваться туда.

...На челябинском заводе «Оргстекло» непосредственно оргстекло спрессовывали со сталинитом⁷: первое давало вязкость, а второй – прочность. Получившийся материал использовался в авиационной промышленности: при сборке им укрепляли самолёты типа «Ил» и «Як» (на заводе делали сверхпрочные колпаки для советских фронтовых самолётов).

В производстве использовался метанол, который везли в Челябинск из Дзержинска (Нижегородская область), а стекло посту-

пало в деревянных ящиках из Стерлитамака (Башкирия).

5 июня 1943 года Абрам окончил семилетку и, получив аттестат, сразу же пошёл на завод. Было большое желание помогать родным и в целом стране, которая так тяжело воевала с неприятелем. А на военные заводы на тот момент брали только с 14 лет.

Ещё учась в школе, ребята бегали на завод оргстекла на подработку: как никак, а получали талон на дополнительное питание, на который в магазине отоваривали хлеб и ещё всякую мелочь. Теперь же Абрам шёл с твёрдым намерением устроиться на работу.

Мама до этого устраивалась на завод в течение месяца, пока проходили всевозможные проверки. Абрам же в силу возраста и того факта, что на предприятии уже работала Геня Абрамовна, был принят сразу.

– Поступил я во второй цех пирометристом⁸. Рабочая смена – 12 часов. Без выходных (выходные вернули уже после окончания войны). Тяжело, конечно, было. Из-за запахов эфира болела голова. За вредность нам давали молоко и суфле.

Вспоминает Абрам Львович и такой забавный случай.

В июле отправили от завода на подсобное хозяйство в Бутаки: полоть, окучивать. Отдыхая в перерыве, ребята начали подшучивать над одним из местных жителей: у того было ружьё, и они заявили, что он не сможет попасть в подброшенную вверх шапку. Один из парней не пожалел свой головной убор, но в итоге так и вышло. Смеясь, ребята сказали, что он и в штаны-то не сможет попасть. (Перед этим прошёл дождь; промокнув, ребята развесили одежду на заборе, чтобы высушить её)

Разозлённый обладатель ружья, недолго думая, выстрелил по первым попавшимся порткам. Как можно догадаться, это были казённые штаны Каплана (бязевую форму выдали на работе). И не просто попал, но и попортил их порядком. Пришлось так возвращаться домой.

Но, как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло.

– Один из наших руководителей в цехе так говорил: «Каждая пролитая капля кислоты и эфира – это капля крови лётчика-героя!» Однажды он увидел меня за работой. А я был молодой, шустрый. Понравилось ему это, он и пригласил меня к себе в цех, уже на должность строгальщика.

– Что ты керосинщиком работаешь! Переходи в наш цех.

У них в деревне один инвалид был на лёгкой работе – керосин разливал. И он невольно сравнил меня с человеком на лёгком труде.

Это было незадолго до поездки в Бутаки. А почти сразу по возвращении произошла небольшая авария со станком, в результате которой разлилась кислота.

Быстро сориентировавшись, я подsunул костюм и штаны (те самые, повреждённые!) под станок, чтобы уменьшить разлив кислоты. В общем, станок потом починили, а одежда моя, естественно, пришла в полную негодность. Однако мою находчивость и оперативность оценили и поощрили: мне выдали премию – 100 рублей и новый диагональный⁹ костюм.

Таким образом, первоначальная порча штанов не была замечена.

...В ремонтно-механическом цехе бракованное стекло закрепляли на станке и двумя резцами строгали: сначала проходил первый резец, черновой, а затем второй зачищал поверхность обрабатываемого куска. Убирали таким образом и выпуклости, трещинки. В обработку шёл любой кусок. В крайнем случае, его перерабатывали на стружку для последующей деполимеризации.

Абрам настолько наловчился на новом месте, что стал работать на трёх станках сразу.

– На первом поставил деталь на обработку, на втором станке проверил, как идёт процесс, где-то подправил, на третьем уже снимаю готовую, обработанную. Минут сорок строгалась яковская деталь, минут двадцать – иловская, – вспоминает Абрам Львович. – ...Главным инженером у нас работал Григорий Львович Зискин. Впоследствии он стал директором, помогал Пожарно-техни-



Челябинский энергетический техникум, 1946 год.
А. Каплан – крайний слева во втором ряду.

ческой выставке. А тогда, в 43-м, он зашёл ко мне, 14-летнему пацану, и сел в кресло. Сел и добрый час сидел, смотрел, как я работаю.

А потом встал и сказал: «Тебе надо учиться».

Строгальщиком я отработал пять месяцев, а потом пошёл на подготовительные курсы. Тогда же, в конце 43-го года, вступил в комсомол. А на следующий год я поступил в Челябинский энерготехникум на Российской, 21 (тогда – ул. Сталина).

А потом вместе с товарищем Абрам посещал подготовительные курсы, после которых поступил в Челябинский механико-машиностроительный институт (позже – ЧПИ и ЮУрГУ) на отделение «АТМ» – «Автомобили. Трактора. Мотоциклы».

«Багдадский вор»

Инициативность, настойчивость и стремление добиваться поставленной цели всегда были отличительной чертой Абрама Львовича Каплана. Но, как правило, такие качества не появляются вдруг, из ниоткуда. Характер закладывается в самом юном возрасте. И Абрам Львович тому подтверждение.

Летом 1944-го он был пионервожатым в детском лагере, в Каштаке. Одним из видов досуга был показ фильмов. В том числе и трофейных. На американский фильм «Багдадский вор» пускали только старших ребят, кому исполнилось 16 лет.

И одного мальчишку, приехавшего после первых бомбёжек из Ленинграда, не пустили,



так как ему ещё не исполнилось шестнадцати. Вид расстроенного парня (который ко всему прочему плохо слышал, был почти глухой!) не оставил равнодушным Абрама, и он дошёл до начальника лагеря и коменданта посёлка. В итоге добился разрешения, и мальчишку пустили в кинозал.

Победа!

Великий день в истории нашего народа семья Каплан встретила на улице Нагорной: отцу как инвалиду войны дали полдома.

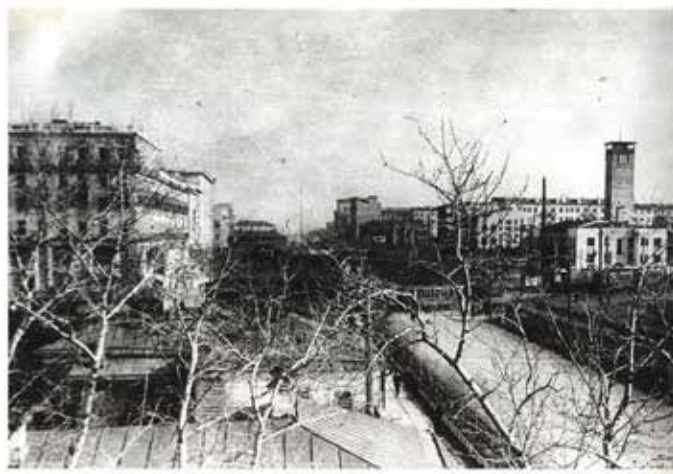
Утром 9-го числа люди услышали крик на улице: все повыскакивали из домов, а, узнав счастливую весть, побежали на завод оргстекла. Потом все отправились к Почтамту, где уже собралась уйма народу. Кто пел, кто плясал! Ликование было всеобщим!

Выступали артисты Театра музкомедии (располагался в нынешнем здании Дворца культуры «ЧЭМК»). Танцевал любимец публики **Гриша Сысоев**: он лихо отплясывал на импровизированной сцене – двух «Студбеккерах» с опущенными бортами.

Кто с аккордеоном, кто с балалайками. Люди обнимались, целовались, горячо жали друг другу руки! Поздравляли с великим и долгожданным днём!..

Из студентов – в пожарные

В начале 1947 года группу в институте, в которой учился Абрам, перевели с отделения «Автомобили. Трактора. Мотоциклы» на отделение «Обработка давлением».



Улица Спартака. ОВПК-1 (справа на фото)

– *Переведите обратно!* – потребовал студент.

Отказали. Сгоряча Абрам забрал документы, и решил пойти работать.

На дворе стоял март. Подумав какое-то время, Каплан вместе со своим другом **Володей Хромыцким** и его братом **Виктором** решили поступить на службу в пожарную охрану. Тем более что Абрам ещё в Брянске сталкивался с работой добровольной пожарной команды.

Пришли в Челябинское добровольное пожарное общество (на Ленина, 8), а там и говорят: мы на трубочистов учим и огнетушители заряжать, идите лучше на Спартака, 47, в отдел кадров. Отправились на улицу Спартака.

Принял парней **Степан Николаевич Петухов**, начальник оперативного отдела.

– *Триста рублей – оклад, плюс триста – пайковые. Обмундирование выдадим. Звание ефрейтора и дежурства – сутки через двое.*

Обе стороны были «за», и вскоре Абрама и Виктора определили в ОВПК-1 (где до недавнего времени находился магазин «Ритм»), а Владимира – в ОВПК-5.

(Братья Хромыцкие впоследствии посвятили всю жизнь пожарной охране: Виктор Михайлович (1926 – ~2000) служил в различных частях Челябинска, а Владимир Михайлович (1928 – ~1983) – в Таджикской ССР).



С.Н. Петухов

...13 апреля у Абрама был первый рабочий день в пожарной охране.

Командиром взвода был прошедший всю войну фронтовик (4 боевых ордена!) **Михаил Александрович Булдашов**. Старшина пожарной команды – **Михаил Прокопьевич Провоторов** – старший товарищ, чьи слова о временах стриженных волосах Абрам Львович помнит и сейчас:



М.А. Булдашов

– Залетит под каску искра – опалишься!

В общем, выдали Абраму избитую, во вмятинах медную каску и грязную брезентовую одежду, которую после первой же смены он понёс домой стирать. Простая стирка не помогла бы вернуть в нормальное состояние эту дерюгу,

поэтому пришлось применить деревенский способ, так сказать бучить бельё.

Дома в бочку с бельём залили кипяток, насыпали золы и кинули булыжник. Через некоторое время вынули, почистили, прополоскали. Затем хорошенько выгладили. А каску на заводе оргстекла как следует выправили и отполировали пастой.

Когда Абрам переоделся и заступил на следующее дежурство, у многих округлились глаза. А начальник пожарной команды **Константин Иванович Ходаев**, проводивший построение, скомандовал:

– Ефрейтор Каплан! Выйти из строя!

Два шага вперёд.

– За добросовестное отношение к службе и бережное отношение к одежде объявляю вам благодарность!

Вот так, уже во второе своё дежурство, совсем юный Абрам Львович Каплан удостоился своей первой благодарности по службе.

Боевые будни

В боевой расчёт Каплана назначили на водовозку, автомобиль «ЗиС»¹⁰. Никакой цистерны, только рукав с бочкой. Два места в кабине.

Начальник команды жил в подразделении. В ночь обязательно случалось по одному-два пожара. В основном горело индивидуальное жильё, с печным отоплением. То сажа загорится, то из-за трещин в трубе пожар случит-

ся. Частыми были и пожары на чердаках, там, где печные разделки были маленькие.

Вспоминает Абрам Львович и свой первый пожар на службе.

– Был такой район в Челябинске – Заречье (примерно, где улица Береговая сейчас). На дворе апрель, некоторые здания подтопило. В одном из сараев была негашеная известь. Когда вода подошла, самопроизвольно начался процесс гашения с выделением большого количества тепла. В общем, таким образом загорелся этот сарай.

Мы выехали на вызов. А подтопило хорошо, и не знали сначала, как проехать. Но, благо, водитель у нас был опытный, по фамилии **Марченко**. Проехал он через затопленный мост (на улице Кирова). Добрались до места и быстро потушили пожар...

А однажды, осенью 47-го, водитель вёз на машине сено, и оно загорелось (скорее всего, от какой-то искры). Дело было уже ночью. Он знал, где находится 4-ая пожарная часть (на улице Воровского, напротив нынешнего магазина «Грёзы»), и, так как проезжал рядом, то прямо на горящей машине приехал к пожарным. Потом этот пожар вспоминали и между собой называли его «с доставкой на дом».

– Во время войны многие здоровые мужики ушли на фронт. В том числе и те, кто работал в пожарной охране. Обескровленной была служба в те годы. – Вспоминает ветеран. – В 1943 году военизированная пожарная охрана была создана в Челябинске, в 1945 году – в Златоусте. А Магнитогорская пожарная охрана была военизированной сразу с момента её создания в 1929 году.

Фронтвики начали возвращаться кто в 1947-ом, кто в 1948-ом. В том числе пришёл к нам на службу и **Василий Фёдорович Яровой**¹¹. Потихоньку служба стала приподниматься. Занимались мы и пожарно-строевой подготовкой: поднимались по лестнице с рукавом, за 18 секунд вязали спасательное кресло (это на «отлично»).

Старшина Провоторов один раз пошутил над Капланом. Поручили ему красить забор, и Провоторов увидел его за этим занятием.



– Ты прямо как Гитлер, тот тоже был ефрейтором и маляром.

Абрам Львович не обиделся: старшина был хорошим человеком, да и шутка эта была сказана беззлобно. Но забавный эпизод запомнился.

А осенью 1947 года ефрейтор Каплан в составе группы челябинцев был направлен на учёбу в Свердловское пожарно-техническое училище.

«Южноуральские дивизии идут за Родину на бой»...

Старший челябинской группы был сержант **Жериков**. Подойдя рано утром к училищу, которое находилось на пересечении улиц Челюскинцев и Папанина, построились по четверо и зашагали. Сержант скомандовал:

– *Песню за-пе-вай!*

– «Южноуральские дивизии идут за Родину на бой»...

Прямо рядом с контрольно-пропускным пунктом жил начальник училища подполковник **Федосеев**. Услышав такой «концерт», он выскочил на крыльцо дома:

– *Кто такие?*

Представились, объяснили. Так челябинцы, можно сказать, «с порога», заявили о себе.

Кстати, в этот же день состоялся выпуск первого трёхгодичного набора. Из этого выпуска некоторые новоиспечённые офицеры остались в училище, став командирами взводов, в том числе и двух сформированных учебных групп, куда попали челябинцы. Командиром первого взвода стал лейтенант **Ходаковский**¹², вторым взводным – лейтенант **Уханов**¹³.

Всего в дивизионе было 113 человек, командир – капитан **Жалнин**.

Первые сутки курсанты дежурили в учебной пожарной команде в качестве рядовых бойцов. Вторые сутки шли на повседневную учебу, а третьи – на внутренние наряды: посты располагались у штаба, дровяного склада, столовой.

Характер у молодого курсанта Каплана был своеобразный, что рано или поздно должно было отразиться на взаимоотношениях с вышестоящим руководством. Но, это и понятно:

штабная культура и субординация в отношениях только входили в жизнь Абрама. Все азы приходилось постигать с нуля, в том числе и саму пожарную науку!

Но, так или иначе, а за ссору со старшиной курсант Каплан в течение месяца драил полы в расположении.

Случай... в бане

Отваги и решительности Абраму Львовичу Каплану было не занимать с самой юности, что подтверждает следующий интересный случай.

Накануне празднования Дня конституции¹⁴ повсеместно усиливался патрульный режим. Патрулировать город выходили и курсанты пожарно-технического училища. Каплан вместе с тремя сослуживцами отправился на ВИЗ-посёлок (сокращённо от «Верхне-Исетский завод»). В расположение училища они возвращались уже вечером.

Зашли передохнуть в магазин-баню, где можно было выпить чего-нибудь прохладительного. Не спиртного, хотя для посетителей бани пиво продавалось здесь же.

Компания из пяти мужчин и одной женщины попыталась купить пиво без очереди. Вели себя они очень нагло, не обращая особого внимания ни на курсантов, ни на оказавшегося в зале милиционера. Сами при этом частично были одеты в военную одежду, но без погон и каких-либо знаков различия.

Наглость этих посетителей стала переходить границы приличия и вскоре завязалась словесная перепалка, которая, однако, быстро переросла в «разговор с рукоприкладством». Женщина-продавец стала звать на помощь. Курсанты вместе с сотрудником правопорядка не без труда, но всё-таки приструнили де-



Курсант Каплан



Фото со знаменем училища

боширов, после чего вывели всех на улицу.

Наиболее активных нарушителей спокойствия двое курсантов и милиционер повезли на машине в отделение. А курсанты Каплан и **Сырвачев**¹⁵ остались вдвоём с четырьмя другими. Перспектива попасть в милицию никак не входила

в планы последних. Во дворе вновь завязалась потасовка, и Абрам понял, что совладать вдвоём будет непросто. Тем более что агрессия оппонентов угрожала как минимум здоровью молодых людей. Каплан был вооружён, и понял, что при плохом исходе можно расстаться с оружием, а может быть и с жизнью. И он принял решение применить оружие.

Прозвучал выстрел в воздух, охладивший пыл нарушителей. Каплан нагнулся, чтобы подобрать гильзу, и тут почувствовал удар по голове.

Поднявшись с земли, он вместе с Сырвачевым кинулся вдогонку. Разбежались, понятное дело, в разные стороны, но двоих из них курсантам всё же удалось догнать. Один при этом истошно кричал: «Я – герой Советского Союза!» Впрочем, проверку факта его героизма решили оставить на потом. А на данный момент их скрутили, и помогли это сделать подоспевшие из училища человек десять во главе с сержантом **Некрасовым** (ещё до этого из бани был сделан звонок в училище, обозначивший проблему).

Доставили дебоширов в расположение, откуда их потом забрал конвой из комендатуры во главе с капитаном. Со всех курсантов, принимавших участие в данном происшествии, собрали подробные объяснительные.

Как оказалось, этими «героями» оказались работники УВД: два шофёра, три вахтёра и сотрудница из бюро пропусков. А Каплан со товарищи, выспавшись, вечером предстали перед руководством и личным составом училища, и на построении было объявлено:

–...Нижеперечисленных курсантов поощрить за решительные и смелые действия по обезвреживанию группы хулиганов, и объявить благодарность!

Ну, а непосредственно Каплана после этого случая сняли с уборки полов.

...Учёба в училище курсанту Каплану давалась легко. Учиться нравилось, поэтому не только везде успевал, но ещё и помогал товарищам. Практика советского времени закреплять отстающих за более успешными учениками была и здесь. Двоих-троих «принял под крыло» и Каплан. Тем более что у него было десять классов образования, а у них по семь.

Зачёты курсант Каплан сдавал нормально, и вскоре его выбрали секретарём комсомольской организации сначала группы, а затем и дивизиона.

– Уже с первого курса стали участвовать в тушении пожаров, так сказать, набираться опыта, – вспоминает Абрам Львович. – В посёлке Щелкун (70 км от Свердловска) намокли на пожаре, а на улице мороз минус 25. Возвращались назад в открытой машине. Чуть проедем – останавливаемся, спрыгиваем с машины и бежим, чтобы хоть чуть-чуть согреться. Потом опять в машину. Так и добрались до училища. Помёрзли, слов нет!

Приехав, сразу все в санчасть, к младшему лейтенанту Литовке. Порезали боёвки, сапоги, потому что иначе снять их было просто невозможно. В сапогах аж лёд был. Начали всех оттирать спиртом.

В общем, ногу я одну хорошо отморозил. Так, что потом на зачётах по физподготовке прыгать нормально не мог. Толчка не было! В казарме перед подъёмом массировал ногу, чтобы нормально ходить.

По окончании первого курса Каплан получил отпуск. Сначала поехал в Карпинск



(север Свердловской области), к подруге. Потом – в Брянск. Родители вернулись туда из эвакуации весной 1948 года с маленькой Софьей (она родилась в победный для нашей страны год). Побывал и в Белоруссии, у родни...

На втором курсе начались спецпредметы. Учились чертёжному делу, изучали информационные письма Главного управления пожарной охраны СССР. А пожарную тактику преподавал **Аркадий Алексеевич Кальм**¹⁶, тогда ещё капитан, а в будущем – один из руководителей пожарной охраны Псковской области. Каплан стал помогать преподавателю.

Во второй год обучения курсанты стажировались как командиры отделений, кроме этого разворачивали военные лагеря. На третьем курсе их в течение месяца ожидала стажировка в должности начальников караулов (Каплан попал в пожарную команду Уктуса¹⁷). А затем был месяц стажировки в качестве инспекторов государственного пожарного надзора (в Чкаловском районе Свердловска).

В феврале 1950 года, учитывая успехи в учёбе и службе, Абрам Каплан был принят кандидатом в партию. Рекомендации дали **Карзухин, Ильюшкин** и, конечно же, командир дивизиона майор Жалнин.

Женитьба

В Свердловске у Абрама училась невеста, Люба.

Познакомились они в конце войны, а дружить начали в 1946 году. Историю знакомства ветеран вспоминает с улыбкой.

Капланы снимали квартиру у Александры Яковлевны Главатских, а через некоторое время из Учалов, от дяди, вернулась её дочь Люба. Абрам до этого видел девочку только на фотографии. Приходит он с завода, дверь открывает Люба:

– Ты кто?

– Люба.

– Не ври, я Любу видел на фотокарточке, она с косичками.



Абрам с невестой Любой

– Да я это!..

Оказывается, в Башкирии девочку обрили, и Абрам её просто не узнал.

А в начале 1950 года он, получив десять суток отпуска за отличное окончание полугодия взводом, никуда из города не поехал, а отправился в гости к семье Главатских. Они жили недалеко от училища.

Выйдя как-то утром во двор за дровами, Абрам попался на глаза мужчине. Последний был по форме, майор. Подошёл:

– **Майор Куракин**. Вы кто такой и что здесь делаете?

– **Курсант Каплан**, из пожарно-технического училища. Нахожусь в отпуске, товарищ майор. – Доложил по форме Абрам. – Пришёл в гости к *** (назвал фамилию).

Майор подозрительно смотрел, думая, что же сказать.

– Ваши документы, товарищ курсант! Какое право вы имеете находиться в этом доме!?

Документов у Каплана не было, и он попытался было объяснить майору...

– Вот ещё! – возмутился тот. – А не родственник ли вы той самой **Каплан**¹⁸? Будут тут всякие контрреволюционеры собираться!

Надо сказать, что когда Абрам Львович бывал неподдельно возмущён, то мог ответить жёстко, несмотря на чины и звания. И тут уже не выдержал Каплан, вспомнив фамилию излишне подозрительного и бестактного офицера:

– А вы не родственник ли князьям **Куракиным**¹⁹!?



Выпуск молодых лейтенантов

У майора аж рот открылся от такой наглости!
– Ах, так. Доложите руководству училища, товарищ курсант, что я сделал вам замечание. Ишь, будут тут всякие проживать без разрешения!..

Возмущённый Каплан по прибытии в училище сообщил о случившемся командиру дивизиона майору Жалнину, а тот в свою очередь начальнику политотдела. Последний поставил в известность начальника училища, а затем подготовил и отправил в штаб военного округа политдонесение с рапортом по происшествию.

Стоит отметить, что старшие офицеры в том случае проявили решительность и принципиальность, защищая честь своего воспитанника. И результат не заставил себя ждать: майор Куракин, служивший в штабе, получил выговор от командующего военным округом.

А курсанты помладше потом спрашивали Абрама:

– Говорят, вы проявили большевистскую принципиальность в разговоре с одним майором. Как это было!?..

На День Красной Армии состоялась помолвка Абрама и Любы.

Курсанты пошли на шефский спектакль «Травиата». Заняли две ложи: 24 человека всё-таки. Кроме сослуживцев были Люба и её троюродная сестра **Маргарита**. А в буфете театра попросили накрыть стол, на который

поставили пять бутылок шампанского.

После спектакля очень скромно попраздновали. **Женька Горбунов** пел. Ну, а чуть спустя командир взвода подписал докладную, разрешение на брак (вот такие были времена).

А регистрация брака состоялась 9 мая 1950 года в Молотовском районном ЗАГСе Свердловска!

Семья Главатских

Люба родилась в 1931 году в семье **Сергея Васильевича (1902–1983)** и **Александры Яковлевны (1903–1980) Главатских**. Во время войны она жила в Учалах у дяди-геолога. Отец вернулся с фронта в 1946 году, а годом позже как геолог получил направление в Карабаш. Мама, Александра Яковлевна, работала на абразивном заводе, а старшая сестра **Муза** – на заводе «Оргстекло».

Дед Любы **Василий Тимофеевич Главатских** был образованным человеком – «словесником», как говорили в то время. Он преподавал в челябинской гимназии русский язык и литературу. В семье Главатских была дочь **Лидия** и три сына – **Сергей, Николай и Борис**.

В 1913 году, на 300-летие дома Романовых, он был награждён медалью «За усердие». С началом Первой мировой войны был мобилизован и направлен в Киевское пехотное училище. В Челябинск вернулся только в 1918 году. Продолжил преподавать.

– В 1921 году в Челябинске произошёл один из самых больших пожаров последнего времени. В Заручейной части города (район улиц Труда, Российской, Нагорной, Лобкова) выгорели более 200 (!) домов, – вспоминает **Аркадий Львович**. – В тушении пожара участвовали и Главатские, отец и три сына. **Василий Тимофеевич** вместе с директором школы **Шумиловым** спасали детей-беспризорников...

Однако на заре советского времени клеймо белогвардейского офицера было сродни приговору. Василия Тимофеевича беда также не обошла стороной: в страшном 1937 году – арест и последовавший за ним расстрел. Но эта трагическая новость стала известна позже, а в первом документе, выданном



родственникам, было сказано, что «...умер в 1943-ем от туберкулёза».

Семья Каплан

Как уже было сказано выше, в 1945 году Каплан-старший демобилизовался по контузии и стал работать фотографом в артели инвалидов на элеваторном рынке Железнодорожного района (в 1960 году в связи с ликвидацией его территории вошли в состав Советского района). Сам фотографировал, сам печатал снимки. Заработок был небольшой, но честный, не халтурил.

Над Львом Залмановичем смеялись коллеги по цеху:

– *Самый честный в мире человек!*

Они зачастую не выдавали посетителям чек с суммой заказа, если те не просили, деньги, соответственно, попадали сразу им в карман. А Каплан всегда выписывал отчётную бумажку. Получал он в итоге меньше других, но зато при начислении пенсии ему насчитали большую сумму.

Дело в том, что пенсия вышла больше из-за того, что Каплан каждый год сдавал государству больше денег – он ведь не клал часть выручки себе в карман, как это делали некоторые фотографы. Мама, кстати, помогала отцу печатать фотографии, глянецовать их.

В октябре 1945 года родилась **Софья**, младшая сестра Аркадия Львовича. Старшая Мария вскоре вышла замуж и уехала в Белоруссию с мужем-военным. А наш герой поступил учиться в Свердловское училище.

Братья звали отца назад в Брянск, мол, есть и жильё там. В конце концов Лев Залманович и Геня Абрамовна поддались на уговоры. Однако, приехав в Брянск, они узнали, что жилья уже нет. С 48-го по 50-ый годы маялись по съёмным квартирам. Отец продолжил ремесло фотографа.

Его не стало в конце августа 1966 года. Сказались контузия, катар желудка и язвенное воспаление. Льву Залмановичу было 68 лет.

Абрам Львович тогда приехал в Брянск. Семья жила бедно, как и многие в те годы.

Сестра Софья заканчивала Бежицкий машиностроительный институт. Он взял её на несколько дней в Москву, приодел, так как у девушки не было ни плаща, ни пальто на осень.

Позже, в 1969 году, она вышла замуж. Супруг **Яков Гуревич** преподавал физкультуру. Родилась дочь, которой дали имя **Елена**.

В лихие 90-ые безденежье заставило семью уехать в США, куда зазывали родственники. Но, так случилось, что муж Софьи Львовны трагически погиб. Сейчас она с дочерью живёт в Нью-Йорке, помогает воспитывать внука **Яна**.

А Геня Абрамовна пережила мужа на двенадцать лет, и ушла из жизни, когда ей было 74 года...

Возвращение в Челябинск

По окончании обучения курсант Каплан имел в своём свидетельстве 49 пятёрок и лишь одну четвёрку – по физкультуре. Сказались помороженные в Щелкуне ноги: Абрам не мог перепрыгнуть коня. Но работе в пожарной охране в целом это, слава богу, не помешало.

Летом 50-го года на государственном экзамене он получил оценку «отлично» («Пожарная профилактика»). Успехи в учёбе не прошли даром, руководство училища знало Каплана как умного и исполнительного курсанта, как говорится, «отличника боевой и политической». Поэтому ему поступило сразу несколько предложений.



1950 год

Каплана хотели видеть и в УПО Свердловской области, и в госпожнадзоре, и в отряде Свердловска. Руководство также предлагало остаться в самом училище (что и сделали выпускники **Божко, Доронин, Васильев**), но Абрам решил вернуться в Челябинск. В тот



же второй караул ОВПК-1.

Что и произошло в октябре 1950 года.

Постепенно на службе и в гражданской жизни за Капланом закрепилось имя Аркадий, поэтому в дальнейшем повествовании мы будем называть нашего героя именно так – Аркадий Львович.

Каплан вернулся в Челябинск в октябре 1950 года. В это время здание пожарной команды (ОВПК-1), где он служил до начала учебы, попало под снос. Происходила застройка улицы Спартака (будущего проспекта Ленина) и улицы Цвиллинга, и на месте пожарной части планировалось расположить магазин «Ритм». Вместе с ОВПК-1 пришлось перемещать и Управление пожарной охраны города, так как они располагались в одном здании. Областное управление к тому моменту уже отделилось и располагалось на улице Елькина. Его возглавлял подполковник **Замниус²⁰ Пётр Дмитриевич**.



Замниус
Петр Дмитриевич

Начальником городского УПО, по-прежнему, был майор Петухов Степан Николаевич. Именно к нему Аркадий Львович пришёл, когда захотел поступить на учёбу в пожарное училище. И по возвращении из училища всё то же городское Управление

пожарной охраны распределило нашего героя в первую пожарную команду.

Аркадий Львович попал на должность начальника караула. Ранее её занимал капитан Михаил Александрович Булдашов, кадровый армейский офицер, награждённый четырьмя боевыми орденами. Пожарного образования у Михаила Александровича не было, но он прошёл курсы переподготовки и стал заместителем начальника пожарной части №6 (она тогда располагалась в районе «Киргородка»²¹).

Начальником ОВПК-1 был капитан **Галошин Александр Перфильевич**. Он много лет проработал в пожарной охране, в войну был аттестован, работал во многих подразделениях, а потом пришёл на должность начальника ОВПК-1.

Сама пожарная команда располагалась на улице Яблочкина, где сейчас находится автотранспортная часть. А личный состав команды разделили: три отделения (автоцистерна, автонасос и ГДЗС) перевели на Яблочкина, а одно отделение (связь) расположили во второй пожарной команде, которая находилась на улице Цвиллинга, возле кинотеатра им. 30 лет ВЛКСМ.

– Со службой мне очень повезло. Галошин был человек не очень грамотный, но требовательный и с большим практическим опытом. А командирами отделений у меня были отличные мужики. Первое из них (автоцистерну) возглавлял **Сопельцов Елисей Кузьмич**, фронтовик, награжденный двумя Орденами Славы и Орденом Красной звезды, второе – **Ястребов Николай Иванович**, тоже фронтовик, награжденный Орденом Красной звезды, очень сильный был человек. Николай Иванович мог пожарный «ГАЗ» вместе с насосом за передний бампер поднять. Командиром третьего отделения был **Борткевич**, тоже фронтовик, которого спустя несколько месяцев сменил **Будковский Фёдор Мартынович**, ветеран первой пожарной части. Четвёртое отделение возглавлял Яровой Василий Фёдорович, фронтовик, начавший службу в 1940 году, и прошедший от Сталинграда до Берлина.

По программе, учебный год в команде начинался в сентябре. Теоретические занятия Аркадий Львович проводил самостоятельно, практические – командиры отделений. А чтобы показатели были лучше, решили, что караул должен быть единым во всех мероприятиях.

Тогда нужно было всем сдавать нормы ГТО, проводить политзанятия. И караул Аркадия Львовича взял все вершины сплочённостью.

– Надо сдавать нормы по лыжам – выходил весь караул, а это 42 человека, в свободный от дежурства день. Участвовали в соревнованиях



все, кроме отпускников и больных с постельным режимом. Если человек по какой-то причине не мог выступать (ногу потянул или что-то еще), все равно приходил на соревнования, караулил одежду и «болел» за своих. Главное, чтобы от коллектива никто не отрывался.

Так, за первую же зиму весь караул сдал все зачеты по лыжам, а некоторые даже втянулись и стали выступать на более крупных соревнованиях. Например, заместитель командира отделения ГДЗС **Алексей Чекалкин** стал выступать как лыжник и получил первый разряд.

Аналогично, всем караулом, сдавали нормы по стрелковой подготовке (из мелкокалиберной винтовки) в тире УВД. Сам Аркадий Львович получил в данном виде третий разряд.

А в 1951 году были объявлены соревнования на звание «Отличный караул». Для этого нужно было, чтобы все отделения получили звание «Отличное отделение». И уже через год, в 1952 году, караул сдал все экзамены на столь почётное звание. Для приема экзаменов приезжала комиссия из Управления пожарной охраны города.

Комиссия должна была лично опросить начальника караула по предмету «История ВКП(б)».

– Приехал майор **Штень** из политотдела и говорит мне: «Пойдёмте сдавать зачёты». А я не постеснялся и говорю:

– Зачем куда-то ходить? Я и перед караулом могу отчитаться.

– Так неудобно, мало ли что...

– А что неудобно?

– То есть вы берётесь?

– Берусь.

Я быстро отчитался по этому курсу, потому что знал предмет прекрасно. И в училище его изучал, и в институте по нему зачёты сдавал. Всё на «отлично»!

Караулы в то время работали по графику «сутки через двое». В выходные дни работали только начальники караулов. В их обязанности входило проведение политзанятия во всех трёх караулах и работа на объектах в ка-

честве инспекторов госпожнадзора.

– Помню, закрепили за мной в качестве объекта прокуратуру города Челябинска. Я посмотрел папку, что из предписаний у них выполнено, а что не выполнено. Оказалось, что под деревянной лестничной клеткой не убрали, как того требовало предписание, чулан. Я зашёл, посмотрел, выполнены ли другие предписания. Всё было сделано, кроме злополучного чулана. Я к завхозу. Тот говорит: «Прокурор не разрешает, у него архив там».

Зашли к прокурору, лейтенант Каплан представился и говорит:

– Вам тут предписание было, что нужно снести деревянный чулан под лестницей.

– Не будем мы этого делать, – говорит прокурор.

– Как? Это же нарушение правил пожарной безопасности.

– Там у нас находится архив и его некуда девать.

– Знаете, – говорит молодой инспектор, – тогда я должен составить на вас протокол за невыполнение требований пожарной безопасности.

– Чего-о? – возмутился прокурор.

– Протокол должен я на вас составить. За невыполнение предписаний государственного пожарного надзора.

– Вы откуда пришли?

– Из пожарной охраны.

– Кто там у вас начальник? Петухов, что ли?

– Так точно, майор Петухов.

Прокурор взял трубку:

– Соедините меня с Петуховым!

Соединили.

– Степан Николаевич, что это за порядки? Пришёл от тебя какой-то лейтенант, протокол на меня хочет составить. На прокурора города!

И передаёт трубку Каплану, а Петухов и говорит:

– Товарищ лейтенант, вы что, с ума сошли? Это же прокурор города! Бегите быстрее отсюда, пока он и вас, и меня не арестовал!

Аркадий Львович вспоминает свою реакцию на такое решение:

– Я пришёл и сразу рапорт написал: «Прошу освободить меня от этого объекта, так как руководитель объекта не выполняет правила пожарной безопасности».

После этого за молодым и чересчур принципиальным лейтенантом закрепили три объекта: протезный завод, мастерские (на ул. Советской, 21), принадлежащие управлению местной промышленности, и литейно-механический завод по улице Васенко (на месте нынешней публичной библиотеки).

И снова учёба

Шёл 1951-ый год.

Ощущая недостаток знаний, Аркадий Львович решает поступить в монтажный техникум на третий курс вечернего отделения, где знакомится с **Фёдором Герасимовичем Шумилиным**²². Он преподавал в техникуме предмет «Стройматериалы» и был руководителем строительной лаборатории в строительстве. Именно по его инициативе был создан инженерно-строительный факультет при механико-машиностроительном институте (ЧММИ). Этот факультет располагался отдельно от основного здания – в здании монтажного техникума.



Ф.Г. Шумилин

А позже Фёдор Герасимович стал деканом инженерно-строительного факультета.

Аркадий Львович досдал некоторые предметы и приступил к учёбе. К этому времени наш герой жил в бараке при пожарной команде. Это было серьёзным подспорьем, так как приходилось очень часто подменяться из-за учёбы. Начальник части (сначала был Галошин, а потом его сменил **Степан Николаевич Чебаев**) разрешил подмену. В этом Аркадию Львовичу помогал начальник 3-го караула **Кесарь Кириллович Зырянов**, с которым наш герой жил по-соседству. Он приходил из бара-



С.Н. Чебаев



К.К. Зырянов

ка в команду и дежурил. За три недели набегало четыре дежурства. Как итог – дружный караул, полноценные занятия в подразделении и отсутствие пропусков в техникуме.

Более того, в июне 1952 года весь караул сдал зачёты на «отлично» и стал первым в городе «Отличным караулом» среди семи городских пожарных команд. По такому же принципу соревновались караулы в объектовых пожарных командах, которых было тоже семь. Среди них звание «Отличного караула» получило подразделение **Геннадия Семёновича Тимофеева** (деда **Павла Вячеславовича Тимофеева**, который на сегодняшний день является заместителем начальника по кадровой и воспитательной работе ПЧ-1 г. Челябинска). Геннадий Семёнович был потомственным пожарным, его отец, **Семён Иванович**, был инструктором по ПВХО²³ в Управлении пожарной охраны.

Примерно в этот же период (август 1952 года) пришло указание организовать курсы повышения квалификации руководящего состава пожарной охраны Челябинской области. Начальником курсов был назначен **Василий Георгиевич Поздняков**, а преподавателями взяли **Александра Лаптева** и **Аркадия Каплана** (в счёт должности начальника караула ОВПК-1).

Василий Георгиевич преподавал «Организацию пожарной охраны», «Уставы» и «Пожарно-строевую подготовку», Лаптев – «Госпожнадзор», а нашему герою достались такие предметы как «Пожарная тактика»,



«Пожарная техника» и «Пожарная безопасность в электротехнике». На учёбу приезжали сотrudники со всей области, причём большинство из них были старше по возрасту и по званию самих преподавателей.

Если говорить об исторических вехах, то в это время выходит постановление об отмене воинских званий и выплат в пожарной охране. Вводится внутренняя служба, и зарплата огнеборцев снижается. Так, зарплата Аркадия Львовича в тот период снизилась с 1575 до 735 рублей, что сильно ударило по семейному бюджету. Остались только две льготы – бесплатная комната в бараке и уголь начальникам караулов со склада пожарной части.

Тем временем курсы продолжались. Длительность обучения составляла две-три недели.

К тому времени нашему герою уже не приходилось дежурить, что позволяло не только спокойно работать, но и без проблем посещать техникум. Так продолжалось до марта 1953 года. А в день смерти Сталина в Челябинске произошёл пожар в химической лаборатории медицинского института. Даже пошли разговоры, что это «враги народа»-врачи подожгли.

На этом пожаре получил отравление угарным газом начальник ОВПК-1 Степан Николаевич Чебаев, и его с места пожара увезли в бессознательном состоянии в городскую больницу. Там он пришёл в сознание, и Аркадий Львович решил его навестить. К сожалению, начальник части умер у него на глазах.

– Я с ним разговаривал, и тут Степан Николаевич: «Ой-ой!». Я позвал врача, но было поздно. (А у него жена только вышла из декретного отпуска с третьим пацаном!) И пошёл слух, что Чебаев отравился какими-то ядовитыми газами. И 40 человек бойцов и офицеров, которые участвовали в тушении, оставили на карантин в городской больнице. Так из рабочего процесса была удалена целая смена.

Соответственно, караулы перешли работать на двусменный режим, а Аркадия Львовича назначили исполняющим обязанности дежурного по городу. При этом он совмещал эту должность с преподаванием.

В это время происходила переподготовка начальников частей, среди которых оказался новый начальник ОВПК-1 **Николай Васильевич Тарасов**. Одним из заданий было написание конспектов по пожарной тактике. Все начальники частей, как положено, написали конспект, а Тарасов и начальник пожарной части, дислоцированной на ЧТЗ, **Василий Фёдорович Стрельцов**, не стали этого делать – сдали по листку с названием работы и этим ограничились.

А Аркадий Львович, «по своей лейтенантской глупости», поставил им по «двойке». Фактически поставил законный «неуд» своему начальнику.

На итоговое совещание приехал начальник отдела службы, майор **Литвак Наум Михайлович**. После завершения зачётов он спросил: «Есть ли какие-то вопросы?». Николай Васильевич поднял руку и пожаловался, что его подчинённый поставил ему неудовлетворительную оценку. Наум Михайлович вник в суть вопроса и решил сам посмотреть на конспекты Тарасова и Стрельцова, после чего сказал: «Лейтенанту Каплану за его несерьёзное отношение объявляю замечание, а вам (Тарасову и Стрельцову) – по выговору! Лейтенант, почему вы мне не доложили, что они вам такие дурацкие бумажки подсунули?!»

В этот день Аркадий Львович вернулся домой поздно, после техникума. На пороге его ждала теща Кесаря Зырянова, бабушка Луша. Она присматривала за сыном Аркадия Львовича и жила у него. Встретила бабушка Луша нашего героя словами: «Я пошла за углём, а старшина **Вершинин** сказал, что Колька Тарасов приказал уголь не давать. Мол, пусть дежурного по городу управление снабжает углём!»...

Зачастую случалось, что наказывали несправедливо.

В 1952 году из Белоруссии на Дальний Восток поехала сестра Аркадия Львовича, с мужем и малолетним сыном **Семёном** (впоследствии старший лейтенант **Кипень Исаак Соломонович** служил в порте Посъет²⁴ в Центральном управлении капитального аэродром-

ного строительства). Переезд был связан с событиями в Корее. Дело в том, что муж сестры Марии окончил Ленинградское военное инженерное техническое училище в 1948 году, и был командиром сапёрного взвода. В 1952 году его переводили на Дальний Восток с остановкой в Свердловске, о чём Аркадий Львович получил телеграмму.

Наш герой с этой телеграммой пришёл к начальнику части с просьбой об отгуле. Начальник подразделения разрешил. Заменить Каплана согласился Кесарь Зырянов. Все документы были оформлены, а за разрешением на выезд пришлось поехать в городское управление пожарной охраны. Начальника управления Каплан встретил на выходе из здания, объяснил ситуацию, а подписать рапорт уже не было возможности. Начальник управления сказал оставить рапорт в секретариате, что наш герой и сделал.

...Встреча в Свердловске удалась. Вернувшись, Аркадий Львович вышел на дежурство, а из управления приехала комиссия.



А.М. Симонов

– Приехали тогда заместитель начальника управления по воспитательной работе **Александр Михайлович Симонов**²⁵ и начальник отдела службы майор Литвак. – Вспоминает Аркадий Львович тот давнишний случай. – И Литвак накинул на меня:

«Ты что подводишь управление пожарной охраны? Мы тебя готовим на преподавателя (это был период ещё до преподавания), а ты самовольно оставил службу»!

– Как самовольно? – И Каплан начинает ему рассказывать, как дело было.

– Да что ты мне рассказываешь? Я кому, тебе или начальнику управления буду верить?

– Мне начальник части разрешил подменитьсь, я с этим рапортом прибежал в управление.

Вступился Симонов:

– Нас послали разбираться, так давайте разберёмся. Я почему-то этому лейтенанту верю.

Пригласили Чебаева, он рассказал, что подписал рапорт, что Каплан сбежал в управление и передал рапорт туда. Молодой офицер понял, к чему это всё может привести, и пошёл к себе в барак, где сказал жене:

– Люба, наша поездка в Свердловск может повлечь неприятности, и поэтому я сейчас пишу рапорт и едем мы на все четыре стороны.

Жена ответила:

– погоди, не кипятись, может всё утрясётся. В любом случае, я с тобой.

А ему было очень важно мнение любимой женщины! И Каплан пошёл к начальнику команды:

– Степан Николаевич, если этот случай приведёт к тому, что меня накажут и снимут звание, то я пишу рапорт, и больше я вам не работник.

Но, к счастью, всё прошло благополучно. И дальше уже настало время преподавать.

В 1954 году областным управлением пожарной охраны руководил **Василий Алексеевич Голованов**²⁶.

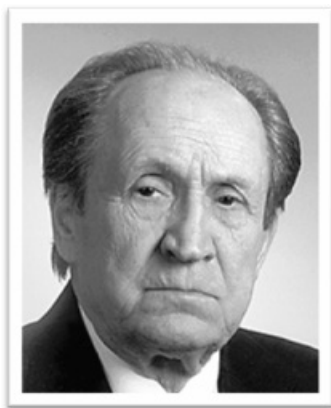
В это же время сдали в эксплуатацию новое здание управления по адресу: ул. Пушкина, 68. Всех начальников караулов ОВПК-1 переводят жить туда, а Каплана оставляют в бараке: «Вы ведь сейчас не в команде, вы – преподаватель». Его назначили заместителем начальника 17-ой пожарной команды на лакокрасочном заводе. И Аркадию Львовичу как заместителю начальника части директор завода предлагает комнату в одном из домов недалеко от проспекта Ленина. А начальник управления пожарной охраны Петухов против, хотя нареканий по поводу работы Каплана не было.

Как-то приехала комиссия из управления проверять пожарную часть завода – замечаний по службе не выявили, несмотря на то, что проверяли профессионалы своего дела – **Исаак Моисеевич Рудник**, возглавивший позже пожарную лабораторию, и начальник отдела службы майор Литвак.



Вспомнил Аркадий Львович и такую историю.

Было принято решение о строительстве на базе лакокрасочного завода цеха фталевого ангидрида (важный компонент для изготовления красок, получаемый при окислении нафталина). Начали строить цех, а в это время стали привозить нафталин, причём в таких количествах, что уже через несколько недель его некуда было складировать.



Л.А. Ильичёв

Ильичёв написал.

На следующий день Леонид Александрович меня приглашает, я захожу, на столе – правительственная телеграмма на красном бланке с текстом: «За невыполнение требований пожарной безопасности объявляю выговор. Отгрузка нафталина приостановлена не будет. Обеспечьте мероприятия по приёму и безопасному хранению нафталина. И.о. министра Л.А. Костандов²⁸».

Единственным выходом в такой ситуации было договариваться с ближайшей базой плодоовощеторга. Благо, было лето, и базы стояли пустые.

На базу снарядили целую делегацию от завода. Объяснили ситуацию директору овощебазы, он посоветовался с врачами и разрешил, но поставил условие, что ему нужны стройматериалы (кровельное железо, краска и т.д.). Завод, конечно, всё необходимое выдал.

Словом, всё получилось.

Цех пустили досрочно, от министра все выговоры отменили и даже наградили благодарностями и премиями. А с Ильичёвым с того момента у Аркадия Львовича завязалась «железная» дружба. Леонид Александрович потом стал секретарем райкома, а позже поднялся до секретаря обкома партии. И всё это время будущий почётный гражданин города Челябинска (им Ильичёв стал в 1996 году) помогал Аркадию Львовичу решать все вопросы, касающиеся пожарной безопасности.

Не забывал наш герой и про повышение своей квалификации. В 1954 году он подал документы в Челябинский политехнический институт (ЧПИ), куда его, как обладателя красного диплома, взяли без экзаменов на инженерно-строительный факультет.

К тому времени жена Аркадия Львовича получила квалификацию «учитель начальной школы» и поступила на вечернее отделение педагогического института. А для того, чтобы вступительные экзамены супруги проходили без осложнений, наш герой с сыном отправился в Брянск, к своим родителям.

- Конечно, по дороге я ребёнка простудил, да и родителям про поступление жены ничего не сказал. Мама очень возмущалась, как Люба отпустила меня одного с ребёнком. А через 10 дней приходит телеграмма: «Зачислена». Тут всё и раскрылось. Да и сына взяли в детсад. Так, в 1954 году в нашей семье начался студенческий период.

Перипетии службы

История ОВПК-17, где служил Аркадий Львович, берёт своё начало в 30-ые годы, когда началось строительство цинкового завода. Завод имел свою пожарную команду, для которой было выстроено отдельное здание на три автомобиля.

А через дорогу от цинкового планировалось построить завод по производству титана, так как ещё до войны недалеко от Кусы были найдены титановые руды. Первоначально даже начали строить цеха для выра-

ботки титана, но война спутала все карты, и в эти здания были эвакуированы два лакокрасочных завода. В цехах, где планировалось располагать безопасное производство по литью металла, разместили взрывоопасное производство.

Риск был велик, и пришлось искать выход из ситуации. Вместо специальных лампочек использовали кососветы (прожектора, расположенные в изолированных от технологического процесса помещениях), а обычные двигатели, которые потенциально опасны, перенесли в отдельные коридоры.

После истории с нафталином и ряда проверок пожарной части Аркадия Львовича пригласили работать в Управление пожарной охраны. Ему была предложена должность инспектора в отделе службы и подготовки. И как раз в 1954 году произошло объединение городского и областного управлений пожарной охраны. А в ноябре пришёл приказ о сокращении ряда должностей, среди которых оказалась и должность Каплана. На выбор ему предложили два варианта: инспекция Советского района или пожарная часть №2.

Аркадий Львович выбрал второй вариант и стал заместителем начальника ОВПК-2, которая находилась по адресу: ул. Ширшова, д. 33. Это была хорошо построенная, отдельно стоящая пожарная часть завода им. Д.В. Колющенко. В войну в этом здании располагалась военизированная пожарная команда, которая позже была упразднена и на её место пришла вторая пожарная часть. Начальником части был капитан **Румянцев Пётр Михайлович**. Он с семьёй жил при пожарной команде и отпускал Аркадия Львовича на учёбу в институт.

Но наш герой проработал в ОВПК-2 только до осени 1955 года, после чего перешёл на должность заместителя начальника ОВПК-4 (ул. Воровского, напротив нынешнего магазина «Грёзы»). Во главе команды стоял **Николай Матвеевич Биличенко**. По сравнению с предыдущими пожарными подразделениями эта команда была очень маленькой – на каждое дежурство заступали только 10 человек.

В боевом строю было всего два автомобиля – автоцистерна и пенный ход.

Со сменой работы Аркадий Львович поменял и место жительства: вместе с семьёй он переехал в барак напротив пожарной команды. Да и жилищные условия стали лучше: наряду с маленькой комнатой у семьи появилась кухня.

Пожар на улице Кирова

В случае пожара прибежал постовой и стучал в окно Аркадию Львовичу.

*– У меня была привычка – выезжать на все пожары. На один из пожаров мы попали вместе с **Алексеем Мироновичем Блюдёновым**. Это был зимний пожар, с 1955 на 1956 год, на улице Кирова в здании аптечного склада (сегодня это ул. Кирова, 139, где расположен ресторан «Цыплята табака» - прим. А. Каплана). Горение происходило на втором этаже деревянного строения, и огонь постепенно перебрался на чердак.*

*Осложнял тушение сильный мороз. Приехала первая пожарная часть, начали тушение от цистерны. Пока подключались к гидранту, линия замёрзла. Со 2-ой части приехали АЦ с **Блюдёновым**, а от 4-ой части – я. Мы с **Алексеем Мироновичем** работали на чердаке с мощным стволом, литером «А». И как дали по чердаку! Практически пламя сбили. А струя-то сильная и перекрывать нельзя – линия может замёрзнуть. И мы ствол направили в слуховое окно, прямо на улицу.*

*А начальником управления в то время был уже полковник **Пацеля**²⁹. Он позже нас приехал на пожар и увидел, что из окна чердака льётся вода: 7,5 литров в секунду, на полную мощь литер «А» шурует!*

*В это время к нам поднялся начальник караула первой части, **Володя Добин**.*

Он недалеко от нас наступил на чердачные



Г.Ф. Пацеля



перекрытия, и чуть было не провалился на второй этаж, где было активное горение. Мы с Блюдёновым его за плащ схватили, вытащили и отправили вниз командовать.

(К сожалению, Владимир Ионович Добин трагически погиб в 1961 году...)

И тут к нам залезает Пацеля:

– Вы что тут, разбойники, делаете?!

– Товарищ полковник, мы пламя сбили, но линию перекрывать нельзя!

– Вы затопите весь город!

– Ну, значит сейчас будем переходить на литер «Б».

А он на меня. Я ему говорю:

– Товарищ полковник, осторожней, тут можно улететь на склад...

– А-а! Ты мне что, угрожаешь?

– Да не угрожаю. Мы вот только Володю Добина вытащили.

И показал ему на дырку в полу. Пацеля посидел с нами пару минут и говорит:

– А вообще, братицы, вы правильно делаете. Не надо воду перекрывать.

Преподаватель, начальник ПЧ, победитель соцсоревнований

Так и проходила служба в ОВПК-4. На дежурстве две машины, караульный весь день топит три печки. А в 15 метрах от команды находилось жилое здание Союзэлеваторстроя, знакомое Аркадию Львовичу не понаслышке. Будучи студентом техникума, он делал проект здания элеватора и получал консультации именно в этом здании. И со многими там подружился.



Здание ПЧ-5. Середина 50-х гг.

Задумался заместитель начальника части, как отопление в команду провести. Подошел к делу основательно: обмерил здание и прикинул, что «запитаться» можно от соседнего жилого дома. Он нарисовал проект, сделал расчёты, вместе с пожарными подготовил батареи, оставшиеся после старого здания Управления пожарной охраны.

Аркадий Львович сообщил о своём предложении начальнику команды, который в это время находился на экзаменах. Николай Матвеевич дал предварительное разрешение и сказал обратиться к начальнику УПО.

Григорий Фёдорович Пацеля, начальник УПО, неплохо знал Аркадия Львовича по работе в пожарной команде лакокрасочного завода и внимательно выслушал предложение. Однако и на этот раз нашего героя ждали сюрпризы. Оказалось, что пришёл приказ о ликвидации ОВПК-4. Ещё один приказ гласил объединить инспекции пожарного надзора с пожарными частями.

Летом 1956 года весь личный состав распределили по разным подразделениям, и Аркадий Львович попал в ОВПК-6, которая находилась на улице Горького. Начальником команды служил Михаил Александрович Булдашов, который был знаком Аркадию Львовичу по службе в ОВПК-1. К тому моменту Каплану присвоили звание старшего лейтенанта внутренней службы и назначили его на должность заместителя начальника ОВПК-6.

В конце сентября 1956 года, по возвращении из отпуска, он нашёл команду в сложной ситуации: на улице было очень холодно, а помещения части не отапливались. Аркадий Львович пришёл на дежурство, а в помещении всего 8 градусов тепла. Все замёрзли, а топить никто не торопится, несмотря на сэкономленный с прошлого сезона штабель угля.

– Я заступил на дежурство и спрашиваю: «Кто командир по команде? Кто будет топить котельную?»

Мне ответил Григорий Дмитриевич Окулов, командир 1-го отделения:



Члены семей сотрудников, проживавших в жилых помещениях второго этажа здания ПЧ-5. Третья слева в нижнем ряду – Любовь Сергеевна Каплан

– А топить никто не будет! Потому что истопника назначат только 15 октября.

– Молодец, – говорю, – чётко ты выучил. Но людей морозить мы не будем. Кто из твоего отделения пойдёт топить?

– Никто!

– Тогда собирайся, бери лопату и вперёд. Ты и будешь топить.

– Я командир первого отделения, я в составе звена ГДЗС.

– Вот и хорошо. Забирай свой КИП³⁰ и иди с ним в подвал. А я свой КИП поставлю и буду за тебя в звене командовать. Понял?

– Понял.

– **Поздняков Иван Иванович!** Приготовь, кто будет в следующее дежурство топить. Если не подготовишь, то сам сразу приходи в такой одежде, чтобы самому топить.

– Есть, товарищ старший лейтенант.

Затопили котёл и начали отопительный сезон раньше срока. Уже позже нашли истопника, который был рад такой работе.

А через некоторое время, в 1957 году, пришёл приказ о создании СВПЧ – пожарных подразделений, объединивших в себе инспекцию и пожарных. Таким образом, в ряде пожарных частей руководить стали представители пожарного надзора.

Несмотря на то, что Аркадий Львович проработал в новой пожарной части всего несколько месяцев, в октябре 1956 года его

назначают руководителем пожарной части по охране Тракторозаводского района. Изменилось и название подразделения – на смену ОВПК-6 пришла СВПЧ-5.

Причём к тому времени Аркадия Львовича уже знали даже руководители района. И причиной тому были курсы гражданской обороны.

Дело в том, что в середине 50-ых годов руководство страны приняло постановление об обязательном обучении всего населения мерам противоатомной защиты. Все рабочие, колхозники, домохозяйки и другие категории населения должны были пройти 12-часовой курс обучения. На заводах для этого были созданы специальные группы инструкторов из состава инженерно-технического персонала. Их обучением занимались представители МПВО (Местной противовоздушной обороны).

Словом, попал в число преподавателей и заместитель начальника ОВПК-6. Причём обучение приносило и немалый по тем временам доход. За один час лекций платили рубль. Это было серьёзной прибавкой к зарплате, которая была сокращена несколько лет назад.

Успехи Аркадия Львовича в преподавании заметили, и он был награждён знаком «За активную работу» ДОСААФ³¹ СССР. В общей сложности его усилиями были обучены более шести тысяч человек. Причём награждение проводилось в торжественной обстановке в театре ЧТЗ, и на нём присутствовали руководители всех районов города. Всего от города Челябинска были отмечены наградой шесть человек, в число которых и попал Аркадий Львович.

А спустя несколько месяцев его назначили начальником СВПЧ-5. Как и полагалось в таких случаях, человека, занимающего такую должность, следовало представить руководству района. Сделать это должен был начальник государственного пожарного надзора майор **Московский Сергей Андреевич**. Однако представление, как таковое, не получилось.

Аркадий Львович вспоминает:

Московский говорит:

– Я вам (представителям райкома партии) представляю нового начальника пожарной части Тракторозаводского района старшего



лейтенанта Каплана. Я его отправлял в училище в 1947 году. Он закончил учёбу с отличием, а потом окончил вечерний техникум в вашем районе, тоже с отличием.

А те в ответ:

– А что вы нам его представляете, мы его хорошо знаем. Он ещё до того, как к нам поступи-

Словом, встретили приветливо.

Заместителем начальника части стал **Анатолий Дмитриевич Замниус**³², а капитана Булдашова оставили только начальником караула, так как у него не было специального образования. Встал вопрос о переселении Булдашова из квартиры, где он жил, будучи руководителем. Аркадий Львович не стал обижать коллегу и предложил ему помещения, ещё большие по площади (две комнаты и кухня), а сам поселился в квартире как раз над «телефонкой», что позволяло ему более оперативно реагировать на пожары. Когда раздавался звонок, и диспетчер уточнял адрес, Аркадий Львович уже одевался на выезд.

К сожалению, состояние самой части оставляло желать лучшего. Проблемы начались с котлов, при помощи которых отапливалось здание. Пока один котёл работал, второй находился в ремонте, и наоборот. Ситуацию нужно было решать. Как раз закончился отопительный сезон и, с подачи нового начальника части, был приобретён новый котёл. Он был достаточно длинный, и его распилили на два более коротких.

Безусловным преимуществом Аркадия Львовича было то, что он лично знал практически всех строителей города. Часть из них училась с сестрой Марией ещё в годы войны,

остальные получали высшее образование непосредственно вместе с ним.

Такие знакомства очень помогли в 1958 году, когда был объявлен смотр частей в связи с 40-летним юбилеем советской пожарной охраны. Аркадий Львович обратился за помощью к заместителю управляющего 42-ым строительным трестом **Зюсюкевичу**. Они были знакомы по техникуму, когда Каплан проходил практику.

Для ремонта здания была выделена строительная бригада под руководством **Акулины Михайловны Агарковой** (в августе 1958 года она стала Героем Социалистического труда). Здание преобразилось: новая побелка, краска, всё блестело.

О присвоении звания Героя Социалистического Труда строителям и работникам промышленности строительных материалов:

«За выдающиеся успехи, достигнутые в строительстве и промышленности строительных материалов, присвоить звание Героя Социалистического Труда с вручением ордена Ленина и золотой медали «Серп и Молот»:

1. Агарковой Акулине Михайловне – бригадиру маляров строительного-монтажного управления №2 ордена Ленина строительного треста № 42 Челябинского совнархоза...

Председатель Президиума Верховного Совета СССР К. ВОРОШИЛОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль. 9 августа 1958 г.»

И тут с неожиданным визитом в часть приехал Степан Николаевич Петухов, заместитель начальника Управления пожарной охраны.

Он пришёл ко мне в кабинет и говорит:

– И что ты затеял такой ремонт? Ты же знаешь, что без штанов оставишь Управление. Твои же сотрудники возмущаются, что ты шибко шикарный ремонт делаешь и на тебя даже жалобу написали, что ты их заставляешь ремонтом заниматься. Ещё и рабочих



нанял, а платить им как будешь? Ты знаешь, сколько этот ремонт тебе обойдётся?

– Представляю.

– И как ты платить будешь? Смета-то у тебя есть? Сколько по смете?

По смете было 30 тысяч рублей.

– Где мы такие деньги тебе найдём? – продолжал Петухов. – Мы же тебе на ремонт выделили 10 тысяч, а ты ремонт затеял на 30. Ты что? Ты же под суд пойдёшь!

– Товарищ подполковник, я этот вопрос решу в рабочем порядке.

– Ты что, кабинет себе сделал вон какой! У генерала такого нет!

– Товарищ подполковник, вы знаете, какой тут был кабинет? Весь замусоленный, а на стенах петухи разрисованы!

Я забыл в тот момент, что у него фамилия

– Петухов. Степан Николаевич как взвился:

– Да ты что, понимаешь!!!

Пришлось Аркадию Львовичу ехать к Зюсюкевичу и объяснять ситуацию. Оказалось, что смету попросту урезали, а начальника части оповестить забыли. Зюсюкевич пригласил своих специалистов, рассмотрел смету и спросил: «И что у вас за мероприятие предстоит?». Аркадий Львович ответил, что предстоит смотр пожарных подразделений в честь юбилея пожарной охраны. Зюсюкевич взял смету и на глазах у Аркадия Львовича порвал её со словами: «Списать на внутренние расходы. Можете доложить своему начальству, что это вам подарок к празднику».

Второй задачей перед смотром было обновление техники подразделения. А так как заменить её возможности не было, пришлось искать другие варианты.

И вновь Аркадию Львовичу помогли случай и знакомства.

Однажды ему позвонил завуч монтажного техникума **Иван Власович Танич** и попросил почитать лекции по пожарной безопасности студентам, так как штатный преподаватель заболел, а группу нужно было выпускать. Аркадий Львович согласился и прочитал три поточные лекции, но на этом сотрудничество с техникумом не закончилось.

Неожиданно для всех Министерство организует всесоюзные сборы по повышению квалификации для руководителей строительной отрасли, ответственных за меры пожарной безопасности. Группа составила 30 человек. И им тоже было необходимо прочитать курс по пожарной безопасности.

Старшим группы был Герой Социалистического труда, а парторгом – Герой Советского Союза. И однажды, случайно, они встретили Аркадия Львовича на улице, уже после того как он провёл лекционные занятия. Грустный, он направлялся в часть после занятий в техникуме.

«Студенты» спросили, в чём причина. Каплан рассказал, что близится смотр, а технику, стоящую в части, даже покрасить как следует некому. Подопечные выслушали и сказали: «За то, что вы очень хорошо читали нам лекции, мы покрасим ваши машины». Это был подарок судьбы. Невзирая на свои титулы, они взялись за кисти и пульверизаторы с новой краской (только привезённой с лакокрасочного завода). А так как они были спецами именно в отделочных работах, пожарные машины СВПЧ-5 просто преобразились.

Словом, помещения и машины были к празднику готовы. Но этого показалось Аркадию Львовичу недостаточным: под его руководством организуется тематическая встреча с населением, посвящённая юбилею пожарной охраны и вопросам пожарной безопасности. Мероприятие было организовано в здании монтажного техникума. На площадке перед зданием состоялась выставка техники, в актовом зале проходил сам вечер с выступлением руководителей различного ранга, в фойе организовали буфет и танцы под радиолу. Коллективы художественной самодеятельности предоставил техникум.

Таким образом, был организован первый в области тематический вечер. А спустя несколько дней начальнику СВПЧ-5 была объявлена благодарность!

Благополучно закончился для подразделения и смотр пожарных частей. И за помещения, и за технику СВПЧ-5 получила первое место!



Перекресток улиц Российской и Труда. Здание бывшей пожарной части

Но интересы пожарных распространялись не только на служебную деятельность. Очень актуальным был вопрос обеспечения жильём сотрудников подразделения, о чём Аркадий Львович старался не забывать.

Недалеко от площади Павших Революционеров стояло здание бывшей пожарной части. Сами пожарные перебрались в Металлургический район и помещения пустовали, о чём узнал начальник 5-ой пожарной части. Он пришёл к начальнику Управления пожарной охраны и попросил передать здание ему. Так у пожарных появилось ещё одно жилое здание, где были оборудованы 8 квартир и одна небольшая комната.

Однако в процессе ремонта возникли сложности.

– Охранял здание караульный **Шамуров**. Звонит и докладывает:

– Товарищ начальник, приходили с исполкома, интересовались, кто тут главный, и кто тут горюдит квартиры какие-то. Как бы не забрали их у нас.

Я приказал никого не пускать. А через день или два заявился туда заместитель председателя Центрального райисполкома. Караульный сказал:

– Мне приказано никого не пускать!

– Кто приказал?

– Начальник команды.

– Да кто такой этот начальник команды?

Заместитель председателя райисполкома, как оказалось, был бывшим работником милиции. Он продолжал:

– Звони, вызывай своего начальника!

Я приехал. А зампреда говорит:

– Вы что это командуете в нашем районе?

– Это здание передано мне и находится на нашем балансе.

– Ничего подобного, это здание наше.

Он пообещал с меня погоню снять, а я прямо оттуда позвонил Пацэле, тот созвонился с генералом Мартыновым, который прислал на место своего заместителя **Василия Ивановича Лапотышкина**. Он начал сходу:

– Кто тут собирается погоню снимать?

Чиновник немного растерялся, всё-таки перед ним замначальника УВД.

Словом, спор закончился тем, что половина квартир перешла пожарным Центрального района, оставшаяся половина и комната – тракторозаводцам. Так этот дом и принадлежал пожарным, вплоть до расселения.

Не изменял Аркадий Львович и своему основному принципу – выезжать на все пожары. Более того, он внимательно отслеживал и анализировал все пожары. И пришел к выводу, что значительная часть из них происходит в подвалах жилых домов, где после войны сохранилось огромное количество подсобных помещений, так называемых «бендежек». Кто-то хранил там продукты и старые вещи, кто-то – топливо для личного транспорта. Отсюда и возникали пожары: то сами владельцы свечку или окурок уронят, то воры залезут.

Осложняло такие пожары то, что, по старой конструкции домов вход в подвал был из каждого подъезда, с лестничной клетки. Соответственно, любое возгорание «отрезало» людей от основного пути эвакуации. И таких пожаров было по 5-6 за сутки.

Было принято решение бороться с проблемой комплексно. Первоначально приняли решение изолировать лестницы от подвала и сделать туда отдельный вход, с улицы.

А позже, используя послевоенный опыт ЧТЗ, была проведена «генеральная уборка» подвалов 16 домов, принадлежавших этому заводу. Помог в ней начальник УЖКХ **Иосиф Степанович Семеров**. К тому времени в его подчинении находилось порядка 50 домов,



принадлежавших Челябинскому тракторному заводу³³.

В первую очередь провели собрания со всеми жителями обозначенных домов (на этом этапе от «бендежек» освободили 16 домов). Основной тезис собрания состоял в том, что необходимо убрать сараи из подвала и заменить их деревянными ларями, на которые бесплатно будут выданы стройматериалы. В планах был монтаж освещения подвала, а также личная ответственность каждого, кто заходит в подвал: человек должен был взять ключ у старшего по подъезду и расписаться в специальном журнале.

Весной 1957 года, когда у людей закончились зимние запасы, всех жителей заставили убрать свои старые постройки. После этого очистили подвалы, отремонтировали их, провели электропроводку и подготовили все, что необходимо для установки ларей.

Эффект оказался поразительным – количество пожаров снизилось практически до нуля!

На втором этапе от сараев избавили дворы между домами. Вместо них каждому из жителей предоставили земельные участки подалее от жилой застройки (в районе дороги «Меридиан»). Вся работа строго контролировалась районными властями и представителями различных ведомств.

В течение 1958-го года все сараи из дворов были убраны. На их месте появились цветники, фонтаны и детские площадки.

Опыт переняли и другие районы; где-то получалось, где-то – нет.

Пожар на Ленина - Артиллерийской

17 апреля пожарная охрана СССР отметила свое 40-летие. Празднование проходило в Управлении пожарной охраны. Был на мероприятии и Аркадий Львович со своей супругой. Вернулись с праздника за полночь, а в 5 утра – тревога!

Горел жилой дом на пересечении проспекта Ленина и улицы Артиллерийской (сейчас Ленина, 26 – прим. А.Л. Каплана). В этом здании находился военкомат Тракторозаводского района.

Пожар обнаружили рыбаки. Примерно в 4

часа утра они ехали по городу и увидели, что горит крыша пятиэтажного дома. А ни в одном окошке света не было, все спали.

Вспоминает Аркадий Львович:

– Мужики сообразили быстро: один побежал искать ближайший телефон, второй ринулся в подъезд будить людей, а водитель решил подстраховаться и поехал напрямую в СВПЧ-5. Мы потом их нашли и наградили.

Приехали, смотрим, факел – будь здоров. А я эти дома все прекрасно знал: у них перекрытия деревянные, с пустотами. Поэтому я распорядился второму отделению подать мощный ствол литер «А». А первое отделение спасало людей.

Сообщают, что прогорел потолок на 5-ом и 4-ом этажах. И я дал задание, так как ствол работает сверху, заливать по всей площади.

Дежурный по городу бегал на пожаре, следил за тем, как проходит эвакуация, на чердак не поднимался. В это время приехал на пожар один из руководителей управления и захватил по дороге заместителя начальника УВД Василия Ивановича Лапотышкина.

Поднялся ко мне наверх этот подполковник и говорит:

– Ты же весь дом здесь затопишь и развалишь! Убытки будут страшные!

– Товарищ подполковник, в этом доме пустые перегородки. Если мы где-то упустим огонь, то они сгорят, и перекрытия тоже сгорят.

– Да ты на пожарную охрану такие убытки повесишь!

А я в ответ:

– Начальник УЖКХ Семеров уже здесь, всё с ним согласовано. Он дал команду всех работников домоуправлений собрать здесь.

И продолжил заливать.

– Да прекрати ты воду лить! – продолжал кричать старший офицер.

И тогда я ему высказал:

– Товарищ подполковник, берите тогда тушение пожара на себя, назначайте меня на любой участок, я пойду выполнять ваши указания. Но руководство вы берёте на себя, о чём объявляете.

– Нет, не надо, – резко оборвал он, – да-



вай, занимайся!

И ушёл. Он спустился к Лапотышкину (об этом мне рассказали несколько лет спустя) и докладывает:

– Там начальник пожарной части совсем распоясался, не выполнил моего указания. Я ему дал указание прекратить подачу воды, а он там сам себе командует, дом весь топит! Снять его надо с работы!

А Лапотышкин ему говорит:

– Это который там командует?

– Ну, этот, Каплан.

– Это тебя надо снимать с работы, – разразился руганью Лапотышкин, – а его ставить на твоё место!

Тем временем пожар притушили, стоит секретарь райкома партии, председатель райисполкома и майор милиции, начальник райотдела. Я подошёл к ним, доложил обстановку. Секретарь райкома спрашивает:

– Как вы думаете, какова причина такого пожара?

И начинаю отвечать не я, а этот майор за меня говорит:

– Да это, наверно, замкнула электропроводка. Его инспектора туда не ходят, на чердак...

В это время подходит ко мне Иван Иванович Поздняков, просит разрешения поговорить со мной наедине. Я от этой толпы отошёл, а Иван Иванович мне:

– Товарищ старший лейтенант, смотрите, чего мы там нашли!

И протягивает мне пистолет ТТ. Я беру пистолет, кладу в карман, подхожу, а у руководства продолжается разговор. Майор говорит:

– Да вот тут, того, проводка старая.

И тут я не выдержал:

– Товарищ майор! Перестаньте трепаться перед руководителями района. Рассказать вам, какая причина пожара? У вас на чердаке лежанка для бандитов была! А ваши милиционеры туда никогда не заглядывали.

Я достал пистолет и подал в присутствии секретаря райкома партии и председателя райисполкома.

– Вот, нашли на чердаке, – продолжал я. – Там у вас лёжка бандитская! Вы что, не знали

об этом, не работали с агентурой?

Майор сразу поник.

В дальнейшем он стал шефом пожарной охраны в УВД, но ни разу не попрекнул Аркадия Львовича этим случаем.

Пожар был потушен и на месте из руководства остались только начальник СВПЧ-5 и начальник УЖКХ Семеров. Там же, во дворе он собрал по тревоге всех своих руководителей и объявил:

– Так, сегодня 18 апреля. 1 мая мимо этого дома пойдут строители легендарного Танкограда, ЧТЗ! Вот вам задача: чтобы до 29 апреля была восстановлена крыша и отремонтирован фасад дома. Хоть ночуйте здесь!

И всё было сделано в срок.

Квартира для фронтовика

Насущно стоял вопрос с жильём в те годы, и Аркадий Львович старался эти вопросы решать по мере своих возможностей. Однажды с подобной проблемой обратился один из фронтовиков, служивший под руководством Каплана. Он вместе с семьёй проживал в одной комнате и ему очень докучали соседи, которые любили побалагурить. Помог в решении вопроса председатель райисполкома **Виталий Степанович Карташов**. В годы войны он был начальником главного корпуса ЧТЗ и выпускал танки.

Аркадий Львович добился того, чтобы фронтовику выделили комнату в квартире в новом доме. Однако фронтовик помощь не оценил и обратился за поддержкой в Управление пожарной охраны.

И вновь к Каплану приехал человек из руководства управления и потребовал, чтобы Аркадий Львович пошёл с ним к председателю райисполкома.

И как только Каплан со своим начальником вошли в кабинет, представитель УПО начал выступать.

– Вы знаете, у нас работает фронтовик. Это же фронтовик, ему нужны условия создать! А люди этого не понимают! А ведь ему только комнату дали, а у него жена, ребёнок...

Виталий Степанович говорит:



– Товарищ подполковник, вы мне только скажите, вы сами воевали?

– Нет, – ответил начальник. – Я тут выполнял задачи по охране народного хозяйства...

– А что же вы корите людей, раз сами не воевали, – парировал Карташов и продолжил, – так вот, товарищ подполковник, я вам разъясняю: я в войну столько танков выпустил, сколько вы вместе с этим фронтовиком в роббёв в жизни не видели! Всё, можете идти!

И выгнал подполковника из кабинета, а Каплана попросил остаться. А после, немного остыв, сказал:

– Ну, пойми, нет другой возможности, я же никогда не отказываю работникам пожарной охраны. Передай фронтовику, пусть немножко потерпит.

Словом, через некоторое время фронтовику дали вместо одной комнаты две, в трёхкомнатной квартире, а позже он и вовсе обменял их на двухкомнатную квартиру.

Начальник отдела службы УПО

В 1958 году, одним из первых в СССР, Ивана Ивановича Позднякова (командира второго отделения СВПЧ-5) наградили медалью «За отвагу на пожаре». Горела лаборатория стройматериалов Челябинского политехнического института, хорошо знакомая Аркадию Львовичу по учёбе. Горение происходило на участке, где варили арматуру. Внутри находился газовый баллон, который и вынес Поздняков.

Время шло, менялся кадровый состав и пожарной части, и вышестоящих подразделений. Анатолий Замниус, служивший заместителем начальника СВПЧ-5, перешёл на службу в СВПЧ-3 на должность начальника, а Степана Николаевича Петухова сменил Александр Михайлович Симонов, вернувшийся в пожарную охрану из внутренних войск.

Кроме того, в Управление пожарной охраны потребовался специалист на должность начальника отдела службы. Это было связано с крупным пожаром, произошедшим на оброне Усть-Катавском вагоностроительном

заводе в апреле 1959 года. Горение началось с электропровода в здание материального склада, после чего огонь распространился внутрь. Спасти объект не удалось.

Завод охраняла военизированная пожарная часть. Начальника этого подразделения сразу же после пожара уволили, даже не позволив дослужить до пенсии (такой был спрос с военизированных частей).

Что примечательно, данный объект незадолго до пожара проверяла комиссия УПО. Возглавлял её начальник отдела службы, и в результате произошедшего было принято решение снять его с должности. Вместо него решили назначить Каплана.

Его вызвали к руководству и сообщили эту новость.

– Сколько тебе нужно на размышления? – спросил начальник УПО.

– Один день.

– Как один день?

– А мне нужно съездить в институт, спросить. Я же приду на работу, где сплошные командировки, а я на последнем курсе института.

– Ну, давай, причина уважительная. Завтра ждём твоего решения.

В институте Аркадий Львович встретился с заведующим вечерним отделением **Сундуковым** и рассказал, как обстоят дела. Преподаватель поинтересовался, какая будет зарплата на новой работе. «Раза в полтора или два больше, чем до этого», – ответил студент. С улыбкой на лице Сундуков сказал: «Давай, иди. Считай, что институт ты уже закончил».

Естественно, наш герой согласился.

На дворе стоял июль 59-го. Служба на новой должности складывалась для Аркадия Львовича хорошо. Большинство коллег он знал по предыдущей своей деятельности, да и сама работа была ему известна и понятна.

Заместителем Каплана был **Александр Петрович Свистунов**, бывший штабной работник, для которого канцелярская работа была превыше всего. Для него написание отчёта было удовольствием.

Начальник Управления пригласил Аркадия Львовича перед выходом на новое место



работы и сказал:

– Ты выходишь на должность начальника отдела. Объём работы представляешь?

– Нет, не представляю, но знаю, что там работы много.

– Это ты правильно понимаешь. И какие у тебя, в связи с этим, вопросы есть?

– Вопросы потом будут. У меня одна просьба есть: если назначаете меня начальником отдела службы, мне нужно будет осваивать новый участок работы, в командировки ездить и при этом заканчивать институт. Просьба начальником штаба противопожарной службы назначить не меня, а Свистунова.

Таким образом Аркадий Львович решил сразу несколько вопросов. Он предоставил своему заму возможность получить прибавку к зарплате и не стал зарабатывать больше своего начальника (если бы Аркадий Львович занял место начальника штаба, он получал бы зарплату больше заместителя начальника УПО).

Начальство пребывало в недоумении, как можно отказаться от прибавки к зарплате, но согласилось на условия старшего лейтенанта.

И первой же командировкой нового начальника отдела службы стал визит в Усть-Катав, «на пепелище». Формат работы был такой: днём – проверка объектов и боевой подготовки части, ночью – написание акта проверки. На это ушла целая неделя. Только в последний день у Аркадия Львовича появилось несколько часов свободного времени, и он пошёл в гости к директору народного музея, известному коллекционеру **Ивану Михайловичу Киселёву**³⁴.

Он поведал Аркадию Львовичу историю об одном из пожарных, который ушёл на фронт из пожарной команды Усть-Катава и в ходе боёв получил звание Героя Советского Союза. Звали его **Никифор Ильич Феничев**³⁵. А вот в подразделении о нём забыли и даже слова не написали в историческом формуляре. Правда, сослуживцы вспомнили, что он ушёл на фронт и после войны о нём ничего не было известно.

Кроме того, выяснилось, что Никифор Ильич был эвакуирован из Брянска в Усть-Ка-

тав вместе с мехартзаводом, но после конфликта с начальником пожарной команды ушёл на фронт. По стечению обстоятельств, начальник той пожарной команды к моменту «расследования» служил в Челябинске дежурным по городу.



Н.И. Феничев

тав вместе с мехартзаводом, но после конфликта с начальником пожарной команды ушёл на фронт. По стечению обстоятельств, начальник той пожарной команды к моменту «расследования» служил в Челябинске дежурным по городу.

Аркадий Львович рассказал ему о поездке в Усть-Катав, о забытом герое и о встрече с начальником команды. На что Павел Трифонович расхохотался и сказал:

– Так он ему чуть морду не набил.

– Как дело было? – с недоумением спросил Аркадий Львович.

Оказалось, что Феничева с беременной женой и двухлетней дочерью поселили после эвакуации в одной комнате с молодой парой. Порой бывало шумно. И Никифор Ильич пошёл к начальнику команды с просьбой о другом жилье, на что тот ответил: «Да ты что, на Урал наживаться приехал? Где поселили, там и живи». Феничев не выдержал и ответил ему матом: «Ты приехал, тебе коттедж дали! А рядовые приехали, ты видел, как мы живём!?!». Слово за слово, схватили друг друга за грудки. Последней фразой руководителя было: «Я с тебя бронь сниму, на фронт пойдёшь!». На что Феничев ответил: «Опоздал ты! Я уже заявление в военкомат подал».

...Вернувшись в Челябинск, Каплан доложил о неизвестном герое начальнику управ-



ления, на что Пацеля ответил:

– Я тебя за этим посылал, товарищ красный следопыт!?

Однако сказано это было не с целью реально поругать. А Александр Михайлович Симонов потом подчеркнул в разговоре:

– Правильно, Аркаша. Ищи! Нас не будет, а его, героя СССР, люди должны знать и помнить!..

– **Шифровку получил!..**

Аркадий Львович вспомнил один короткий, но забавный случай, связанный с харьковскими коллегами.

Осенью 1959 года Каплан в составе комиссии приехал в Магнитогорский отряд. Проверяли объекты, боеготовность подразделений, личный состав. Затем готовили акты, предписания. Начальником гарнизона тогда был **Леонид Иванович Корулин**, а его заместителем – **Михаил Павлович Мудрый**.

В своё время Мудрый прибыл на Урал ещё с несколькими выпускниками Харьковского пожарно-технического училища МВД СССР имени Г.И. Петровского (ныне – Национальный университет гражданской защиты Украины). Но ещё до их прибытия пришла телеграмма, в которой говорилось, что в Златоуст направлены «...**Челомбитько, Котт, Недия и Мудрый**».

Начальник отряда стал звонить в Челябинск, в управление. Докладывает:

– **Шифровку получил!..**

– **Какую шифровку?**

Когда он рассказал про телеграмму, ему объяснили, что это не шифровка, а фамилии выпускников из Харькова, направленных в Челябинскую область.

В общем, потом те, кто узнал эту историю, посмеялись вволю...

Пожар 1963 года в Златоусте

Несмотря на то, что Рождество в те годы отмечали не все, Аркадий Львович запомнил первые дни 1963 года надолго. 8 января был рабочий день. В кабинете начальника УПО раздался телефонный звонок.

На другом конце провода был директор Златоустовского машиностроительного завода **Владимир Николаевич Коновалов**³⁶, который возмущался: «У нас в Новом Златоусте, на улице Дворцовой, дом 5, горит пятиэтажный дом, целый подъезд, и пожарные не могут справиться. Пришлите, сколько возможно, сил для тушения этого пожара». Полковник Пацеля пообещал прислать помощь, а разбираться с этим пожаром отправил капитана Каплана.

Дом, где происходил пожар, состоял из двух- и трёхкомнатных квартир, причём в каждой из комнат проживала семья. И в одной из квартир дружная компания из трёх семей собралась за одним столом на общей кухне.

Не праздновал только один мальчик: он остался в комнате и стал запускать ракеты. Поджог запыл, ракета полетела, загорелись шторы, а за ними - и другие вещи. Мальчишка испугался и убежал. И получилось, что комната горит, а взрослые на кухне празднуют.

Несмотря на то, что дом был относительно новый, его внутренняя отделка была из гипсо-асбестовых плит, а между плитами были пустоты, через которые и распространялся огонь. Между этажами перегородок не было, и поэтому огонь беспрепятственно пошёл до чердака. Тем временем началась паника, жильцы закрылись в квартирах, так как лестницы были задымлены, а огонь уже бушевал на верхних этажах. Люди в окнах 3-го, 4-го и 5-го этажей просили о помощи.

К месту пожара выехали подразделения трех пожарных частей.

Спасали людей через окна: с 3-го этажа – с помощью выдвигной лестницы, с 4-го и 5-го – с помощью «штурмовок». Всех благополучно спасли, но одна женщина сломала ногу, когда решила, не дожидаясь помощи пожарных, выпрыгнуть из окна.

Были и примечательные моменты спасения. Рабочий машзавода **Михаил Занкин** незадолго до пожара пришёл с ночной смены и спал в своей комнате на пятом этаже. В соседней комнате в этот момент находились две девочки восьми и десяти лет. Они были на ка-



никулах и беззаботно отдыхали.

Неожиданно пошёл дым, но девочки не растерялись – они разбудили соседа. Последний проявил поразительную смекалку. Он выглянул на лестницу, увидел, что она задымлена, и принял решение спастись через крышу. Мужчина вновь выскочил на лестницу, открыл люк на чердак и поднял туда девочек. Поднявшись следом, Михаил проводил девочек до следующего подъезда, в котором не было дыма.

За спасение этих девочек Михаил Занкин был представлен к медали «За отвагу на пожаре». А так как герой работал на оборонном заводе, то получил он медаль в условиях строгой секретности, даже указ о награждении не был опубликован, а ушёл в облисполком секретной почтой.

На пепелище Аркадия Львовича встретил начальник райотдела милиции и рассказал, что пожар был очень серьёзный. На место приезжал даже первый секретарь горкома партии **Леонид Николаевич Лукашевич**³⁷. И, по случаю, туда же приехал генерал **Мартынов**³⁸ **Фёдор Кузьмич**, находившийся в Златоусте в командировке.

К руководителям подбежал директор завода со словами, что пожарные не справляются и плохо тушат. На что Мартынов сказал: «Мне уже доложили, что сюда выехал капитан Каплан. Он спокойно разберётся и всё подробно доложит».

К моменту приезда на место пожара Аркадия Львовича там никого из руководителей уже не было, что позволило без суматохи разбираться, как же работали огнеборцы. Оказалось, что сработали пожарные профессионально – даже недалеко от очага сохранились деревянные конструкции, которые, по идее, должны были сгореть.

О результатах своей работы Каплан доложил напрямую генералу Мартынову. И отметил, что пожарная охрана сработала хорошо – ни один человек не погиб, да и с огнём боролись как положено.

Мартынов поинтересовался: «Вы сумеете убедить в этом секретаря горкома партии?».

Аркадий Львович ответил утвердительно, а утром отправился в горком – на доклад.

– Действия пожарных были правильными, – начал Аркадий Львович. – Основные усилия были направлены на спасение людей. Прибыло шесть машин, было установлено три выдвижных лестницы. Пожарные по штурмовым лестницам добирались на 4-ый и 5-ый этажи. В том числе, начальник 13-ой пожарной части **Валентин Алексеевич Костерин**³⁹, заместитель начальника Златоустовского отряда **Сергей Иванович Шмаков**. Словом, людей всех спасли. А то, что обгорели конструкции, так это сам дом был выполнен некачественно, потому что пустотелые перегородки внутри шлаком засыпаны не были, и поэтому огонь ушёл на чердак.

На это Лукашевич сказал:

– Если вы поощрите людей за тушение этого пожара, будем считать, что потушили хорошо и правильно.

Аркадий Львович вернулся в Челябинск и доложил об этом разговоре полковнику Пацелле. Тогда руководитель поинтересовался:

– А что же тогда Коновалов панику поднял?
– Он панику поднял, потому что там была и его вина.

Оказалось, что Аркадий Львович до этого случая проверял завод и отметил в ходе проверки, что в районе (где позже и произошёл пожар) необходимо строить пожарную часть.



Л.Н. Лукашевич



Ф.К. Мартынов



В.А. Костерин

А Коновалов отказался строить ПЧ в районе. На что Аркадий Львович добавил, что на заводе, где создавалась новая площадка для запуска ракет, тоже нужно строить пожарное депо. Коновалов сказал, что у него уже есть депо на четыре автомобиля. Тогда Каплан сказал, что от этого депо до стартовой площадки испытания ракет слишком большое расстояние, вместо положенных полутора километров почти три. Коновалов не поверил.

Вызвал автомобиль и отправил своих сотрудников вместе с Капланом замерить это расстояние. Аркадий Львович оказался прав – расстояние составило 2 км 900 метров.

И всё равно директор стоял на своём – он согласился построить депо только на заводе, а в районе, где проживают работники его же производства, строить отказался.

Так или иначе, по итогам пожара Аркадий Львович написал приказ о поощрении сотрудников пожарной охраны денежными премиями и знаками «Лучшему работнику пожарной охраны» (этими знаками наградили Шмакова, заместителя начальника отряда, и Хиленко, заместителя начальника пожарной части № 8). А копия приказа была отправлена в Златоустовский горком партии, Леониду Николаевичу Лукашевичу.

Жилищный вопрос

С Лукашевичем Аркадий Львович и в дальнейшем пересекался достаточно часто. Так, спустя некоторое время Лукашевича назначили председателем Челябинского горисполкома, и в 1975 году возникла ситуация, которая могла повлечь негативные последствия для Управления пожарной охраны. К счастью, всё обошлось.

Зашла речь о реконструкции пожарной части на улице Яблочкина. Нужно было при-

страивать трёхэтажную часть, в то время как с ней соседствовал старый барак (в котором сам Аркадий Львович прожил не один год). Еще в 50-ые годы кому-то из руководства показалось, что по стене пошла трещина и по периметру здания установили подпорки.

К моменту строительства новой части здания, в старой всё ещё жили люди. Кто-то надумил их написать жалобу на Управление пожарной охраны.

Вспоминает Аркадий Львович:

– По этой жалобе на заседание горисполкома потащили меня и главного архитектора города, **Владимира Львовича Глазырина**⁴⁰.

И вот сидит Лукашевич, рядом его заместители, а в углу – начальник квартирного отдела **Зайцева**. Кто-то из замов спрашивает:

– И что же это вы так нахально строите?

– Все документы в порядке, – говорю. – Проект есть, все разрешения есть, подключения запланированы...

– Вы не думаете о людях! Там барак еле дышит, развалиться может.

– Конечно, жаль людей, которые в этом бараке живут. Я сам в нём 6 лет прожил. Ну, а раз уж написали на меня жалобу, я готов ответить.

– Тогда надо стройку остановить.

И тут я пошёл на авантюру. Говорю:

– Нам по штату дали отряд технической службы. У нас была команда, а теперь дают отряд. А это 150 человек и 8 единиц спецтехники. Если в Челябинске вы не можете построить такое здание для отряда и не разрешаете нам строить, то мы передадим эти штаты в Магнитогорск. Там и депо построят, и людей квартирами обеспечат. А мы останемся без отряда.

Смотрю, Лукашевич поник, а его заместитель по экономике (он раньше работал в УВД и отвечал за экономическую деятельность) подсказывает:

– Так пожарную охрану должен **Руденко** обеспечивать квартирами, а не мы.

Лукашевич не выдержал, и со всего размаху ударил кулаком по столу – все графины поскокаки:



– Пожарная охрана наша! И мы будем ею заниматься! Моё предложение – выделить квартиры работникам пожарной охраны.

И уже на следующий день помощник Аркадия Львовича получил ордера на 12 семей. Вот так Лукашевич тогда поддержал пожарных Челябинска.

А спустя некоторое время и пожарная охрана помогла горисполкому.

Произошёл прорыв горячего водоснабжения в подвале одного из домов «городка МВД» (квартал напротив Алого Поля). Пожарные приехали, а горячую воду откачать не могут – не положено по инструкции. Стали использовать другой насос, вакуумный. Он подавал в подвал сто литров, а выкачивал двести. За счёт этого откачали всю воду.

Лукашевич лично присутствовал на той аварии и смог убедиться в том, что «пожарная охрана – наша».

Словом, барак расселили, стройку продолжили. А как только достроили это депо, пришло разрешение на деньги МВД воздвигнуть депо на улице Новороссийской.

«События хозяйственного значения»

Строительство пожарных депо производилось не только за счёт МВД или области. Раньше существовала такая организация – Госстрах, которая имела определенные доходы от страхования населения. По указу Правительства, 15 процентов от доходов Госстрах тратил на пожарную охрану и на ветеринарную службу.

По тем временам пожарной охране от этих доходов полагалось 150 тысяч рублей. На эти деньги можно было построить маленькую пожарную команду на две машины.

Однажды Аркадию Львовичу подсказали, что ветеринарная служба не может потратить свои деньги до конца года, а, значит, не сойдётся бюджет. После нехитрых манипуляций неиспользованные деньги ветеринарной службы достались пожарным.

А потом удалось подружиться и с самим Госстрахом. Когда на Яблочкина уже стояло новое депо, у Госстраха ещё вообще ничего не

было. Но у них появился агитавтобус, под который в ПЧ-13 отдали один бокс. И в управлении два кабинета отдали в аренду этой организации.

Так в Управлении пожарной охраны узнавали, сколько денег Госстрах заплатил в облисполком.

В Увелке в пожарном депо наряду с инспекцией также были кабинеты Госстраха, который оплачивал все коммунальные расходы.

А потом Госстрах переключился от страхования жилья к страхованию автомобилей, построил себе отдельное здание на улице Болейко, и с тех пор дружба закончилась, да и указ про 15 процентов отменили.

«За отвагу на пожаре»

За годы службы Аркадий Львович был отмечен двумя медалями «За отвагу на пожаре», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, награждён знаками «Лучшему работнику пожарной охраны» и «За отличную службу в МВД», ему было присвоено звание «Заслуженный работник



Перед награждением медалью «За отвагу на пожаре»



МВД». И это далеко не весь перечень регалий.

Вспомнил ветеран о том, как в результате ликвидации сложнейшего пожара его отметили первой медалью «За отвагу на пожаре».

– Был такой случай. 19 октября 1963 года на Челябинской нефтебазе №1 произошёл пожар, который мог уничтожить всю нефтебазу и близрасположенные склады. Из-за халатности работников насосной станции целую 60-кубовую цистерну с бензином перекачали в разобранный трубопровод: из-за ремонта его разобрали, но по смене не сообщили об этом. Бензин затопил насосную станцию и по тоннелям распространился по всей территории резервуарного парка. Главный механик нефтебазы принял решение – откачать скопившийся бензин насосом с электрическим приводом. Вместе с бензином затянуло щербёнку: возможно, где-то чиркнуло.

В итоге из-за искры произошёл страшнейший взрыв, которым снесло крышу насосной. В траншеях по всей территории резервуарного парка вспыхнул бензин: фонтаны огня били из-под земли!

Из ПЧ-5 выдвинулись два отделения, с других пожарных частей. Силами гарнизона, собранного по третьему номеру пожара, была подготовлена пенная атака.

Аркадий Львович рассказывает о пожаре так, как будто заново переживает тот эпизод своей жизни и службы:

– Пена заполнила смотровые колодцы, создалось впечатление, что пожар ликвидирован. Главный инженер Главнефтеснаба кинулся к распределительному колодцу, пытаясь заглянуть внутрь. Я с трудом «оторвал» его от горловины колодца, и в это время произошёл второй взрыв: нас обоих отбросило на несколько метров. Мне обожгло лицо, при этом обгорели брови и ресницы. Всю пену выбросило из колодцев, и на территории базы снова возникли «огненные фонтаны». И тогда мы применили новый метод тушения сложного пожара – разбили огненную площадь на отдельные участки, засыпая колодцы сыпучими материалами.

Штаб пожаротушения организовал доставку сыпучих материалов со всех близле-

жащих карьеров: сотрудники ГАИ все самосвалы из карьеров стали направлять на пожар. Был вызван аварийный поезд ЮУЖД со специальными балластными платформами. Прибыли в помощь курсанты автомобильного училища.

Сразу все траншеи не потушили. Начали засыпать колодцы через один. В общем, постепенно, но всё же стихия была побеждена!

– Я потом сдружился с действующим начальником нефтебазы **Кравцовым** и с предыдущим её начальником **Уфимцевым**. Несмотря на всю серьёзность аварии, ни во время взрыва, ни во время тушения пожара, никто не погиб.

Уже в декабре, по итогам ликвидации этого пожара, Симонову вручили грамоту от МВД, а пять человек, в том числе и Каплана, наградили медалями «За отвагу на пожаре». Стоит отметить, что до него в управлении эту столь высокую награду никто не получал...

Несостоявшаяся адъюнктура

В 1960 году Аркадий Львович окончил вечернее отделение ЧПИ, но мысль о дальнейшей учёбе не давала ему покоя. А через два года объявили, что будет набор в адъюнктуру Высшей школы МВД по факультету пожарной безопасности. К этому моменту наш герой уже на отлично сдал кандидатский минимум по основам марксизма-ленинизма и уже начал готовиться к сдаче экзамена по немецкому языку.

Даже к этому вопросу Аркадий Львович подошел скрупулёзно: он не только записался на курсы в институте, но и дополнительно занимался с репетитором. Благодаря такой подготовке он свободно переводил технические тексты на немецком языке.

После сдачи кандидатского минимума Каплан отправил свои документы в Высшую школу МВД СССР. А вызова в Москву так и не дождался.

После двух лет ожидания Аркадий Львович решил в отпуске уточнить, почему же его так и не зовут учиться.

А на факультете пожарной безопасности ему ответили, что никакой адъюнктуры нет.

– Как нет? У меня же есть указание ми-



нистра.

– Нет, мы ничего не знаем.

Я пошёл на приём к начальнику учебного заведения. Тот мне ответил, что адъюнктура по указанию министра сделана только для преподавателей Высшей школы, и что нужно разбираться с министерством.

И тогда я записался на приём к исполняющему обязанности министра. Сажу в приемной. Приглашают.

– По какому вопросу?

Я рассказал всю ситуацию. В это время звонит Мартынов, ходатайствует за меня, на что чиновник ответил:

– Да что вы за него ходатайствуете? Он просто хочет уехать из Челябинска в Москву. Ему никакая адъюнктура не нужна. И вообще, мы её сделали для своих преподавателей.

Подозвал Мартынов меня к телефону и открытым текстом говорит:

– Аркаша, забирай все документы и приезжай в Челябинск. Поступишь в любую аспирантуру без звука.

– Слушаюсь, товарищ генерал.

Прощаясь с генералами и пошёл.

Аркадий Львович собрался было поступать в аспирантуру в научно-исследовательский институт железобетона, но не сложилось – вышло постановление Правительства о том, чтобы передать профессиональную пожарную охрану различных министерств и ведомств органам внутренних дел СССР.

А работа предстояла глобальная. На одном Челябинском тракторном заводе вместо 350 бойцов пожарной охраны осталось 120, офицеры все ушли на пенсию, да и зарплата была такая, что идти на руководящие должности никто не хотел. Аналогичная ситуация была и на Станкомаше⁴¹, и на ЧМК⁴², и на ряде других предприятий.

Махнул тогда Аркадий Львович рукой на диссертацию и вплотную занялся проблемными вопросами в этих пожарных частях.

Как тушили холодильник

Начало 1964 года запомнилось ветерану пожарной охраны на всю жизнь.

В первых числах января в Троицке на мясокомбинате загорелся огромный холодильник. Возгорание было очень серьёзным, и грозило многомиллионными убытками экономике области. Ко всему прочему на этом пожаре погиб сотрудник – пожарный **Савелий Григорьевич Бандура** поскользнулся на обледенелой крыше и упал с большой высоты!

– По приказу начальника УПО я выехал в Троицк, – рассказывает Аркадий Львович. – За рулём – один из лучших наших водителей – **Иван Васильевич Ломов**. Часам к семи утра прибыли на место. Увидели трёхэтажное здание холодильника, при этом верхние этажи ещё не были достроены, а нижние уже загрузили мясом, жиром и пр.

Как я потом выяснил, стены были железобетонные, утеплитель – торфоплита на арматурной сетке, плюс мелкая сталистая сетка от грызунов, в довершение – штукатурка. Пожар начался на третьем этаже в результате монтажных работ с применением газоацетиленовой сварки: загорелся торф по периметру.

На место прибыл секретарь Троицкого горкома партии.

Каплан, оценив обстановку, приказал на втором этаже пробить по периметру штробу⁴³ – до железобетона. Кроме этого необходимо было эвакуировать с первого этажа мясную продукцию. А её оказалось 1000 тонн!

Секретарю горкома эта идея крайне не понравилась:

– Делайте своё дело – тушите. А это вас не касается.

– Мы же мясо испортим водой!

– У нас нет таких сил! Тушите!

Теперь уже Каплан не мог согласиться с таким положением дел. Потом секретарь горкома мало ли что будет говорить в верхах, а вот с руководителя тушения пожара голову точно снимут! И позвонил начальнику УПО Григорию Фёдоровичу Пацеле, чтобы объяснить сложившуюся обстановку. Последний понял всю опасность ситуации:

– Давай, Аркадий, докладывай Мартынову! Сказано – сделано. Но на этом цепочка со-



общений не остановилась. Мартынов приказал доложить аж секретарю обкома партии **Кузюкову**⁴⁴. Должность на уровне нынешнего губернатора области!

После этого последовал звонок от Кузюкова секретарю горкома. Последний побледнел, позеленел, после чего передал трубку Каплану. Секретарь обкома спросил:

– Сколько вам нужно взводов горноспасателей, товарищ Каплан?.. А секретаря горкома определяем Вам в помощники.

В общем, в дополнение к уже работавшему на месте взводу из Пласта прибыли горноспасатели из Копейска, Коркино и Еманжелинска (командир взвода и 11 спасателей). Началась работа по выгрузке мяса из холодильника.

Вечером из Челябинска прибыл Александр Михайлович Симонов, заместитель начальника управления пожарной охраны:

– Аркаша, как вы тут!?

– Держимся. Правильно штробу пробрили, а то не успели бы удержать огонь.

...Работы по тушению продолжались. К вечеру с пожара не вернулись четверо волонтеров с техучилища и двое солдат из войсковой части! Каплан вместе с **Виталием Аполлоновичем Недилей** (заместителем начальника отдела ГПН) отправились на их поиски.

Найти не удалось, но пропащие объявились сами:

– Ребята на автобусе катались, им разрешили.

Расскажи кому из современных подростков такой способ развлечения полувековой давности – как минимум, не поймут.

Нашлись и солдатики – в самоволку сходили! Впрочем, разносить виноватых у Аркадия Львовича не было сил: сколько времени уже не спал и не ел. Живы – это самое главное!

Неделя поел и его вырвало. А Каплан выпил стакан горячего молока и часа в два ночи лёг поспать. Вскоре его разбудил Геннадий Семёнович Тимофеев:

– Трещит холодильник, как бы не обрушился!

– Давай выводите людей!

– Не зайдут ведь потом!

– Будем вызывать комиссию из Челябинска. Холодильник, к счастью, выдержал.

А утром приехал начальник управления Пацеля вместе с майором **Косых** из Москвы.

– Веди на объект.

– Григорий Фёдорович, давайте позавтракаем, я ведь не ел уже сколько. А потом – на объект.

Пошли в столовую, но майор задал вопрос о том, кто оплачивает питание. Услышав, что платить не надо, он категорически отказался: в хрущёвское время было немало дел о борьбе с коррупцией в самых разных её проявлениях, и он боялся какого-нибудь подвоха. На что Аркадий Львович заявил:

– У нас тут кто помогает в тушении пожара – тот ест. А если Вы приехали только мешать...

Пацеля, конечно, потом высказал Каплану за такой дерзкий ответ, но майор сдержался. Позавтракали все вместе.

...Крупный пожар и его последствия ликвидировали, сумев при этом не допустить огромного ущерба.

По итогам разбора причин и следствий серьёзно наказали начальника отдела ГПН и начальника инспекции пожарной охраны Троицка, допустивших подобное развитие дел на таком объекте. А Каплану за успешную ликвидацию пожара вручили грамоту облсполкома.

Насколько успешной была ликвидация, показывает и тот факт, что через два года в Ленинграде сгорели два точно таких же холодильника. Справиться с теми пожарами столь же грамотно питерским коллегам не удалось.

Пожар в общежитии 1986 года

В 1968 году А.М. Симонов получил звание полковника, а через два года ушёл на пенсию. Заместителем начальника управления назначили Аркадия Львовича. Соответственно, и работы у нового зама добавилось.

Несмотря на высокий пост, Аркадий Львович не бросал работу на пожарах. Один из них произошел в 1986 году на улице Энгельса в общежитии Челябинского института механики и электрификации сельского хозяй-



Здание бывшего общежития ЧИМЭСХ

ства (ЧИМЭСХ, сейчас – ЧГАУ).

А началось всё с хоккейной команды института, которая выступала по классу «Б». Представители команды обратились к руководству вуза с просьбой построить дополнительное бытовое помещение для спортсменов: душевые, раздевалки и т.д. В итоге, вместо душевых построили финскую баню. Важно отметить, что это помещение было рядом с эвакуационным выходом. Ключи от помещения были у ректора, проректора, капитана команды и коменданта общежития. Словом, в бане парились все, кто хотел.

19 сентября 1986 года компания молодых людей парилась в этой бане. При них произошло загорание, один из друзей надышался, и его, чтобы никто не узнал, на машине отправили в Свердловск, а баню закрыли и разошлись. Однако огонь не был потушен и продолжил распространяться. Его увидел пришедший на работу комендант общежития. Тем временем огонь набрал силу, и дым стал распространяться по лестничной клетке и этажам.

Это был субботний день, и, как раз, были запланированы учения по гражданской обороне с выездом за пределы города. Начальника УПО в городе не было – он выехал в Магнитогорск для проведения аналогичных учений, а Аркадий Львович был у себя в кабинете, когда ему сообщили о пожаре.

– Я знаю это помещение, и сразу скомандовал: «Со мной Тюлькин, Дорогин, Воро-

бьев. Вызывайте автобус и, если потребуются, группу офицеров-начальников караулов». Только мы выехали, по радиции передают, что ранг пожара повышен до третьего.

Мы поворачиваем с проспекта Ленина, и я вижу: дым валит с верхних этажей, а из окна (примерно с третьего этажа) прыгает мужик.

У меня под рукой был мегафон, и я резко так прикрикнул: все встали, больше ни один не прыгнул. Дым разошёлся по коридорам и отрезал один из подъездов. А люди стали вести себя по-разному.

К одному из студентов последнего курса, который учился на дневном отделении, приехала беременная жена из области и её подруга. И тут сработала деревенская психология: студент схватил за руки обеих девушек и потащил их по задымленному коридору. И по дороге обеих потерял. Подруга осталась жива, выпрыгнув из окна, а жена студента упала в дым и задохнулась.

– Студент выбежал на улицу с криком, что потерял жену, но пожарные уже не успели её спасти. Выносили эту женщину вмятером: двое за руки, двое за ноги, а пятый пожарный нёс в руках плод (от отравления и температуры живот женщины лопнул и внутренности выпали). Надеюсь, что ребёнок остался жив... И, как бы ни были подготовлены пожарные, один из них упал в обморок. Представляете?

Ещё одна женщина с девятимесячным ребёнком приехала из Снежинска, тоже к мужу. Он пошёл на занятия, а она осталась его ждать в комнате на четвёртом этаже. Когда дым начал заполнять помещение, она заткнула все щели в двери, открыла окошко и стала звать на помощь. Она выкинула вниз одеяло, пожарные растянули его, и, переборов свои инстинкты, выбросила ребёнка из окна четвёртого этажа: малыш не получил ни одной царапины.

А итоги пожара оказались таковы: один из «прыгунов» сломал позвоночник, один выпрыгнул, но скончался в машине «скорой помощи», и погибла беременная женщина. Остальных, более 150 человек, эвакуировали.



– За счёт чего эвакуировали так много народу? Я объявил четвёртый номер, приехало 19 пожарных автомобилей, установили 18 трёхколенных лестниц. Причём ставили так: одну лестницу до второго этажа, рядом – до третьего, чтобы одновременно эвакуировать. А с третьего этажа устанавливали штурмовки. И на каждую лестницу было по одному офицеру. Таким образом спасли более 150 студентов.

Каплан занимался эвакуацией, а в это время загорелся карниз снаружи дома. Бежит первый секретарь горкома партии **Вадим Соловьёв**⁴⁵ и кричит:

– Вон где надо тушить!

Каплан ему в ответ:

– Знаете что, вон он, ректор, ходит. Видите? Вот идите и расскажите ему, как надо воспитывать подчиненных, чтобы они пожаров не устраивали. А как тушить пожары, я и без вас разберусь.

– Вы знаете, с кем разговариваете? Я секретарь горкома!

– Ну и что?

– На заседании горкома партии вас будем слушать!

– Давай!

Потом думаю: «Не слишком ли я круто?». И идёт **Саша Ляпустин**⁴⁶, журналист «Вечёрки». Я ему рассказал, что мы с Соловьёвым сцепились. А Саша мне говорит: «Разберёмся».

И в тот же день выходит «Вечерний Челябинск» с материалом о происшествии, а в тексте написано: «До прибытия пожарных были жертвы, но пожарная охрана предприняла все необходимые меры по спасению людей и ликвидации последствий происшествия».

Пожар произошёл серьёзный и поэтому рассматривался на коллегии в УВД. Было принято решение уволить инспектора, ответственного за этот объект. Кроме этого, понизили в должности старшего инспектора ПЧ-1. Комиссия обсудила также и процесс тушения пожара.

Сначала возник вопрос, почему пожарный упал в обморок.

– Из-за слабой психологической подготов-

ки, – ответил Аркадий Львович и попросил, в очередной раз, организовать психологическую полосу.

Второй вопрос был от заместителя начальника УВД:

– Почему в процессе пожара к нам подбегает пожарный и спрашивает, где находится гидрант?

Ответ оказался прост:

– Этот пожарный прибыл с кузнечно-прессового завода и никогда не тушил пожары в городе. Поэтому он и не знал места расположения гидрантов.

В итоге начальнику УПО объявили выговор, а от полковника Каплана отстали, но лишь после долгого обсуждения «недостатков», которые, якобы, имели место при тушении пожара.

Хозяин бани и огорода

Году примерно в 1978-ом прибыл в управление молодой, но очень хваткий лейтенант, который сходу положил на стол перед Капланом пять(!) рапортов: на постановку в очередь для получения квартиры, машины, гаража, садового участка, а также на место в детском саду для ребёнка.

Аркадий Львович ценил в людях деловую хватку, но она всё-таки должна была на чём-либо основываться. Прежде чем так подходить к решению своих вопросов, человеку необходимо было себя проявить.

– А на тот момент даже у меня не было сада. У начальника управления не было! А тут такой ушлый лейтенант... – вспоминает Аркадий Львович. – Я беру у него рапорт на детский сад, а остальные отодвигаю. Он спрашивает, мол, в чём дело, ведь я имею право, на последнем съезде партии было объявлено, что семья – это ячейка общества и нужно всячески поддерживать молодых.

Аркадий Львович улыбается, вспоминая ту историю:

– Хорошо, собирайся, поедешь работать в Кунашак, в инспекцию. Там тебе и для сада земли отмерят, и всё остальное получишь.

– Вы мне угрожаете!?! – возмутился молодой офицер.



– Никто тебе не угрожает. Только прежде чем писать столько рапортов, ты поработай определённое время, покажи себя. Тогда и посмотрим, стоит ли тебе подписывать все эти бумаги. А пока остановимся на детском саду, место для ребёнка будет. Всё, иди, работай!..

Вот так, примерно, воспитывал полковник Каплан молодых офицеров.

А что касается сада, то его у заместителя начальника УПО действительно не было. У замечательного писателя Василия Макаровича Шукшина есть юмористический рассказ о хозяине бани и огорода, к которому сосед регулярно ходил в гости, попариться. Аркадий Львович, конечно же, не ходил по соседям, но рано или поздно вопрос о собственном саде должен был встать.

И это отдельная история...

В 1979 году полковнику Каплану предстояла командировка на север области: в Касли, Верхний Уфалей, Нязепетровск. В это время сын, Геннадий Абрамович, работал в пожарной охране Свердловска. Аркадий Львович хотел проведать его, сноху и двух внучек – **Наташу** (родилась в 1973 году) и **Инну** (родилась в 1978 году). Обратился к начальнику управления, и тот дал добро проехать на выходные из Каслей в Свердловск.

А у сватов под Свердловском был сад. В тот раз там собралась семья сына, сваты, бабушка. И приехал Аркадий Львович.

Все общались, весело проводили время на природе. Вечером легли спать. Аркадий Львович пошёл ночевать на чердак.

А ночью во время грозы и сильного ливня рухнул столб рядом с дачей. В результате погас свет.

Утром Каплан-старший пошёл разбираться. Договорился с электриками и те за известную в народе плату водворили столб на его законное место. А потом он вернулся на дачу и отругал сына за то, что такое вообще произошло: столб ненадёжный, упасть мог на кого угодно, в том числе и на ребёнка.

Чуть позже Любовь Сергеевна сказала мужу:

– Ты, вот, сына ругал, что в такой сад детей возит. А где у тебя самого сад, куда можно было бы внуков привезти?

Крыть было нечем, и Аркадий Львович задумался. А потом пошёл к Костерину, на что тот ответил:

– Давай, решай. Мне, себе и Замниусу...

Ни у кого из них не было своего сада, и Каплан отправился в райисполком Советского района. Там, надо сказать, Каплана уважали. А где, собственно, не уважали!

– Сколько нужно участков?

– Три.

И вскоре три участка были выделены.

Хотя, участки эти были – одно название. Пустырь!

Приехали, посмотрели.

– Ну, будем разрабатывать, – подытожил Валентин Алексеевич.

А Замниус на это:

– Товарищи, вы меня от этого дела освободите!

В итоге полагавшийся ему участок отдали **Марии Александровне Бушухиной**, терапевту, начальнику отделения, а впоследствии и начальнику ведомственной поликлиники.

На своём участке Каплан начал строиться в 1980-ом году, да так до сих пор полностью и не отстроились! Видно, одному из правнуков завершать это дело.

70-летие Аркадий Львович отмечал с коллегами как раз в этом саду, так смеялись все вместе:

– Столько депо Аркадий Львович по всей области построил, а дом в саду для себя так и не достроил...

«О, спорт, ты – жизнь!..»

Спортивный и судейский путь Аркадия Львовича в пожарно-прикладном спорте в 1960–70-ые годы был в самом расцвете, а начинался он лет за двадцать до этого. Все без исключения участвовали в спортивной жизни подразделения и занимались как летними, так и зимними видами спорта. Ну и, конечно же, пожарно-прикладным спортом. Активно был вовлечён в эту деятельность и Аркадий



Львович. А с годами он стал и судить профессиональный спорт огнеборцев.

В 1961 году, когда в Челябинске проводились соревнования Урало-Сибирской зоны, главным судьёй был назначен Г.Ф. Пацеля, а остальные судьи были назначены из офицерского состава. И Аркадию Львовичу телеграммой из Федерации пожарно-прикладного спорта СССР присвоили первую судейскую категорию.

Уже в 1967 году ему присвоили республиканскую категорию, а в 1970 – всесоюзную. В 1989 году Аркадий Львович получил звание «Почётный судья Всесоюзной категории по пожарно-прикладному спорту». Что интересно, в истории данного вида спорта больше почётных судей не было...

Став в мае 1970 года заместителем начальника УПО, Аркадий Львович начал курировать отдел пожарной техники, отдел службы, отдел ГО (за исключением мобилизационной работы). Кроме этого, на него возложили всю спортивную работу, организацию социалистических соревнований (совместно со строевым отделом), а также решение вопросов, связанных с пожарно-технической выставкой. При этом ещё был с десятков различных комиссий (квартирно-бытовая, комиссия по списанию аккумуляторов, т.н. БРИЗ – бюро рационализаторства и изобретательства и т.д., и т.п.), где также приходилось заседать и принимать управленческие решения.

Работы было очень много, но, несмотря на это, Аркадий Львович старался посещать и судить соревнования, проходящие не только на челябинской земле.

Начальник управления Валентин Алексеевич Костерин не приветствовал командировки, связанные с соревнованиями за пределами области, а за счёт отпуска – пожалуйста. Поэтому свой отдых наш герой планировал так: смотрел план-график спортивных мероприятий, и успевал в начале отпуска съездить (слетать) на какие-либо соревнования по пожарно-прикладному спорту. Затем было две-три недели санато-

рия, а в конце отпуска он опять мог успеть на следующие соревнования.

Не всегда получалось подгадать, но, когда выпадала такая возможность, Аркадий Львович с удовольствием ею пользовался. Поэтому успел посудить (или хотя бы посетить!) многие соревнования самого разного уровня, начиная от областных и зональных и заканчивая чемпионатами СССР и международными стартами.

«Отсель грозить мы будем шведу, здесь будет город заложен...»



Б.И. Кончаев

В августе 1968 года по линии Международного комитета по предотвращению и борьбе с пожарами (КТИФ⁴⁷) состоялись первые международные соревнования среди социалистических стран по пожарно-прикладному спорту в городе Ленинграде, где начальником УПО в это время был легендарный **Борис Иванович Кончаев**⁴⁸.

Аркадий Львович очень хотел попасть на эти международные соревнования. Подгадал отпуск под это дело. Да и сына нужно было провести: Геннадий к этому времени поступил в пожарно-техническое училище города на Неве.

Но из-за событий в Чехословакии сотрудникам внутренних дел запретили выезжать за пределы гарнизона. Это касалось и отпускников. Однако одна лазейка всё же была: распоряжение не касалось только тех, кто отправлялся на санаторно-курортное лечение. Тогда Каплан оформил путёвку в санаторий «Океанский» города Владивостока. И поехал на Дальний Восток... через Ленинград.

Аркадий Львович захватил с собой чемодан медалей «50 лет пожарной охране СССР»



и списанных значков спортсменов I разряда, изготовленных в 1968 году на заводах Златоуста и Челябинска, в частности, на радиозаводе и кузнечно-прессовом. Эскизы к ним делал **Михаил Александрович Комиссаров**⁴⁹, один из лучших графиков и художников. Вручали их сотрудникам подразделений. Понравились они и руководству в Москве.

Прилетел, разместился в гостинице.



И.Ф. Кимстач

Перед началом соревнований Каплан отправился на стадион, где его встретили Соколов и Кимстач. Представитель ленинградского управления **Соколов** был Главным судьёй соревнований. А **Игорь Фотиевич Кимстач**⁵⁰ приехал из Москвы в составе делегации ГУПО МВД СССР. Аркадий Львович уже был с ними знаком, и Кимстач с удивлением спросил:

- А ты что тут делаешь!?
- На соревнования приехал.
- Как так, указ же был для всех сотрудников не покидать пределы гарнизона.
- А я на санаторно-курортном лечении. Вот, еду в санаторий «Океанский».
- Так он же во Владивостоке!
- Ну, да. Поеду Северным морским путем⁵¹, из Ленинграда во Владивосток.
- Через Ленинград во Владивосток!?
- И расхохотались все трое...

Ночь накануне соревнований: танки вошли в Прагу!

Дело в том, что состязания начинались в 20-ых числах августа, когда происходили события, известные в истории как «пражская весна»⁵². В столицу Чехословакии уже вошли танки, и сборная этой страны долго совещалась, выступать ли им на чемпионате. Один из румынских делегатов завёл чехов: «Вашу

страну оккупировали, и вы ничего не сделаете!?!». Ночью же приехал чешский консул, заверял, что ничего страшного не произошло и выступить всё же надо.

В итоге спортсмены всё-таки вышли на беговые дорожки. Когда диктор – **Георгий Иванович Сесекин** (тренер Нижегородской команды) – объявил по стадиону команду Чехословакии, все зрители встали со своих мест, аплодируя и приветствуя пожарных.

Соревнования в целом прошли на ура.

Была представлена на них и Челябинская область: спортсмен из Златоуста **Николай Сорокин** в итоге стал чемпионом по «штурмовке» с новым рекордом Советского Союза. На следующий год он стал первым Чемпионом СССР по пожарно-прикладному спорту в двоеборье. (Последний раз Аркадий Львович встречался с выдающимся спортсменом в Москве в 1997 году на праздновании 60-летия пожарно-прикладного спорта России).

Примечательны соревнования в Ленинграде для Аркадия Львовича и тем, что именно там он впервые представил, можно сказать, международную выставку своей коллекции марок, значков, конвертов и пр., посвящённых пожарной охране.

Кстати, в 1968 году к первым международным соревнованиям в Ленинграде в Советском Союзе впервые выпустили соответствующие значки, которые пополнили собрание коллекционера Каплана.

«Инструкция перед поездкой за рубеж, или полчаса в месткоме»

В 1973 году в Чехословакии должны были состояться международные соревнования по пожарно-прикладному спорту. К этому времени Аркадий Львович уже был в звании полковника и являлся заместителем начальника областного УПО. И уж очень ему захотелось побывать на таких серьёзных и интересных стартах.

Впрочем, историю про поездку, как тогда говорили, за рубеж, следует начать с подготовки Каплана на должность заместителя начальника Управления пожарной охраны



Челябинской области. С этой целью Аркадий Львович в 1970 году отправился на целый месяц в столицу нашей необъятной Родины.

В Москве за это время, как вспоминает сам ветеран, он познакомился со многими интересными людьми. А так как уже тогда было известно о предстоящих в Чехословакии соревнованиях, он решил узнать, как можно попасть на них.

– Да ты что! Есть же лимит, строгое ограничение количества отправляющихся за рубеж.

– Понимаете, какое дело: у демократов (Венгрия, Польша, ГДР) в командах по десять человек. При этом болельщиков – по двести-триста. А у нас в команде десять участников, а болельщиков – пять человек.

– Да какая разница! Поездка за границу это же деньги...

– А если люди за свой счёт поедут!?

Но никто не хотел даже слышать об этом.

И тогда Аркадий Львович решил позвонить **Николаю Немешаеву**⁵³. Наш земляк с недавнего времени перебрался в Москву и работал не где-нибудь, а в Центральном комитете партии. Причем по спортивной линии, в том числе отвечал за выступления наших команд на международной арене.

Каплан описал ему ситуацию, и Немешаев счёл неправильным отсутствие болельщиков поддержки на таких серьёзных соревнованиях. И через некоторое время поступило указание: на соревнования по пожарно-прикладному спорту в Чехословакию вместе с командой должны поехать 60(!) болельщиков.

Люди, с кем Каплан общался по этому поводу до похода к Немешаеву, при встрече спрашивали, его ли это рук дело. Но для Аркадия Львовича самое главное было то, что вопрос оказался решён положительно!

60 мест, выделенных для команды поддержки, поровну распределили между пожарной охраной и ДПО (добровольным пожарным обществом). А конкретно Челябинску досталось два места. Сначала планировали поехать Пацеля и Каплан, но потом у начальника управления не получилось. Место отдали Костерину, однако и тот, в итоге, не поехал.

– А я поехал. На поезде, через Москву. – Вспоминает Аркадий Львович дела 40-летней давности. – И поездка, надо сказать, удалась.

Хозяева турнира, готовясь к приёму иностранных гостей, организовали массу культурно-развлекательных мероприятий: походы в музеи, кинотеатры, всевозможные концерты. Уже в Праге были развешаны, как бы сказали сейчас, баннеры, растяжки с анонсом соревнований.

Аркадий Львович походил по музеям, встретился с местными коллекционерами (занимаясь любимым делом не первый год, он наладил связи со многими из них за пределами Челябинской области, и даже страны).

Сами же соревнования в чешском Брно⁵⁴ прошли хорошо. А наш ветеран, имея к тому времени всесоюзную судейскую категорию, даже судил боевое развёртывание.

«...Давай закурим, товарищ, по одной!»

В Чехословакию многие взяли с собой по два блока сигарет (именно столько разрешалось). Даже те, кто не курил. Потому что на месте их можно было на что-нибудь обменять. Кто-то продавал или обменивал отечественные часы, фотоаппараты и т.д. на чехословацкие (читай – европейские) одежду, посуду, ковры и прочие материальные блага.

К Каплану на стадионе чехи пристали по поводу имевшегося у него секундомера: очень уж он им приглянулся. Ну, а что, добротный секундомер, сделанный на совесть на одном из наших многочисленных заводов.

– Продайте стопочки! – упрашивали чехи. Стопочки по-нашему и есть секундомер (от слова «стоп», т.е. останавливать время).

– Нет, не могу, – был неумолим Аркадий Львович.

Дело в том, что за каждую более или менее ценную вещь, прибор, члены нашей делегации должны были потом отчитаться: что с собой вывезли из Союза, то и назад привезли.

В общем, секундомер остался у своего хозяина.

Сам же Аркадий Львович хотел приобрести чешский сервиз на двенадцать персон. Он



стал бы отличным подарком на серебряную свадьбу, которую они с Любовью Сергеевной должны были вскоре отпраздновать. Однако как ни искал, не смог найти. На шесть персон, пожалуйста, а на двенадцать так нигде и не увидел. Предлагали даже купить два сервиза на шесть персон, но он отказался.

Что же касается взятых с собой сигарет, то наш герой так накурился в этой поездке, что даже язык опух. И здесь на все 100% сработала поговорка «дурной пример заразителен». Дело в том, что в Чехословакии курили чуть ли не повально и повсеместно.

– *Хоть возьми пожилых женщин, хоть 15-летних. Не говоря уже о мужчинах. Все идут и курят. На улице, в общественных учреждениях! Очередь в банке: человек захотел покурить, тут же стоит стул и столик. Присел, начал дымить. – Вспоминает Аркадий Львович. – В итоге, вернувшись назад, я стал курить по пачке в день. А потом, будучи в гостях у сына, в Кронштадте, подпростыл. И решил бросить курить!*

Вообще, Аркадий Львович курить начал году этак в 44-ом, или 45-ом. Но, как говорится, раз решился...

И, в самом деле, бросил курить на долгие пятнадцать лет!

Выдвижная лестница, мавзолей Тамерлана и... дыни

Рассказывая про соревнования, Аркадий Львович вспомнил и Ригу образца 1978 года. В это время как раз достраивался Рижский музей пожарной охраны (занявший через несколько лет одно из первых мест на все-союзном смотре-конкурсе), а начальником УПО МВД Латвийской ССР был **Гундарис Фрицевич Форандс**⁵⁵.

Столица союзной Латвийской республики принимала международные соревнования по пожарно-прикладному спорту. За несколько лет до этого делегация Латвийской ССР также ездила в Брно перенимать опыт организации столь серьезных соревнований. И вот теперь пришла очередь рижан встречать именитых гостей и сильнейших спортсменов-огнеборцев.



Г. Форандс (справа) и Ю. Лябис (в центре) открывают экспозицию в Рижском музее пожарной охраны

Однако соревнования в Риге начинались практически сразу после чемпионата СССР по пожарно-прикладному спорту, проводимого в Ташкенте. В связи с этим Аркадий Львович поехал сначала в солнечный Узбекистан старшим судьёй по выдвижной трёхколенной лестнице и должен был выбирать машины для проведения данного вида (в то время в начало дорожки перед башней ставились настоящие автоцистерны, а не муляжи).

– *Прилетел на несколько дней раньше. Выбрал нужные для соревнований автомобили. А потом сел в поезд и поехал в Самарканд*⁵⁶. Благо, время позволяло.

Поездка получилась очень интересной и насыщенной: были посещены музеи, мавзолей Тамерлана, ущелье, по которому в IV веке до н.э. прошёл Александр Македонский.

Возвращаясь назад, ехали через бахчу. Офицер, сопровождавший Каплана в дороге, предложил взять с собой крупные дыни, так называемые «торпеды».

– *Да куда я их возьму, они же большие!*

Коллега попался настойчивый и отказа не принимал ни в какую. Тут же у водителя нашлись два мешка, в каждый из которых были помещены по шесть спелых пахучих дынь.

– *Да как я их в аэропорт повезу, да и потом, в самолёте!?*

– *Всё будет нормально...*

На соревнованиях Каплан отсудил свой вид. Правда, был один казус, о котором вете-

ран вспоминает с улыбкой.

Непосредственно перед соревнованиями его встретил всё тот же Игорь Фотиевич Кимстач и удивлённо спросил:

– Ты как здесь оказался?

– Судить приехал.

– Так тебя же в Риге ждут! Со значками твоими!

– Я отсужу выдвигающую лестницу и сразу улечу из Ташкента.

– Да как ты успеешь?

– Успею...

Уже после соревнований офицер сопроводил Каплана в аэропорт. Подозвав милиционера, он сказал:

– Товарищ сержант! Сопроводите товарища полковника в самолёт, и чтобы не было вопросов.

– Есть!

Вопросов, и, правда, не возникло. Дыни и арбуз на восемь килограммов благополучно долетели до Челябинска, где Аркадия Львовича встретил сын. Вернувшись домой, кроме дынь он привёз любимой внучке Наташе узбекский костюмчик и тубетейку. А его самого уже в этот же день ждали собранные чемоданы для отлёта в Ригу.

– Помимо всего прочего, я взял туда и свои коллекции, чтобы на месте организовать выставку.

Рижское взморье

В столице Латвии Каплан разместился в санатории «Дзинтари». Директору Аркадий Львович подарил билет на предстоящие международные соревнования, программку и плакаты, чем несказанно его обрадовал.

Монтировать выставочные стенды решили в Доме учёных, где параллельно проходили международные конкурсы кинофильмов и агитационных материалов на пожарную тематику.

– Сколько помощников вам нужно для монтажа?

– Одного дадите – за день сделаем, двух

– два дня будем делать, трёх – за месяц не управимся.



С коллекцией знаков пожарной охраны

– Что-то мы не поймём вашу арифметику!

– Чем больше работников, тем больше они будут мешать друг другу.

В общем, вскоре выставка была смонтирована.

После просмотра фильмов из конкурсной программы начальник Главного управления пожарной охраны МВД СССР **Фёдор Васильевич Обухов**⁵⁷ привёл руководителей пожарной охраны дружественных нам социалистических стран на выставку к Каплану.

Стенды гостям очень понравились, тем более, что среди экспонатов были, например, и значки практически всех стран, участвовавших в проводимых соревнованиях. При этом Аркадий Львович сопровождал выставку интересным рассказом.

Результатом проведённой в Риге плодотворной работы стали три грамоты: за выставку, самой выставке и за судейство.

А перед самым отъездом купил внучке платиц, остальной родне подарки. В итоге чемоданы весили столько, что Каплану сказали оплачивать перевес. И сумма, надо сказать, оказалась немалая – 180 рублей! Сам билет Аркадия Львовича стоил 60 рублей.

– А денег у меня уже не осталось. Сумма, на самом деле, приличная, если учесть, что зарплата тогда была примерно 500 рублей. Что делать?

За долгую жизнь Аркадий Львович встречал на своём пути много хороших и поря-



дочных людей. Вот и в ту поездку в Риге ему помог человек высоких моральных качеств, коллега по службе из династии тушил.



Ю. Лябис

– Звали этого человека **Юрис Лябис**⁵⁸, – рассказывает **Аркадий Львович**. – В 78-ом он был ещё майором, начальником отдела агитации и пропаганды УПО Латвийской ССР. А уже в 90-ые годы он возглавил Пожарно-спасательную службу Латвии, дослужился до генерала.

Вспомнил наш ветеран и «чёрную» страницу в судьбе генерала Лябиса.

28 июня 1997 года произошла самая крупная авария в истории современной Латвии – так называемая талсинская трагедия.

В МВД Латвии задумали грандиозный проект: с целью популяризации тяжелой службы пожарных и полицейских, демонстрации служебной техники и достижений в спасении людей и обеспечении их безопасности в нескольких городах Латвии решили провести показательные праздники. Провинциальный Талси⁵⁹ был первым в этом ряду. Подробнейший план мероприятий и ответственных был утверждён на самом высоком уровне.

На пожарно-полицейском празднике в Талси огнеборцы решили покатать в люльке подъемника пожарной автомашины всех желающих. А таких набралось много, и, в первую очередь, конечно же, детей. В результате перегруженная люлька подъемника обрушилась с высоты почти в двадцать метров: вопреки здравому смыслу и всем правилам безопасности в неё посадили тридцать человек! Из них взрослых было только трое, остальные – дети. Итог «праздника» – погибли 9 детей (!) в возрасте от 5 до 16 лет, пострадало ещё более 20 человек.

О виновных и результатах тщательно про-

ведённого расследования здесь говорить не будем. Однако стоит отметить, что генерал Лябис, надо отдать ему должное, сразу же подал прошение об отставке. Однако министр **Дайнис Турлайс**⁶⁰ его не принял. На заслуженного генерала было больно смотреть, и по-человечески его было можно понять: у него самого были внуки и случившееся он воспринял как личную трагедию.

Ну, а в далёком теперь уже 1978 году Аркадий Львович Каплан благодаря помощи Лябиса улетел из Риги. Правда, не без приключений: самолёт задымился, уже будучи на взлётной полосе. Пассажиров высадили, неисправность починили (сгоревшую проводку),... и этим же бортом улетели.

В Челябинске приземлились благополучно.

А выставку Каплана в Риге очень хвалили. И именно тогда вышла первая всесоюзная публикация «Журналисты на форуме пожарных».

– **И не жалею до сего дня!**

Многие могут подумать (да и думали!), что начальником Управления пожарной охраны Челябинской области Каплан не стал именно из-за своей фамилии. Однако это не так, и далеко не все знают, что Аркадию Львовичу предлагали эту столь высокую должность. В 1978-ом году.

Замниус-младший уходил на пенсию и встал вопрос о новом начальнике УПО. Тогда Каплана пригласил на разговор заместитель начальника УВД Челябинской области полковник внутренней службы **Сысоев**⁶¹ **Фёдор Павлович**.

Знал бы Сысоев двадцать лет назад, будучи начальником райотдела, когда на пожаре 1958 года сначала он обвинял Каплана в плохой работе инспекторов, а затем Аркадий Львович показал пистолет и сказал о бандитской лёжке, что ровно через 20 лет он будет предлагать этому старлею стать начальником Управления пожарной охраны! Наверное, не поверил бы...

На предложение занять должность начальника, Каплан ответил:

– *Мне уже 49 лет, 30 из них я посвятил по-*



жарной охране. А отдача с нового места может быть только года через три-четыре.

В общем, Аркадий Львович отказался, и новым руководителем южноуральских пожарных на долгие 17 лет стал Валентин Алексеевич Костерин.

– И не жалею до сего дня! – говорит ветеран. – Я мог дальше уделять всё своё внимание тем делам, которые также требовали немало времени и усилий...

Коллекционер и энциклопедист

Ещё в 60-ые годы Аркадий Львович увлёкся историей пожарной охраны. Правда, из-за службы, семьи и учёбы почти не было времени заниматься этим увлечением.

Однако году в 65-ом ввели второй выходной день – субботу. Времени стало больше, и Каплан начал посещать областной архив. Благо, начальником архивного отдела Челябинского облисполкома была **Валентина Сергеевна Замниус**⁶², жена Анатолия Дмитриевича. Она разрешала оставлять на выходные несколько томов дел, которые Аркадий Львович штудировал, переписывал вручную в тетради, блокноты. И таких тетрадей набралось штук двадцать!

Впоследствии эти материалы очень пригодились и послужили основой для написания разного рода статей, заметок. Впервые же с написанием статей в энциклопедии Аркадий Львович столкнулся, когда начали приходить запросы от издательства Всесоюзного научно-исследовательского института пожарной обороны (ВНИИПО). Он отправил в это издание 15 статей, после чего его пригласили в саму редакцию.

Если же говорить про дальнейшую писательскую деятельность, то следующими стали статьи для энциклопедии «Челябинск». Для первого и второго изданий Аркадий Львович подготовил порядка 30 статей: 20 – о сотрудниках пожарной охраны, и 10 – о коллекционерах.

Была собрана редколлегия из наиболее авторитетных работников в различных областях деятельности, которые решали, по какому принципу выбирать людей для публика-

ции информации о них в энциклопедии. И решили: не брать в книгу отличных работников, а сосредоточиться только на заслуженных работников МВД было 12 человек. Но Аркадий Львович напомнил, что в городе очень много милиционеров имеют аналогичное звание.

Этому моменту, к сожалению, уделили не такое пристальное внимание. В конечном итоге, от милиции в первое издание попали только три человека. Даже генерал Мартынов, бывший начальник областного УВД, в это издание не попал! Этого Каплан стерпеть не мог и пошёл к начальнику отдела воспитательной работы и профессиональной подготовки областного УВД **Юрию Евгеньевичу Старикову**⁶³. Словом, Аркадий Львович договорился, и в следующем издании появились статьи и о милиционерах.

Дальнейшая работа была в рамках энциклопедии «Челябинская область». Для этого издания Аркадий Львович подготовил уже 50 статей, в которых говорилось о пожарных – Героях Советского Союза, пожарных, погибших на боевом посту, и руководителях управления пожарной охраны Южного Урала.

Книг Аркадий Львович не писал, но время от времени публиковался в профессиональных изданиях. Первая из его статей была о пожарных знаках, вторая – о брандмайоре⁶⁴ **Алексее Александровиче Макарове**.

Вспоминает Аркадий Львович Каплан:

– Это была знаменательная личность. Он был выпускником первых курсов пожарных техников Санкт-Петербурга в 1908 году. Его отправили брандмейстером⁶⁵ в Уфу. Он там быстро продвинулся, стал городским брандмейстером.

В 1916 году на собрании городской пожарной охраны он произнёс торжественную речь по случаю 100-летия пожарной охраны Уфы, а кроме этого, сказал немало слов во славу императора. Эту речь ему не простили. Поэтому в 1918 году, когда город от «белых» освободили, он уехал в Петербург на встречу с сокурсниками, на юбилей выпуска, и возвра-



щаться в Уфу уже не стал. Кружил-кружил он по России и закончил свою жизнь в Ростове во время немецкой оккупации.

Он преподавал в пожарном техникуме, а когда началась война, то эвакуироваться не стал. А году в 1942-1943 умер. Когда Ростов освободили, его жену и дочку выслали в Казахстан. Там я с ними повстречался. Они мне рассказали о нём, а я написал статью под названием «Брандмайор Алёшка». Это был 1996 год...

Вообще, ему не очень везло. В Уфе он не успел получить звание брандмайора, а когда началась Первая мировая, ко всем иностранным названиям стали относиться с пренебрежением. Отменили звания «брандмайор», «брандмейстер» и появились помощники начальника команды, начальники команды. И он вместо «брандмайора» стал начальником городской пожарной команды.

Такой, щеголеватый мужик был. В дружеской компании про него распевали частушку:

«Поди, выгляни в окошко,
Брандмайор идёт Алёшка,
С папирочкой в зубах,
Да и с тросточкой в руках»...

Еще была статья про тушение Троицкого холодильника, а потом про сожжение челябинского цирка в учебных целях. Большая часть статей была размещена в журнале «Пожарное дело».

Также Аркадий Львович очень часто помогал иллюстрировать различные издания за счёт своей обширной коллекции фотографий.

Пополнялись и другие коллекции, которыми увлекался Аркадий Львович. Ещё в период эвакуации он забрал с собой марки, которые собирал. Потом, примерно до 1946 года, не было возможности работать с коллекциями: не хватало ни времени, ни финансов.

А потом появилось новое увлечение – коллекционирование сигарет. Как раз на рынок стали поступать сигареты из Болгарии, Мексики, США. Причем коллекция была из двух частей: одна сигарета в её натуральном виде, вторая, такой же марки, в развёрнутом виде. Но эта коллекция просуществовала недолго, до нового 1947 года. Аркадий Львович решил бро-

сить курить и избавиться от коллекции.

На смену этому пришло коллекционирование бумажных денег.

В декабре 1947 года была денежная реформа, а курсантов ставили дежурить в обменных пунктах, в помощь милиции. Это очень заинтересовало Аркадия Львовича, а попросить старые деньги для коллекции он не имел права, так как это было нарушением инструкции. Поэтому в ходе реформы пришлось экономить и оставить часть старых денег для коллекции. Небольшое пополнение в этом «собрании» произошло, когда из Германии приехал двоюродный брат Аркадия Львовича и привёз несколько иностранных купюр.

После возвращения из училища заниматься коллекциями было некогда. Только ближе к 1960 году интерес вновь проснулся. В 1959 году в Челябинске состоялась учредительная конференция общества филателистов, где Аркадия Львовича выбрали в состав правления общества, заместителем председателя (председателем был **Валентин Александрович Гречанинов**⁶⁶). И в том же году в Челябинске прошла первая выставка филателистов.

По случаю учредительной конференции были выпущены специальные почтовые гашения с портретом К.Э. Циолковского, которыми заинтересовались коллекционеры всей страны. Они просили прислать им конверты с этим почтовым гашением.

С тех пор у Аркадия Львовича возник интерес к коллекционированию почтовых конвертов. Поначалу собирать их было легко, так как по всей стране выпускалось 15-20 конвертов в год. А вот когда их стали выпускать в год по пятьсот штук, интерес сузился до конвертов, посвященных пожарной тематике.

В 1963 году Каплана отправили на месяц на курсы повышения квалификации в Москву. Свободного времени было предостаточно, и однажды Аркадий Львович попал в правление Всесоюзного общества филателистов. Кроме того, он посетил все книжные магазины в округе. В одном из них продавались старинные открытки, причем по очень низкой цене. Наш герой выбрал несколько открыток



с видами Урала, а также заказал открытки по пожарной тематике.

А через два года Аркадий Львович открыл свою первую выставку открыток, посвященных городу Челябинску. В 1967 году открылась его очередная экспозиция под названием «Ордена Ленина город Челябинск», посвященная 50-летию Советской власти и присвоению городу указанной награды. Два стенда данной выставки были посвящены открыткам дореволюционной тематики и шесть – послереволюционной.

К тому моменту финансовые возможности у нашего героя стали лучше, и появилась возможность покупать те марки, которые выходили.

Марки в те времена были специфичным товаром и продавались только по абонеентам: каждый гражданин мог купить не более четырех марок одного вида. Но иногда приходили блоки марок в художественном оформлении. Они имели ограниченный тираж и редко попадали в руки обычного покупателя. Но по должности в правлении общества Аркадию Львовичу эти марки приходили одному из первых.

В 1970 году страна праздновала 100-летие со дня рождения Ленина, и Аркадий Львович в краеведческом музее представил выставку советских бумажных денег и монет. Экспозиция получила название «Ленинские принципы денежной политики». Помимо экспонатов Каплан предоставил экскурсоводам лекцию о каждом из них.

Это была первая бонистическая⁶⁷ и нумизматическая⁶⁸ выставка в городе, и была она принята горожанами очень хорошо. Потом эта экспозиция выставлялась в Управлении пожарной охраны, в областном УВД.

А после этого первого успеха наш герой сконцентрировался на пожарной тематике. В 1968 году в Челябинске открылась пожарно-техническая выставка. Это событие было приурочено к 50-летию Советской пожарной охраны. К столь значимому юбилею в Челябинске были выпущены первые пожарные значки. Кроме того, были выпущены медали,

посвященные юбилею. Они очень понравились руководству Главного управления пожарной охраны, и Москва попросила прислать комплекты медалей для участников и победителей соревнований по пожарно-прикладному спорту среди команд социалистических стран. С этого момента, можно сказать, ведёт своё начало коллекция значков, посвященных пожарным.

В 1973 году намечался III Съезд добровольного пожарного общества. К этому мероприятию Аркадий Львович Каплан подготовил шесть планшетов со значками пожарной охраны Советского союза и Добровольного пожарного общества и издал книжку-каталог к этой коллекции. Это был первый каталог коллекции в Советском Союзе. Сам Аркадий Львович не смог поехать на это мероприятие, и коллекцию отвезла в Москву **Любовь Максимовна Бергельсон**⁶⁹ (проработавшая в Челябинском областном отделении ВДПО до 2012 года). Благодаря этому мероприятию в коллекции нашего героя стало на один значок больше.

А вот с каталогом случилась история.

– *Каталог все восприняли по-разному, – вспоминает ветеран. – Коллекционный мир отнёсся к нему, как к первой попытке создания каталога значков по определённой тематике. До этого таких попыток не было.*

А были и такие, кто с помощью этого каталога хотел меня скомпрометировать: будто я за государственный счёт выпустил каталог своей коллекции.

*Кто запустил этот слух, меня не интересовало. Но инспекция по личному составу начала проверку. Я взял свой каталог, каталог Артиллерийского исторического музея по нагрудным знакам и пошёл к заместителю начальника УВД полковнику внутренней службы **Баканову**⁷⁰ **Владимиру Петровичу**. Положил ему оба каталога на стол и рассказал о проверке. Он посмотрел и сказал:*

– *Оставьте мне эти бумаги.*

А позже увидел меня и сказал:

– *Зайдите, заберите бумаги. Кто кляузник написал, я Вам не скажу, но больше никаких претензий по этому поводу к Вам не будет.*



А потом вышла книга за авторством профессора **Рогова** из Высшей школы МВД СССР «О знаках МВД». И в ней он упомянул, что «первый опыт в составлении каталогов знаков МВД принадлежит работнику УПО Челябинской области А.Л. Каплану».

Педагог от Бога

Супруга Аркадия Львовича – Любовь Сергеевна – 50(!) лет отдала педагогической науке, обучая детей русскому языку и литературе. И большую часть этого времени она посвятила 80-ой школе города Челябинска (сейчас – гимназия).

Ещё в 1964 году Любовь Сергеевна перешла в эту школу: директор позвал на должность завуча. И проработала она там аж до 2004 года!

Сколько детей она воспитала за это время! Скольким дала разумное, доброе, вечное! Многие из выпускников в последующие годы навещали её, продолжают навещать и сейчас.

В своё время она возила с экскурсиями группы детей по всему Союзу. А супруг со своими сослуживцами, взяв шефство над школой, подтянули ребят по физкультуре и спорту. Все они были оформлены как юные динамовцы. Школьники, в свою очередь, взяли шефство над стадионом «Динамо», а впоследствии над стадионом Управления пожарной охраны в районе Мебельной фабрики.

Анатолий Семёнович Попов руководил в школе секцией по футболу, **Валерий Борисович Бердов** занимался с ребятами баскетболом, а **Сергей Логинович Воробьёв** – волейболом. Было время, даже обыгрывали в футбол очень сильную команду подшефных КГБ. Чем немало удивили коллег из госбезопасности.

А Любовь Сергеевна заслуженно пользовалась большим уважением и авторитетом как среди руководства школы и коллег, так и среди учеников и их родителей. О таких педагогах говорят: «Учитель с большой буквы», «Учитель от Бога!».

И в данном случае это не высокие слова, а реальная оценка, характеристика всей трудовой деятельности человека...

Как строилась Пожарно-техническая выставка

В 1987 году, после сорока лет добросовестной службы в пожарной охране, Аркадий Львович Каплан вышел в отставку. Однако сидеть дома он и не собирался. Сразу же после выхода на пенсию он перешёл работать на выставку, в качестве методиста.

К этому времени сотрудники Пожарно-технической выставки уже почти двадцать лет проводили экскурсии для детей и взрослых Южного Урала, а также гостей нашего края.

Впрочем, Аркадий Львович помнит самые первые дни работы выставки и то время, когда только зародилась идея о создании исторической экспозиции в Челябинске.

Справка

Первая пожарно-техническая выставка в России была организована в 1892 году в Санкт-Петербурге, одновременно с первым съездом Российского пожарного общества. Экспонатами выставки стали лучшие экземпляры производства заводов и фабрик фирмы «Густав Лист»⁷¹, которые были приобретены для работы огнеборцев Санкт-Петербурга.

Выставка прошла в полицейском музее, и в числе первых её посетителей были святейшие особы – император Александр III с супругой Марией Фёдоровной.



Густав Лист

Затем был 1917 год, когда революционный дух сметал на своём пути всё, что хоть как-то напоминало о ненавистном царском режиме. Наряду с разгромленными полицейскими участками не пощадили и пожарную выставку. Правда, уже полгода спустя, 17 апреля 1918 года, среди первых документов новой власти был подписан декрет «Об организации государственных мер борьбы с огнём». Одним из



Реклама завода
АО «Густав Лист»

пунктов документа было строительство широкой сети музеев и выставок для пропаганды пожарного дела в стране. Но прошло ещё долгих 40 лет, прежде чем процесс создания пожарно-технических выставок в СССР сдвинулся с места.

Первая выставка в Советском Союзе появилась в 1957 году опять же в городе на Неве, теперь уже в Ленинграде. Затем последовало создание выставок в Москве, Свердловске и Южно-Сахалинске. Лишь после этого, в 1964 году Министерство охраны общественного порядка РСФСР пришло к мысли о необходимости создания подобных выставок по всей стране. Соответствующий приказ предписывал республиканским и областным управлениям создавать и обустроить пожарно-технические выставки.

В марте 1966 года был издан приказ «Об организации постоянно действующей пожарно-технической выставки в городе Челябинске». Создавалась она в целях постоянной пропаганды противопожарных мероприятий, достижений науки и техники в области пожарной безопасности, показа деятельности пожарной охраны и добровольных пожарных формирований.

Однако путь, который пришлось пройти инициаторам создания выставки на Южном Урале, оказался не просто тернистым, а по-настоящему титаническим. В оргкомитет вошли начальник УВД Челябинской области генерал-майор Ф.К. Мартынов, начальник Управления пожарной охраны полковник внутренней службы Г.Ф. Пацеля, заместитель начальника УПО полковник внутренней службы А.М. Симонов, заместитель начальника УПО подполковник внутренней службы А.Д. Замниус, начальник отдела службы и подготовки УПО инженер-майор внутренней службы А.Л. Каплан.

Затем были долгие хождения по высоким кабинетам Гражданпроекта, управления строительства Совнархоза, стройтрестов, проектно-сметных бюро, завода ЖБИ, городского Стройбанка. Переговоры, просьбы, обоснования, согласования и ещё раз убеждение, убеждение, убеждение! В необходимости создания, в очевидной пользе для общества и государства.

Аркадий Львович вспоминает:

– Вроде бы дело не моё, но у меня было законченное высшее строительное образование. Да и историей я увлекался. Поэтому я не стал отказываться.

Начали мы решать вопрос, кто будет проектировать. Пришли в институт «Челябинскгражданпроект», а директор института, **Вадим Петрович Туркин**⁷², нам сказал прямо: «Я не имею права вам проектировать выставку. Вас нет в народно-хозяйственном плане и нет лимита на проектирование. Если я самовольно дам задание сделать проект, то меня оштрафуют. Так что, извините, я не могу».

И обратились мы тогда в 42-ой трест, в котором у меня были хорошие связи. И в очередной раз нам помог заместитель управляющего трестом Зюзюкевич. Он вызвал из проектно-сметного бюро инженера **Виктора Бирюкова** и попросил его помочь:

– Нужно съездить на место, посмотреть чертежи, которые есть, и осмотреть здание, которое там расположено.

В то время на этом месте был одноэтаж-



ный барак размерами 10 на 20 метров. В годы войны это была контора снабжения треста №92 Наркомата боеприпасов, а потом здание отдали пожарным, где и поселили несколько семей. Леонид Гаврилович Тюлькин жил здесь, Нина Максимовна Чулкова и ещё ряд работников пожарной охраны. А когда началась подготовка к строительству, всем, кто жил в этом бараке, выдали комнаты и квартиры.

Инженер пришел, нашёл какие-то чертежи и приступил к работе из расчёта, что все железобетонные конструкции будут с Челябинского завода ЖБИ-2, где директором был **Евгений Павлович Овечкин**⁷³. Спроектировано всё было по принципу конструктора. Единственное, он проявил творческую инициативу – сделал квадратный купол на крыше, и здание сразу «заиграло».

После проектирования мы составили смету на строительство и начали искать, кто откроет финансирование.

Выбор пал на Городской строительный банк, через него должны были поступать средства. Аркадий Львович с Александром Михайловичем Симоновым пришли к управляющему банком **Михаилу Ивановичу Растворову** и рассказали про свой проект. А тот открыл какой-то документ и процитировал:

– Строительство выставок осуществляется только по постановлению Совета Министров СССР.

Естественно, никакого постановления у пожарной охраны не было.

Однако выход всё же нашёлся. Управляющий оказался человеком понимающим и неравнодушным к хорошим инициативам, поэтому он открыл ещё один документ и прочитал:

– Может быть разрешено строительство учебных пунктов для сельских добровольных пожарных дружин в областных центрах за счёт средств Облсполкома (отчисления от прибылей Госстраха), но в пределах сметы до 100 тысяч рублей.

За неделю вся документация была переделана, и упоминаний о выставке не осталось.

Всю работу по строительству осуществляли пожарные. Их вызывали из области в коман-

дировку. Помимо зарплаты каждый из пожарных-строителей получал командировочные, поэтому никаких возмущений не было.

Из строительного-монтажного управления отдела капитального строительства областного УВД выделили для работы только одного бригадира.

Начали строить летом. Понадобилось фундамент копать, а экскаваторов в городе нет – все заняты. После недолгих поисков откликнулся начальник СВПЧ-6 (впоследствии – СВПЧ-19) **Николай Петрович Терёшин**. У него в районе располагалось Челябинское управление механизации №1, во дворе которого стоял новенький экскаватор. Да вот беда, у водителя отобрали права за вождение в нетрезвом виде!

Один из руководителей позвонил начальнику ГАИ и попросил сопроводить нарушителя вместе с экскаватором до УПО, чтобы он вырыл котлован. Что и было сделано сотрудниками ГАИ. А в качестве вознаграждения за готовый котлован экскаваторщику вернули права, чему он был несказанно рад, даже от денег за работу отказался.

– Ну, а дальше пошло строительство, – рассказывает ветеран. – Всем миром, но при этом исключительно своими силами, силами пожарной охраны. Большое число людей приняли участие в этом непростом проекте. Вот лишь некоторые фамилии самых активных участников: начальник пожарной части технической службы **Г.В. Колбасинский**, начальник СВПЧ-17

В.П. Баранов, заместитель начальника СВПЧ-2 **А.М. Блюдёнов**, начальник СВПЧ-1 **Н.У. Дёмичев**, начальник отряда профессиональной ПЧ г. Миасса **П.И. Иванов**, начальник Златоустовского отряда ВПО **И.Г. Колков**⁷⁴, макетчик



И.Г. Колков

А.А. Коломенкин, начальник связи УПО Р.Ю. Мачалкин, фотограф ИПЛ С.А. Сабитов, специалист ИПЛ М.Д. Сартасов, начальник СВПЧ-6 Н.П. Терёшин, пожарные Карташов, Локотков, Светлаков, Старков, Сурин, Харченко, Чесноков и многие-многие другие.

В оформлении выставки принимали участие художники Челябинского художественного фонда: Иван Егорович Болотских⁷⁵, Анатолий Иванович Косоротиков, Иван Афанасьевич Кучма⁷⁶, Андрей Андриянович Михайлов, Анатолий Александрович Пастухов⁷⁷, Валерий Лаврентьевич Якивец⁷⁸ и др.

К концу 1967 года здание выставки было построено.

Здание готово, но как быть с экспозицией!? Аркадий Львович Каплан вспоминает о том, как решался этот вопрос:

– Пришлось поехать на уже действующие выставки, например, в Ленинград. Сфотографировал там все экспонаты. Ветеран пожарной охраны Николай Александрович Гогин познакомил меня со скульптором-макетчиком ленинградской фабрики художественных изделий Деточкиным.

Заключили договор на изготовление первых макетов – формы одежды пожарных образца



Г.Л. Зискин

1913 года и выезд пожарной части Петербургской пожарной команды. Гогин, правда, выставил одно «жёсткое» условие: буду консультировать изготовление макетов, но никакой оплаты за это не предлагать!

Вот такое профессиональное и человеческое бескорыстие...

В оформлении экспозиции и самой выставки оказывали помощь и руководители южноуральских заводов: Зайченко⁷⁹ Георгий Васильевич (директор Челябинского тракторного завода), Зискин⁸⁰ Григорий Львович (директор завода «Оргстекло»), Типикин Виктор Михайлович (директор Лакокрасочного заво-



Открытие пожарно-технической выставки

да), Илейко⁸¹ Виталий Михайлович (директор Челябинского радиозавода), Климов⁸² Борис Прокопьевич (директор Златоустовского часового завода).

Директор Златоустовского часового завода, например, поручил конструкторскому бюро спроектировать две пары электрических часов, у которых период работы за две минуты был равен 60 электроимпульсам. Одни часы были предназначены для электрифицированного макета стадиона (сейчас его нет на выставке), а вторые – для стенда «Сутки дежурного караула» (работает до сих пор).

...17 апреля 1968 года в Челябинске в торжественной обстановке пожарно-техническая выставка была открыта!

Позже, в 1980-ые годы, состоялся всесоюзный смотр пожарных выставок. По его результатам было решено первое место не присуждать («...чтобы никому не было обидно!»). А вот вторых мест было сразу три. Лучшими признали Московскую выставку, Рижский музей пожарной охраны и Челябинскую выставку.

И по сей день она считается одной из лучших в России. Она всегда пользовалась поддержкой руководителей управления пожарной охраны, ГО и ЧС, Главного управления МЧС России по Челябинской области. Первая реконструкция экспозиции прошла в 1983 году.

Одновременно с этим 10 ноября состоялось и открытие памятника «Слава отважным», посвящённого огнеборцам, отдавшим свои жизни при исполнении служебного долга. Авторами этого красивого и монументального изваяния стали известные мастера своего



дела – скульптор **В.С. Зайков**⁸³ и архитектор **Е.В. Александров**⁸⁴.

В последующем экспозиция выставки реконструировалась, обновлялась и дополнялась в 1997-1998, в 2008 и 2012 годах. Серьезный ремонт начался осенью 2014 года. Здесь всегда работали ответственные и инициативные начальники:

- **Тимофей Иванович Полицковой** (1968 - 1975);
- **Александр Михайлович Симонов** (1976 - 1982);
- **Фёдор Семёнович Жданов**⁸⁵ (1983 - 1986);
- **Степан Игнатьевич Стреленко** (1986 - 1986);
- **Анатолий Иванович Филонец** (1986 - 1990);
- **Леонид Гаврилович Тюлькин** (1990 - 1995);
- **Юрий Прокопьевич Степанов**⁸⁶ (1995 - 1996);
- **Ирина Геннадьевна Белан** (1996 - 2000);
- **Игорь Юрьевич Рыжков** (2001 - 2008);
- **Андрей Викторович Ячин** (2008 - 2011);
- **Борис Олегович Голобородько** (2011 - 2013).

В 2008 году, в честь 40-летия выставки, был оборудован стенд «Тушение пожара в местах с массовым пребыванием людей». Был выпущен комплект юбилейных открыток, которые разослали по всем выставкам России, по подразделениям Главного управления. Одна из открыток была посвящена стенду памяти сотрудников, погибших при тушении пожаров и спасении людей. Наборы открыток были вручены всем родственникам – родителям, вдовам, детям погибших.

Центр противопожарной пропаганды и общественных связей (именно так называется выставка с 1 октября 1994 года) занимает два этажа просторного здания. Экспозиция, рассказывающая об истории пожарной охраны Южного Урала, обновляется новыми стендами, макетами. Один из последних, макет 2012 года «Ликвидация последствий ЧС на железнодорожном транспорте». Долгие годы обеспечивал техническую составляющую выставки **Геннадий Михайлович Погорелов**. Сегодня это важное дело продолжает **Александр Юрьевич Рябов**.

Не первый год работает на выставке **Людмила Петровна Иваненко**. Активную работу она проводит и в Совете ветеранов ГУ МЧС России по Челябинской области.

...Первичные средства пожаротушения прошлых лет и последние достижения науки и техники дня сегодняшнего. Стенды с макетами жилых зданий и объектов с массовым пребыванием людей. Много лет уже вызывает восторг у маленьких южноуральцев система пожаротушения, показанная на макете здания Челябинского Государственного Академического театра драмы им. Н.Ю. Орлова. Не меньшие эмоции испытывают взрослые и дети перед диорамой, посвящённой крупному пожару в селе Тюлюк в далёком 1973 году.

И, конечно же, раззадоренные предыдущими стендами и экспонатами, и взрослые, и дети замирают, подойдя к стенду с портретами погибших огнеборцев. Улыбки слетают с губ, каждый задумывается о чём-то своём.

Благодаря усилиям Аркадия Львовича и экскурсовода **Галины Валентиновны Марченко** проводится экскурсионно-выставочная работа. Ежегодно тысячи людей посещают экспозицию выставки, слушают увлекательные лекции. Небольшой, но уютный актовый зал позволяет проводить семинары, методические сборы, конференции.

Более 45 лет дети и взрослые Южного Урала, гости нашего края (в т.ч. и из стран ближнего и дальнего зарубежья) посещают Челябинскую пожарно-техническую выставку, узнавая много интересного и полезного об истории пожарной охраны. О тяжёлой и мужественной профессии человека, ежедневно борющегося с огненной стихией! О тех золотых правилах, только соблюдая которые можно противостоять беде, имя которой – ПОЖАР!

Ежегодно в день открытия выставки руководство и личный состав подразделений Главного управления МЧС России по Челябинской области поздравляют нынешних сотрудников и работников, а также ветеранов пожарной охраны и всех тех, кто принимал участие в создании и работе выставки на протяжении уже почти полувековой истории! И в числе первых – Аркадия Львовича Каплана...

И это всё о нём!

В 1978 году на экраны вышел советский художественный телевизионный фильм «И это всё о нём», с Евгением Леоновым и Игорем Костолевским в главных ролях. Именно эти слова пришли в голову для названия завершающей главы.

Готовя к публикации это издание, мы не могли не побеседовать с людьми, которые хорошо знают Аркадия Львовича по совместной работе и не только. Кто-то его помнит в 70-80-х годах, кто-то – ещё с 40-х годов, ну, а лучше всех его знает, конечно же, сын, Геннадий Абрамович Каплан.

Ему первому мы и предоставляем слово.

«Он всегда в первых рядах...»

*«Нужно стремиться к тому,
чтобы каждый видел и знал больше,
чем видел и знал его отец и дед».*

А.П. Чехов

Геннадий Абрамович Каплан – продолжатель династии, что накладывает на него особую ответственность. Ведь его отец – пример для многих поколений пожарных нашей области.

– Геннадий Абрамович, рассказывал ли что-то Аркадий Львович о своей работе, службе?

– Отец и сын всегда вместе, не молча же ходить друг с другом. Помню его рассказы, когда мы ходили от пятой пожарной части, где тогда жили, до бани на улице Передовой.

До 1963 года я жил при пожарных частях. На Медгородке, потом в пятой пожарной части, а в 63-ем году переехали на улицу Карла Либкнехта. С малого возраста смотрел, как эти «слоники» бегали на тренировках (улыбается). Жили в бараке и остальные семьи пожарных.

– Жизнь в бараке была дружнее, чем сейчас?

– Конечно, дружнее. Все друг друга знали. Строительство, занятия, выезды на пожары – всё происходило на моих глазах.

Например, в ПЧ-5 при мне строилась шикарная учебная башня, позже именно там тренировалась сборная. Там же проводились соревнования, а я принимал в них участие. И всех прикладников хорошо знал. Но с этой башней были свои проблемы.



– Какие?

– Классе во втором я самовольно взобрался на эту башню. Там была крыша красивая, и на этой крыше стоял шпиль. Мне было интересно добраться именно до него.

С лестницы я прыгнул вперёд и ухватился за этот шпиль, а вниз глянул - спускаться страшно. Внизу была металлическая лестница и, если отпустить шпиль, то можно было бы до лестницы дотянуться. А вот если промахнёшься мимо неё, то всё – полетишь вниз. И тогда друг мой, сын пожарного инспектора, побежал в помещение пожарной части. Отец в то время



был там начальником. Он поднялся ко мне наверх. Спокойно, но убедительно он говорил мне: «Геночка, Геночка». Потом перекинул меня через плечо и спустил вниз.

Пока звал меня, чтобы я отпустил шпиль, говорил ласково, а внизу устроил мне взбучку по полной программе.

И стройка там была большая: башню построили, спортивную площадку, гараж для резервной техники. Часть стала лучшей по всем показателям.

Вся страна тогда жила с подъёмом. Такие вехи как фестиваль молодёжи и студентов⁸⁷, потом первый искусственный спутник Земли⁸⁸, потом 1961 год.

С Гагариным тоже был интересный случай. Я в то время учился в 110-ой школе, которая находилась на улице Омской. По улице Горького тогда трамвай не ходил, и нужно было идти пешком от пожарной части до остановки «Киргородок».

Утром по радио прошла передача: «12 апреля 1961 года гражданин Союза Советских Социалистических Республик Юрий Алексеевич Гагарин...» Я собрал портфель, бегом на «Киргородок», дождался трамвая №6. Сажусь, а люди какие-то грустные.

А я пионер, в 4-ом классе. Задело меня: такое событие, а они едут грустные. Я проявил ораторские способности, смело встал и говорю: «Товарищи, вы все тут сидите, ничего не знаете...» И полностью правительственное сообщение передал. А в ответ: «Да, ну, что ты врешь!».

Новые деньги, общественный транспорт без кондуктора – всё было направлено на сознательность, на гражданскую ответственность. У народа тогда ощущался патриотизм. В пожарных частях было много фронтовиков, ощущался послевоенный подъём и гордость, что мы победили в такой войне.

– А какие у вас были взаимоотношения с отцом?

– Дружеские. У него работа и учёба, у

мамы тоже работа и учёба. Встречались вечерами и в выходные.

– Как свободное время проводили? С родителями?

– Конечно. У нас была традиция – в выходные дни зимой на базе «Динамо» катались на лыжах всей семьёй. Летом – водная станция, поездки куда-либо, каждый год. Одно время родители у отца жили в Брянске, друзья в Ленинграде, туда и ездили. Ездили в Свердловск: там училище, друзья, знакомые. А уже позже, году в 1963, отцу стали давать путевки в Хосту (Сочи).

– Увлечение вашего отца – коллекционирование. Как он всё успевает, когда так мало свободного времени?

– Главное, что у него есть логика и последовательность в коллекционировании: сначала он собирал бумажные деньги, потом металлические. Сначала его интересовал весь мир, потом постепенно ограничился Советским Союзом.

Он, наверное, первый в нашей области, кто обратил внимание на разновидности монет по расположению основных элементов на них. Менялся герб Советского Союза, и, в то же время, он менялся на монете. Было 11 витков ленты на монете по количеству республик, потом 16, потом 15.

Тогда же вышел первый каталог по разновидностям монет.

К маркам у него был аналогичный подход. Допустим, марка одна, а оттенков цветов – миллион. Он всё это замечал и отслеживал досконально.

А потом его стала увлекать пожарная тематика, история пожарной охраны.

Где-то году в 63-ем он получил медаль «За отвагу на пожаре», а в 64-ом году он нашёл первый дореволюционный знак в коллекцию. Насколько я помню, это был знак, посвящённый годовщине Брянского конного пожарного общества. После этого проявился такой интерес. Если раньше с коллекционерами он обменивался мар-



ками, монетами, то потом стал обращать внимание на знаки, которые относятся к пожарной охране, старые книги, открытки.

– Как Аркадию Львовичу удаётся объединять в себе такое количество увлечений?

– Это уму непостижимо. Сначала он ночами сидел, заканчивая Челябинский политехнический институт. Это и экзамены, и диплом. Тогда ведь не было такого, чтобы кто-то за тебя сделал диплом или курсовую... Словом, выбирал время для всего: для учёбы, увлечений, семьи.

Конечно, он и меня привлекал время от времени к тому же коллекционированию. Ведь это не просто хобби, а история развития пожарной охраны со времён основания и до советской пожарной охраны. Она целиком и полностью находит своё отражение в знаках пожарной охраны. В частности, отношение к пожарным и службе было другое.

У отца есть история, как он представлял своему товарищу, заместителю министра, наградные знаки, которые полагались рядовым работникам пожарной охраны в царской России. Это было время, когда в СССР рядовой состав медалями за выслугу лет не награждался. Отец написал свои предложения по этому поводу. И всё изменилось: начали награждать.

Это всегда было не просто коллекционирование, а с пользой для дела и в плане пропаганды пожарной охраны.

– В чём проявлялся авторитет отца?

– Он всегда в первых рядах, насколько я знаю.

– Это плюс или минус, на ваш взгляд?

– Мы были в разных структурах, поэтому однозначно сложно сказать. По словам людей, которые с ним работали, он тушила от бога: и принять правильные решения на пожаре может, и сам в первых рядах пойдёт. Нет таких, кто мог бы сказать, что «мы грудью на огонь, а Каплан – сзади».

Мне один случай запомнился. Проводились учения на здании управления же-

лезной дороги, установили тридцатиметровую механическую лестницу. Отец был руководителем учений. Собрались зеваки и один из толпы начал рассуждать: «Пожарники трудятся, а полковники ходят вниз, сами ничего не могут, только командуют». Отец окинул взглядом эту фигуру, и, как на реальном пожаре, перекинул рассуждающего через плечо и понёс по механической лестнице вниз головой, пока тот не заверещал: «Дяденька, спусти!!!»

Ещё одна показательная история была со сжиганием старого здания цирка. Он тогда располагался на площади Павших Революционеров и был поражён грибком. Разбирать строения опасались, так как граждане могли использовать дерево для строительства, и, соответственно, могли заразиться другие здания. Поджигал его с макушки **Николай Трошин**.

В своё время отец взялся за строительство пожарных депо в области. И каким надо было обладать авторитетом, чтобы строили не просто сараи, а хорошие добротные депо с жильём для работников пожарной охраны. Чтобы были предоставлены блага для работников, чтобы они были уверены в своём будущем.

– Случалось ли такое, чтобы у Аркадия Львовича проявлялась депрессия, были сложные периоды в жизни?

– Руки он не опускал никогда, держал всё в себе, не выплескивая наружу. Какие бы не были сложные ситуации в жизни, он стойко всегда всё переносил. Не бывало такого, чтобы отец пришёл с работы и лёг с кружкой пива перед телевизором. Он всегда был чем-то занят, всегда на боевом посту. Помню, когда он был начальником части, в прихожей было две вешалки, одна общая, а другая – специально для него. Там висел его боевой плащ.

– Как ваша мама к этому относилась?

– Когда жили в пожарной части, переживала. На первом этаже сидел дежурный,



на втором этаже мы жили. Спустился туда, и слушаем, что передают. Бывало так, что все уезжали на вызов, а мы с мамой закрывали двери и ворота.

– *Какие были традиции?*

– Всегда отмечался День пожарной охраны. Грандиозный праздник не устраивали. По подразделениям поздравляли, и к этому моменту готовили весенний кросс. Ну, и обязательно в кругу друзей собирались.

– *Вам как-то помогало то, что отец работает на такой должности?*

– Когда я сказал, что буду поступать в Ленинградское пожарно-техническое училище, отец меня полностью поддержал. Более подробно мне рассказал, чем пожарная охрана занимается. Он объяснил, что есть не только тушение пожаров, но и профилактика и т.д.

Он к тому времени, как выпускник Свердловского пожарно-технического училища, достиг высокого служебного положения, числился на Доске почёта, и каждый год туда ездил на дни рождения училища. Поэтому я сказал, что в Свердловское пожарное училище я поступать не буду. Поговорили с кадровиками, и я полу-

чил направление в Ленинградское училище. Его я закончил с отличием. На комиссии по распределению сказал, что хотел бы остаться в Ленинграде. А, вообще, готов был поехать туда, куда Родина пошлёт, кроме Челябинской области. Объяснил это тем, что на высокой должности работает отец (он тогда уже был заместителем начальника УПО), и я не хотел бы быть в его подчинении. Мне сказали, что я могу выбрать любой город, кроме Москвы и Ленинграда, так как в эти города было много желающих.

Но, тем не менее, меня решили оставить именно в Ленинграде. Потом я перевёлся в Свердловск, и уже позже – в Челябинск, но в прямое подчинение отца не попадал.

Я работал под руководством отца два месяца, перед тем как поехать в училище. Эти два месяца я отработал в отделе связи в ПЧ-2. Как раз нужна была рабочая сила, радиофицировали подразделения в области, и было много командировок. И я счастлив, что работал с отцом в параллели. В том плане, что мои огрехи не влияли на его деятельность, и никто не мог сказать: «Его отец тянет»...

О Каплане и не только

Рассказывает Сергей Петрович Полозков⁸⁹, ветеран пожарной охраны, полковник внутренней службы в отставке:

– Аркадий Львович Каплан – личность многогранная.

Если определить его суть, в привязке к нашей профессии, то, по-моему, это человек, который внёс огромный вклад в корпоративную культуру пожарной охраны. Он предложил свою эстетику, под воздействием которой я нахожусь многие годы, получая и науку, и огромное наслаждение.

Аркадий Львович сформировал лицо пожарной охраны во внешней среде. Гибкость ума и высочайшая эрудиция позволили принимать неординарные решения, выходящие за рамки обусловленных стандартов. Благодаря этому, в годы его службы были значительно укреплены материальная база пожарной охраны и противопожарная защита многих важнейших объектов Челябинской области.

Вот характерный пример. Мало кто знает, что в Театре оперы и балета им. М.И. Глинки в Челябинске есть «ряд Каплана», как я его сам называю.

У руководства театра были какие-то проблемы с обеспечением пожарной безопасности. Каплан тогда спросил: «Кто будет эвакуировать людей в случае пожара?». Сразу ответить не смогли, и тогда он предложил свой вариант решения проблемы. Установить дополнительный ряд – 8 «а» – в центральном проходе партера и половину мест в нём закрепить за сотрудниками пожарной охраны, которые во время представления проследят за безопасностью и при необходимости организуют эвакуацию. Так Аркадий Львович позаботился и о безопасности зрителей, и о повышении культурного уровня своих сотрудников.

Обладея широким кругозором, он на равных общался с людьми разного уровня



и разных профессий. И порой решал задачи, далеко выходящие за рамки его должностных инструкций.

Ещё один факт из его биографии.

Это было в 1986 году, после Чернобыльской аварии.

В нашу область приехал известный композитор **Марк Фрадкин⁹⁰**. Аркадий Львович сумел взять его под свою опеку. Творческий вечер проходил в Златоусте. В то время я был там начальником отряда, и мне довелось несколько часов быть рядом с ними. Видимо Аркадий Львович так сумел раскрыть суть профессии пожарного, что через некоторое время появилась песня о пожарных «Этой встречи не забыть». Как я понял, название вытекает именно из той встречи.

Следует сказать, что Аркадий Львович владеет целостной картиной истории Челябинской области. И он умело вплетает в контекст исторических событий этапы развития пожарной охраны, держа в па-



мяти и подтверждая документами многие имена и даты.

При этом в силу своей природной скромности он очень не любит, когда о нём говорят в превосходных тонах, сразу переводит разговор на другую тему, так же как и никогда не судит о людях плохо.

Когда в наших долгих беседах он называет меня просто по имени, я слышу голос и интонацию отца, и мне это очень дорого. Я благодарен судьбе за то, что она подарила мне встречу с таким человеком.

Только ради этого уже стоило служить в пожарной охране...



«Опыт, полученный мною в те годы, был бесценен»

Рассказывает Геннадий Валентинович Ведерников⁹¹, ветеран пожарной охраны, полковник внутренней службы в отставке:

– С Аркадием Львовичем Капланом я познакомился в октябре 1980 года, когда пришёл работать в Управление пожарной охраны. Вообще у меня было много учителей, много начальников самого высокого ранга, но Аркадий Львович в этом ряду стоит особняком. Это уникальный человек, профессионал своего дела, замечательный руководитель и организатор.

Он всегда был очень энергичным, целеустремлённым, требовательным как к подчинённым, так и к самому себе. И тогда, в 80-ом году, он сразу произвёл на меня большое впечатление.

Занимая высокую должность, он от-

вечал за организацию службы пожаротушения, решал вопросы укрепления материально-технической базы подразделений, строительства новых пожарных депо и оснащения спецтехникой и пожарно-техническим вооружением уже существовавших. Кроме этого решал комплексные вопросы, касающиеся оснащения крупных предприятий системами обнаружения и тушения пожаров. Ему по-настоящему была не безразлична степень пожарной защищённости и населённых пунктов, и крупных предприятий, и отдельных зданий.

Аркадий Львович курировал вопросы противопожарной службы гражданской обороны. Самым непосредственным образом способствовал строительству учебного пункта (сейчас это Учебный центр), испытательной пожарной лаборатории, отряда технической службы. Результатами его инициативности и настойчивости стало большое число построенных и введённых в эксплуатацию зданий пожарных частей. Практически нет таких муниципальных районов, где бы он ни приложил свою руку. В связи с этим его отлично знали руководители области, силовых ведомств, председатели всех горисполкомов. Он пользовался безупречным авторитетом и среди руководителей управлений пожарной охраны во многих субъектах нашей большой страны. До сих пор ветераны тех лет звонят и передают привет, спрашивают о здоровье Аркадия Львовича.

Именно благодаря его активности ветеранское движение в Челябинской области поддерживается на должном уровне. Будучи сам уже в преклонном возрасте, он никогда не забывает, для каждого находит время.

Проводит работу как с ветеранами, так и с молодым поколением. До сих пор занимается вопросами пропаганды пожарной безопасности, в частности, встречаясь на Пожарно-технической выставке с моло-



дѣжью, детьми и взрослыми.

Он всегда находился в движении, в разъездах. Это могли быть встречи с руководством области или каких-либо крупных объектов, проверки готовности подразделений, спортивные и культурно-массовые мероприятия. Большое внимание он уделял повышению профессионального мастерства пожарных и, как следствие, развитию пожарно-прикладного спорта (ко всему прочему, А.Л. Каплан является судьѣй всесоюзной категории!).

Как, впрочем, и сейчас, когда возникает необходимость поехать на открытие соревнований, юбилей отряда или пожарной части, открытие мемориальной доски, Аркадий Львович не ссылается на возраст или проблемы со здоровьем, чтобы отказать. Наоборот, во многих случаях сам выступает инициатором и организатором тех или иных мероприятий.

Человек-трудяга! Выйдя на пенсию, ни дня не отдыхал.

Считаю большой удачей, что мне довелось встретиться с таким человеком, вместе работать! Повторюсь, много было у меня учителей, но Каплан показал правильное отношение к делу, являясь примером целеустремленности и работоспособности.

Он, как настоящий пожарный, уже будучи в высоком звании и должности, принимал личное участие в тушении крупных пожаров. Мгновенно собирался и выезжал на место. Часто сам проверял подразделения. Был жѣстким и требовательным, когда это было необходимо, но, в то же время, неизменно справедливым.

Каплан преподавал мне хорошие уроки в организации службы, в отношении к людям. Опыт, полученный мною в те годы, был бесценен. Это позволило мне и многим другим офицерам продолжить традиции пожарной охраны, пожарно-прикладного спорта, отношения к людям, несущим службу в нашем ведомстве.

Это что касается службы, профессионального отношения к работе.

При этом Аркадий Львович является и очень интеллигентным человеком, интересным собеседником с широким кругозором. Увлекается театральным искусством, является одним из сильнейших краеведов. Имеет множество публикаций в ведомственных изданиях, энциклопедиях. Коллекционер марок и спичечных этикеток на пожарную тематику. Всегда участвовал во всевозможных выставках, вплоть до самого высокого, международного уровня.

Аркадий Львович – любящий супруг и семьянин. С Любовью Сергеевной они вместе уже более 60 лет! Даже если он занят или куда-то уехал, обязательно найдѣт минутку, чтобы позвонить ей. Всегда беспокоится за сына, внуков, правнуков.

В общем, достоин всяческой похвалы, и это не высокие слова...

Геннадий Валентинович, вспоминая о первых годах своей службы, рассказал и такой забавный случай с участием полковника Каплана:

– Начало 80-ых. 7 ноября у меня день рождения. В советское время эта дата была одним из главных государственных праздников. Все ведомства переводились на усиленный вариант несения службы. Я заступал в оперативную группу. Чтобы уехать за пределы гарнизона в Пласт – к родителям и, собственно, на свой день рождения – я пошѣл отпрашиваться к Каплану.

Захожу в кабинет, объясняю цель визита. Аркадий Львович и говорит:

– В Пласт – хорошо. У нас там строится пожарная часть. Вот тебе задание: посчитай, сколько фундаментных блоков завезли на стройку. Заодно и родителей повидеешь.

На таких условиях и поехал. А, надо сказать, снега накануне ночью выпало санти-



метров 15-20. В общем, к обеду приехал. Забежал домой вещи оставить. Меня за праздничный стол зовут, а я говорю: подождите, дело есть. И бегом на эту стройку. Пришлось снег разгрести, чтобы посчитать блоки. А уже когда назад вернулся, доложил Каплану. Ему, конечно, не само количество было важно, а то, что поручение выполнил.

Вот такая история была...

– Желая Аркадию Львовичу долгих лет жизни, здоровья, продолжения творческой активности! Увековечивая имена ветеранов пожарной охраны, он сам уже давно стоит в одном ряду с такими выдающимися коллегами, как **Фёдор Васильевич Обухов**, **Игорь Фотиевич Кимстач**, **Владимир Михайлович Максимчук**⁹², **Геннадий Арсентьевич Гуляев**⁹³ и другими.

«В пожарной охране этот человек был на своём месте!»

Вспоминает Нина Максимовна Чулкова, ветеран пожарной охраны, диспетчер с 30-летним стажем. С Аркадием Львовичем Капланом знакома с первых его дней на службе в пожарной охране.

– Сама я начала работать в пожарной охране в 1945 году. А в 1947 году Абрам Львович (тогда ещё Абрам) пришёл к нам в часть совсем юным пареньком.

Бок о бок мы все вместе и работали. На моих глазах развивалась карьера Каплана, от пожарного до заместителя начальника областного Управления пожарной охраны. И главное моё мнение об итогах его службы такое: этот человек был на своём месте! Знал свою работу досконально!

Человек простой, в лучшем смысле этого слова. Несмотря на высокое положение (уже будучи при больших погонах на должности заместителя начальника управления), он всегда помогал людям в самых разных вопросах. Хоть офицеру, хоть рядовому. Каждому уделит время, выслушает.

Да что там далеко ходить за примером.

Проработав в пожарной охране уже немалый срок, наша семья всё жила в ведомственном помещении, не имея собственной квартиры. И Каплан пошёл в соответствующие инстанции. Только нужно было решить, что говорить там.

– *Что говорить!?* Аркадий Львович, так и скажите, что я уже столько-то лет работаю в пожарной охране диспетчером, муж мой – водителем, – говорю я. – Отец у меня погиб, защищая других людей от огня⁹⁴. Неужели этого мало?

В итоге в этой квартире я до сих пор и живу.

А вообще он всегда был в курсе всех событий. В службе всё было чётко отлажено, все друг друга понимали с полуслова.



С его подачи диспетчеры и радисты выезжали во все районы города, чтобы лучше знать зону выезда наших подразделений. Изучали улицы, отдельные предприятия и объекты по второму номеру вызова. Знали, где наиболее сложные объекты, пустотные здания и жилые дома...

Как человек, небезразличный к спорту, хочу также отметить его неоценимый вклад в спортивную жизнь наших подразделений. Когда мы были молодыми, проходили постоянные спортивные занятия, тренировки, соревнования. Весь личный состав принимал участие, все сдавали нормативы ГТО. И Аркадий Львович был в числе самых активных. Впоследствии он опекал пожарно-прикладной спорт, за который радел всей душой.

Желаю ему здоровья и ещё долгих лет жизни!..

А находившаяся в гостях у Нины Максимовны её подруга и ветеран пожарной охраны **Галина Васильевна Тихомирова** так и сказала про юбиляра: «Это наше НАРОДНОЕ ДОСТОЯНИЕ»!..



Выдержка и внимательный подход к людям

Вспоминает Виталий Васильевич Маланов⁹⁵, ветеран пожарной охраны, подполковник внутренней службы в отставке:

– Аркадия Львовича я знаю очень давно. Из 36 лет выслуги с Капланом я прослужил лет 30. Начиная года с 54-го, мы с ним работали довольно плотно. Впоследствии я дослужился до начальника отдела пожарной техники УПО УВД Челябинской области, а он был заместителем начальника управления. В числе прочего курировал вопросы, касающиеся пожарной техники.

Техникой Каплан очень интересовался, участвовал в её испытаниях. Для водителей оборудовали классы, стенды диагностики.

Во всё внимательно вникал, поэтому досконально разбирался в любой теме, к которой обращался. Большую роль сыграл в вопросах строительства самых разных объектов – пожарных депо, выставки, отряда технической службы, спортивных сооружений. Всегда помогал выбить нужные материалы, его помощь при этом была неоценима.

Следует отметить, что Аркадий Львович был очень выдержан, всегда находил нужный подход к людям. Был очень внимательным даже к рядовым сотрудникам.

В своё время строили учебный пункт, и упал кран. Приехал Каплан: никакой суеты, как говорится, ни шума, ни гама. Первым делом:

– Как крановщик?

Всё починили, уладили. И так во всём.

Однако человек должен не только работать, работать и работать, но и уметь отды-



хать. И таким отдыхом для Аркадия Львовича были его хобби. Сколько было вложено им энергии в развитие пожарно-прикладного спорта, в увлечения коллекционированием, историей родного края. Марки и значки, открытки и этикетки, в первую очередь, на пожарную тематику.

Много печатался. Активно участвовал в подготовке и публикации таких изданий, как «Путеводитель по Челябинской области», «Мгновения истории. Старый Челябинск», «Краеведческий сборник», энциклопедии «Челябинск» и «Челябинская область».

Недавно Аркадий Львович отметил 85-летний юбилей, и я хочу пожелать ему, в первую очередь, здоровья и сил на то, чтобы продолжать приносить пользу пожарной охране, нашему краю и всем людям!..



В старину говорили: «На таких земля держится»...

Александр Вениаминович Рычков, заместитель председателя Совета ветеранов Главного управления МЧС России по Челябинской области, ветеран военной службы, полковник в отставке.

- С Аркадием Львовичем я знаком с 2005 года.

После увольнения из Вооруженных сил, имея за плечами 33-летний опыт военной службы, определенное время я находился в поиске места работы, своего места в общем укладе жизни. Хотелось, работая на новом месте, использовать накопленные опыт, знания и занять свою социальную нишу, получать от работы кроме денежного содержания ещё и моральное удовлетворение.

Так, по воле судьбы, с 2005 года и по настоящее время я нахожусь на государственной гражданской службе в Главном управлении МЧС России по Челябинской области.

Исполняя свои служебные обязанности в составе Управления организации пожаротушения и проведения аварийно-спасательных работ, со слов сослуживцев, с их отзывов, как правило, в превосходной форме, я уже до первой встречи с Аркадием Львовичем достаточно много, как мне казалось, о нём знал.

Активно включившись в работу с ветеранами Великой Отечественной войны и военной службы, я более близко познакомился с Аркадием Львовичем.

С первой встречи он поразил меня тёплым и добрым отношением ко всем ветеранам, умением внимательно выслушивать их просьбы, обращения, и не просто выслушивать, но и решать проблемы, помогать людям, вкладывая в это дело душу и сердце, всю свою энергию. Работа с ветеранами строится на добре и внимании, на уважении их заслуг, подвигов, труда во



благо других. Аркадий Львович никого не забывает, для каждого находит время. Так, по его инициативе на одном из заседаний был поднят вопрос об оказании помощи ветерану пожарной охраны **Александру Александровичу Игнатьевскому** в покупке инвалидной коляски. Аркадий Львович постоянно помогает пенсионерам в оформлении документов на получение звания «Ветеран труда», на получение различных льгот и по многим другим вопросам.

Ни один День рождения ветеранов не ускользает от Аркадия Львовича, по круглым датам – ветеранам особая честь. При этом Каплан старается всегда лично приехать и поздравить юбиляра.

При непосредственном участии и, в первую очередь, по его инициативе организуются и проводятся встречи ветеранов в Главном управлении МЧС России по Челябинской области в дни профессиональных праздников, в честь Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне, в День пожилого человека.

В настоящее время руководством Главного управления совместно с Советом ветеранов организована и активно прово-



дится работа по подготовке празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

20 ноября 2013 года утверждён план мероприятий ГУ МЧС России по Челябинской области и Совета ветеранов к 70-летию Победы. 11 августа 2014 года издан приказ №544 «О создании оргкомитета по подготовке к 70-летию Победы в ВОВ». И, как всегда, при решении этих вопросов Аркадий Львович – в первых рядах.

В Главном управлении МЧС России по Челябинской области и его структурных подразделениях силами сотрудников и ветеранов организована работа по увековечению памяти сотрудников, погибших при исполнении служебного долга, а также ветеранов пожарной охраны - участников Великой Отечественной войны. В подразделениях федеральной противопожарной службы заведены и ведутся учётные дела семей сотрудников, погибших при исполнении служебных обязанностей. Большое значение уделяется созданию памятных мест, открытию мемориальных досок, барельефов, памятников. К непосредственному участию в этой работе привлекается личный состав, поддерживается связь с родственниками погибших, оказывается помощь в поддержании порядка в местах захоронений.

В настоящее время на территории Челябинской области установлено 17 мемориальных досок, 3 памятника: памятник «Слава отважным» (Челябинск), памятник «Солдатам правопорядка» (Челябинск), «Стела в память погибших при исполнении служебного долга» (Аша).

Именно благодаря активности Каплана ветеранское движение поддерживается на должном уровне. Многие годы Аркадий Львович избирается в Совет ветера-

нов на должность одного из заместителей. Под его непосредственным руководством и при его личном участии организовано тесное взаимодействие с руководством ГУ МЧС России по Челябинской области, с Советом ветеранов ГУ МВД по Челябинской области, с Центром пенсионного обслуживания ГУ МВД, с соцзащитой районов областного центра, а так же с Челябинскими филиалами Фонда пожарной охраны и Всероссийского добровольного пожарного общества.

Особых слов благодарности заслуживает его работа по созданию и развитию пожарно-технической выставки Челябинской области, которая в настоящее время является одной из лучших в России. При его непосредственном участии построено само здание выставки, оснащено красивыми и актуальными и по сей день стендами, макетами, экспонатами. Более того, значительное место на выставке отведено ветеранам пожарной охраны и ветеранам Великой Отечественной войны, установлены стенды по результатам работы поискового отряда «Ориентир» в местах боевых действий (в составе отряда несли вахту памяти и ветераны МЧС). По своей сути пожарно-техническая выставка не только пропагандирует пожарную безопасность и развитие средств тушения пожаров, но является музеем боевой и трудовой славы чрезвычайного ведомства Южного Урала.

За время совместной работы я проникся глубоким уважением к Аркадию Львовичу за его человеколюбие, преданность любимому делу, высокую работоспособность, несмотря на преклонный возраст, за его отеческое отношение к молодому поколению. **В старину говорили «...на таких земля держится»...**



Вместо заключения

Мы собирали материал для этого очерка более года. Раскрою тайну: написали не всё, о чём нам рассказывал Аркадий Львович. Это была его личная просьба, которую невозможно было не выполнить. Но даже то, что попало на страницы – это не просто повествование о человеке, это судьба нескольких поколений, переплетённая с историей, с политикой и наукой, с культурой и судьбами сотен людей.

Более того, написать обо всём, о чём мы разговаривали с нашим заслуженным ветераном, просто невозможно, потому что каждая встреча с Аркадием Львовичем – это новая история, бесконечный мост, связывающий события и людей. И это мост, по которому хочется идти дальше, открывая для себя новые горизонты.

От себя хотел бы сказать: здоровья Вам, дорогой Аркадий Львович! Вы тот человек, у которого хочется учиться, с которого хочется брать пример, и на которого хочется быть похожим! Пусть мост Вашей жизни будет бесконечным...

Михаил Юрин



Как сожгли цирк

«В январе 1973 года к начальнику управления пожарной охраны УВД области полковнику Григорию Пацеле пришла интересная делегация – директор цирка **Николай Ярушев** и известный в городе строитель **Иван Карманов**, главный инженер треста «Челябстрой». Цель их прихода была по тем временам «ясная, как Божий день», но по нынешним – непонятная.

Городу Челябинску всю жизнь не везло на здания для цирковых представлений, и последняя постройка 30-х годов добросовестно отработала свой срок, но время неумолимо. В 70-х годах авторитетная комиссия обследовала здание цирка и установила, что оно находится в аварийном состоянии, деревянные конструкции заражены грибком и, следовательно, здание подлежит сносу. По законам того времени, если в городе есть здание цирка, то никаких средств на проектирование и строительство нового никто выделить не имел права. Но для Челябинска сделали исключение. Госцирк СССР принял решение – если снесут здание старого цирка, то будет разрешено проектирование и строительство нового, а до завершения строительства Челябинску будет выделено цирковое сооружение – шапито. Со сносом цирка возникли трудности. Во-первых, здание аварийное, работы по разборке могут продолжаться очень долго и нужно было принять особые меры предосторожности, что значительно удорожало эти работы и надолго задержало бы освобождение площадки. Во-вторых, санэпидемстанция категорически запретила раздавать обломки деревянных конструкций населению даже на дрова, чтобы не допустить распространения грибкового заболевания на деревянные конструкции частного жилого фонда. Отсюда и возникла просьба делегации к пожарной охране – сжечь здание цирка «на корню». Полковник Пацеля, человек очень педантичный в вопросах службы и очень недоверчивый к «авантюрным делам», отправил делегацию ко мне, своему заместителю, чтобы мы вместе

нашли приемлемое решение. А в те времена решение было простое – если горком КПСС и горисполком благословит эту «авантюру», а тем более попросят, то мы спокойно сожжем все что надо. Поступило письменное ходатайство горкома КПСС и горисполкома. А дальше все было делом техники.

В итоге было принято решение: провести комплексные учения по гражданской обороне с привлечением на сжигание цирка личного состава свободных от службы дежурных караулов и резервной техники. Заручились согласием руководства УВД области, штаба ГО области и всех взаимодействующих служб. Пришлось согласовывать эти занятия с руководством военного госпиталя, расположенного на углу улиц Российской и Труда. Реакция начальника госпиталя была интересной. Он сказал, что одобряет эту акцию, а у больных будет бесплатное представление.

Договорились с дирекцией трамвайно-троллейбусного управления, чтобы на время учений перенести трамвайный маршрут №6 с улицы Труда на улицу К. Маркса. Договорились и о том, чтобы трамвайные вагоны маршрута №7, проезжающие против здания цирка, сопровождалась для прикрытия автоцистернами – «Уралами». Затем согласовали с горводопроводом использование водопроводных сетей на полную водоотдачу с ближайших гидрантов в районе цирка. Но по расчетам, воды от гидрантов оказалось недостаточно, чтобы регулировать процесс планового выжигания деревянных конструкций. Тогда приняли решение – использовать на учениях насосную станцию ПН-100, установленную на реке Миасс, привлечь 12 пожарных автоцистерн и две насосные станции из действующего резерва.

О намеченных учениях доложили руководству Главного управления пожарной охраны МВД СССР. И тут посыпались совсем неожиданные просьбы и поручения. По заданию руководства ГУПО начальник отдела по работе с общественностью и противопо-



жарной пропаганды подполковник внутренней службы **Геннадий Расчетин** связался с киностудиями страны и предложил им воспользоваться подходящей «натурой» для съемки фильмов с пожарами. К нам приехали команды специалистов четырех ведущих киностудий страны. Всех надо было обеспечить жильем, транспортом и местами на площадке для съемок. Вслед за ними прилетел и представитель главка – подполковник Г.А. Расчетин. Съемки решили проводить в два этапа в течение двух дней.

В первый день киностудии должны были снимать сюжеты в освободившихся помещениях цирка с имитацией пожара дымовыми шашками «в местах массового пребывания людей, в магазинах, в складских помещениях». На второй день планировалась съемка горящего объекта и боевых действий пожарной охраны.

И тут начались заморочки. Две киностудии в первый день израсходовали киноплёнку и слезно просили перенести сжигание «объекта». Но было поздно – «процесс пошел». Пришлось киностудиям шевелить свое московское начальство и получать киноплёнку вместе с сопровождающими первым столичным авиарейсом. Как правило, он обязательно прилетал в 6 утра местного времени с материалами центральных газет.

И вот наступил день учений – 15 марта 1973 года. Утром пожарных Челябинского гарнизона подняли по плану оповещения ППС ГО. Заступающий караул был усилен за счет бойцов, свободных от службы, он принял технику, состоящую в боевом расчете, и заступил на дежурство. Остальные ввели в строй резервную технику и прибыли на ней и на автобусах к заводу «Оргстекло», где в красном уголке им разъяснили задачу учений, а в столовой их ожидал сытный горячий завтрак. А в это время штаб учений проводил рекогносцировку на местности и оценку метеорологической обстановки. Метеоролог **Татьяна Ишукова**⁹⁶ вместе с пожарными поднялась на купол цирка, где измерила скорость ветра и по цветным хвос-

там зажженных на куполе цирка дымовых шашек определила его направление. По согласованию со штабом ГО и службой охраны общественного порядка по городскому радио оповестили население о намеченном учении, о зоне оцепления здания цирка.

Наконец на купол цирка с канистрой бензина поднялся известный в городе «тушила» – мастер пожарно-прикладного спорта СССР **Николай Александрович Трошин**. Насосные станции и установленные на гидранты автоцистерны подали воду к разветвлениям, ствольщики вышли на позиции.

Четыре лафетных ствола, установленные в проходах цирка между секторами, дали контрольную проверку производительности компактных струй.

В 10 часов от брошенного факела вспыхнул бензин. Огонь медленно пополз к куполу. Но языки пламени с трудом пробивались внутрь. Активными были только кинооператоры и фотографы – снимали сюжеты на фоне медленно развивающегося пожара.

Настроение «тушил» придавленное: горит, а тушить не дают. А тут еще известный в Челябинске фотограф **Юрий Теуш**⁹⁷ просит штаб попозировать для газеты, а приунывшему штабу не до съемок. Более колоритную «фигуру» находим вместе. Это бравый усатый сержант из шестой пожарной части **Виктор Малов**, награжденный в честь 50-летия Октября орденом Трудового Красного Знамени. Много интересных снимков сделал корреспондент «Вечерки» **Сергей Васильев**⁹⁸.

И вот пламя наконец-то полыхнуло внутри купола цирка. Тут огню пища досталась более благодатная, – конструкции купола за пятьдесят лет высохли основательно. Площадь пожара увеличивалась на глазах, стал слышен треск горящей древесины. Снова дали пробные струи из лафетных стволов – они достигли кромки огня.

Время, которое нудно тянулось до этого, полетело стремительно. Огонь достиг вертикальных стен, весь купол был в огне, а интенсивного выхода дыма наружу здания все не было.



И тогда возникло еще одно тактическое решение: пробить в горящем куполе отверстие струями лафетных стволов. Практически в одну точку дали три струи. Раздался треск разрушаемых конструкций, появился свистящий шум теплового потока. Над зданием цирка наконец-то взметнулся сизый вихрь. Температура и концентрация дыма внутри здания снизилась, но тяга воздуха по проходам цирка усилилась настолько, что ствольщиков у лафетных стволов пришлось страховать, пристегивая карабинами к натянутым спасательным веревкам. А через пробитый купол уже неслись искры, угли и головешки. Пришлось выставлять дополнительные посты на крышах госпиталя, бани и школы №36 (ныне институт повышения квалификации работников образования). Это было зрелище!

После того как обрушилась большая часть купола, внутренние конструкции горели нормально под контролем начальников боевых участков. По просьбе дирекции пожарная охрана защитила каменный «слоновник»,

который примыкал к зданию цирка и должен был эксплуатироваться еще несколько лет при устройстве шапито.

К концу рабочего дня, около 17 часов, деревянное здание выжгли под фундамент, обрушенные конструкции затушили. Последовал «отбой» учению, на котором поработали на боевых участках более 100 человек личного состава пожарной охраны города, 2 насосные станции, 12 автоцистерн и 6 единиц специальной пожарной техники. Было использовано и испытано около шести тысяч метров пожарных рукавов. За время учений не было ни одного отказа автотехники, прорыва или повреждения рукавных линий.

Этим же летом на свободной площадке поднялся брезентовый купол шапито, в котором выступали лучшие цирковые коллективы страны и радовали этим челябинцев до постройки нового цирка».

*Статья газеты «Вечерний Челябинск»
от 26.11.1999 г., автор А. Каплан*



Примечания

¹**Беленький Абрам Яковлевич (1882 или 1883, дер. Свержень, Могилёвская губерния, Белоруссия – 16.10.1941, ?)** – один из руководителей ВЧК, а позднее ОГПУ и НКВД, майор госбезопасности (1935); в 1920-ые был ответственным за охрану высшего руководства страны, в том числе В.И. Ленина. Репрессирован в 1938г., расстрелян в 1941г., реабилитирован в 1956г.

²**Уличком** – уличный комитет; в советское время у. отвечал за порядок на закреплённой территории, как правило, включавшей в себя несколько улиц.

³**ТАСС** – Телеграфное агентство Советского Союза, было создано 10 июля 1925 года на базе Российского Телеграфного агентства; обладало исключительным правом на распространение информации о событиях за пределами СССР. С января 1992 года – Информационное телеграфное агентство России - ИТАР-ТАСС.

⁴**«Катюша»** – появившееся во время Великой Отечественной войны неофициальное название бесствольных систем полевой реактивной артиллерии.

⁵**Жмых** – продукт, получаемый после отжима на прессах растительного масла из семян масличных культур (подсолнечника, рапса, льна и др.). Концентрированный корм для сельскохозяйственных животных; один из компонентов комбикормов.

⁶**Народный комиссариат внутренних дел СССР (НКВД)** – центральный орган государственного управления СССР по борьбе с преступностью и поддержанию общественного порядка в 1934-1946 годах, впоследствии преобразован в МВД СССР. Также выполнял функции в сфере охраны коммунального хозяйства и экономики страны.

⁷**Сталинит** – это листовое (закалённое) стекло, подвергнутое термической обработке по специальной технологии, что обеспечивает ему повышенную механическую прочность (при ударе в 5-6 раз превышает прочность обычного стекла), термостойкость (способность выдержи-

вать термические напряжения, не разрушаясь) и безопасность.

⁸**Пирометрист** – специалист, определяющий температуры в плавильных, нагревательных и сушильных печах, а также температуры металла при его выпуске и разливе при помощи переносных пирометрических и контрольно-измерительных приборов; регистрирует замеры температуры и отклонения от заданного технологического режима и т.д.

⁹В трикотажном производстве разновидность ткани с косыми рубчиками.

¹⁰**ЗИС-5 («трёхтонка»)** – советский грузовой автомобиль; второй по массовости (после ГАЗ-АА) грузовик 1930-40-ых, один из основных транспортных автомобилей Красной Армии во время Великой Отечественной войны. Выпускался с 1933 по 1948 гг. на Автомобильном заводе имени И. В. Сталина.

¹¹**Яровой Василий Фёдорович (5.4.1918, с. Поповка, впоследствии Уссурийская область, Приморский край – 5.1.2014, Челябинск)** – ветеран Великой Отечественной войны, участник Сталинградской битвы, в составе 86-ой Гвардейской стрелковой Николаевской Краснознаменной дивизии прошёл всю Европу: освобождали Румынию, Болгарию, Югославию, Австрию, дошли до Чехословакии. После войны поступил на службу, и долгие годы посвятил пожарной охране Челябинска.

¹²**Ходаковский Иван Григорьевич (~1927 – 2000)** – полковник внутренней службы; в 1951-61гг. – преподаватель, старший преподаватель, в 1961-68гг. – начальник Кафедры пожарной тактики и службы, Пожарно-тактического цикла Свердловского пожарно-технического училища МВД СССР.

В 1966-74 – первый начальник Ивановского пожарно-технического училища МВД СССР (с 1 января 2004 года – Ивановский институт ГПС МЧС России, с 1 января 2015 года – Ивановская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России).



¹³**Уханов Иван Михайлович (род. в 1925)** – участник Великой Отечественной войны; в 1951-71 гг. – преподаватель, старший преподаватель Пожарно-тактического цикла Свердловского пожарно-технического училища МВД СССР.

¹⁴**Сырвачев Виталий Фёдорович (род. в ~1927)** – в 1957-76 гг. – преподаватель, старший преподаватель Пожарно-тактического цикла Свердловского пожарно-технического училища МВД СССР.

¹⁵**15 декабря 1936 года** в СССР была принята конституция, которую в народе называли «сталинской» (реже – «Конституция победившего социализма»).

¹⁶**Кальм Аркадий Алексеевич (1916 – ?)** – в 1949-51 гг. – преподаватель, старший техник Пожарно-тактического цикла Свердловского пожарно-технического училища МВД СССР. Автор учебника «Пожарная тактика» (1953).

¹⁷**Уктус (до 1934 года – пос. Уктус, или Уктусский)** – жилой район Екатеринбурга. Расположен в Чкаловском административном районе, на южной окраине города по обоим берегам реки Исеть и её правого притока – реки Патрушиха (Уктус), у северных склонов Уктусских гор.

¹⁸**Каплан Фанни Ефимовна (Фейга Хаимовна Ройтблат; 10.2.1890, Волынская губерния – 3.9.1918, Москва)** – участница российского революционного движения, известная, главным образом, как исполнитель покушения на жизнь Ленина 30 августа 1918 года.

¹⁹**Куракины** – русский княжеский род из числа Гедиминовичей, отрасль князей Патрикеевых. Родоначальник – князь Андрей Курака, от старшего брата которого происходят Голицыны. В XVIII веке почти все Куракины состояли на дипломатической службе.

²⁰**Замниус Пётр Дмитриевич (8.9.1915, с. Сухины ныне Харьковской обл., Украина – 26.2.1998, Алматы, Республика Казахстан)** – ветеран Великой Отечественной войны; засл. работник МВД СССР (1963), полковник (1952). По окончании Харьковского пожарного техникума НКВД (1936) служил в пожарной охране Харькова, Комсомольска-на-Амуре, Хабаровска. С

окт. 1941 – начальник отдела пожарной охраны УНКВД Челябинской области. Именно при нём 01.10.1942г. в Челябинске было создано областное управление пожарной охраны. В 1942-53гг. – начальник Управления пожарной охраны УНКВД Челябинской области. 1953-56гг. – начальник пожарной охраны ММК. После 1956 – преподаватель Высших пожарно-технических курсов МВД СССР; продолжил службу на руководящих должностях в пожарной охране Казахской ССР.

Сын, **Анатолий Петрович З. (род. в 1938)** – полковник вн. службы, окончил Ленинградское пожарно-техническое училище МВД СССР. 38 лет прослужил в пожарной охране (Карагандинская область Казахской ССР).

²¹**Киргородок** – посёлок, расположенный в Тракторозаводском районе Челябинска. В прошлом К. – обособленный посёлок по обе стороны ул. Первой Пятилетки (от ул. Горького до железной дороги на Екатеринбург). Впоследствии слился с городскими кварталами. Первые дома заложены весной 1946 для работников Кировского завода наркомата танковой промышленности (название ЧТЗ в 1941-58 гг.).

²²**Шумилин Фёдор Герасимович (22.11.1904, Тула – 13.1.1996, Челябинск)** – инженер-строитель, кандидат техн. наук (1951). Трудовую деятельность начал табельщиком на заводе №1 в Туле, затем работал на стройках Москвы. Без отрыва от производства окончил МВТУ (1929). В 1929-30 – научный сотрудник ВДНХ СССР. С 1930 – на строительстве Красноуральского медеплавильного комбината (Уральская, ныне Свердловская область); с 1931 – в Челябинске: начальник технического бюро на строительстве ЧГРЭС-2. С 1932 – на руководящих должностях в тресте «Челябстрой» (главный инженер, заведующий строительной лабораторией треста №42).

Производственную и научную деятельность совмещал с преподаванием в ЧИМЭСХ, строительном техникуме и ЧПИ. Организовал в последнем инженерно-строительный факультет, был его деканом до 1961 года. Заведую кафедрой строительных материалов, создал 8 исследовательских лабораторий.

С 1938 активно занимался научными исследованиями в области повышения эффективности и долговечности бетонов. Ш. автор 50 научных публикаций, 20 учебно-методических разработок.



²³**ПВХО** – Противовоздушная и противохимическая оборона СССР.

²⁴**Посьет** – посёлок городского типа (с 1943) в Хасанском районе Приморского края России. Один из самых южных населённых пунктов Дальнего Востока и самый южный порт страны. Посёлок был основан русскими моряками как военный пост 11 апреля 1860 года, что делает его старейшим населённым пунктом Приморского края; назван в честь русского мореплавателя адмирала К.Н. Посьета (1819-1899).

²⁵**Симонов Александр Михайлович (23.12.1918, дер. Бол. Межник Ленинградской обл. – 3.6.1990, Челябинск)** – полковник, засл. работник МВД (1967), ветеран ВОВ. Окончил политшколу военизированной пожарной охраны НКВД им. В.В. Куйбышева (1940). В 1940 назначен политруком военизированной пожарной команды завода им. С.М. Кирова в г. Сталино, в 1942 переведён в Миасс на завод № 611, в 1943 – в Управление пожарной охраны УНКВД Челябинской области. В 1948–70 гг. – зам. начальника УПО УВД Челябинской области; в 1976–82 гг. – начальник Челябинской пожарно-технической выставки (построена при участии С.).

²⁶**Голованов Василий Алексеевич (17.1.1918, дер. Колотилово Буйского уезда Костромской губ. – 6.11.1992, Москва)** – полковник вн. службы, заслуженный работник МВД (1967), ветеран Великой Отечественной войны. В 1936-39 учился в Ленинградском пожарном техникуме НКВД СССР, по окончании которого был направлен в пожарную охрану Самарканда. В июле 1941 назначен на должность начальника СВПК по охране серного рудника в пос. Шорсу Ферганской области Узбекской ССР, затем начальником СВПК по охране оборонных заводов №№ 702, 84 и 708 Ташкента.

В 1944, после освобождения от немецких оккупантов Литовской ССР, переведён в Вильнюс для восстановления пожарной охраны (прослужил в должности начальника отдела до 1948 года). Направлен на Высшие пожарно-технические курсы МВД СССР, по окончании которых в 1953 году назначен начальником УПО УМВД по Челябинской области. С 1954, после объединения областного и городского управлений, Г. – начальник Челябинского областного управления.

В 1955 переведён на службу в ГУПО МВД

СССР (Москва) начальником отдела, позднее назначен заместителем начальника специального управления по руководству подразделениями, охраняющими особо важные предприятия. Оказывал помощь в становлении пожарной службы в Озёрске, Снежинске.

²⁷**Ильичёв Леонид Александрович (16.8.1919, с. Строевая Гора ныне Ивановской обл. – 16.5.2004, Челябинск)** – ветеран ВОВ, партийный и хозяйственный руководитель, Почётный гражданин Челябинска (1996); в 1950 г. Министерством химической промышленности СССР направлен из Ярославля на Челябинский лакокрасочный завод (начальник цеха, затем – зам. директора). В 1971-84 гг. – 2-ой секретарь Челябинского обкома КПСС; под руководством и при участии И. в Челябинске было развёрнуто большое строительство: возведены театр драмы, ДС «Юность», Торговый центр, цирк, северо-западный жилой массив и пр.

²⁸**Костандов Леонид Аркадьевич (27.11.1915, Керки, Бухарское ханство (с 1999 – г. Атамурат, Туркмения) – 5.9.1984, Москва)** – советский политический и государственный деятель; в 1965-80 гг. – 3-ий Министр химической промышленности СССР, в 1980-84 гг. – заместитель Председателя Совета Министров СССР.

²⁹**Пацеля Григорий Фёдорович (28.8.1914, с. Роскошно Киевской обл., Украина – 4.1.1999, Челябинск)** – ветеран ВОВ, засл. работник МВД СССР (1967), полковник (1955). Окончил Ленинградский пожарный техникум НКВД (1938), Высшую школу МВД. В 1941 назначен начальником отдела пожарной охраны НКВД Молдавской ССР, в июне 1941 руководил эвакуацией личного состава пожарной охраны и техники из Молдавии, в 1941–48 гг. работал в Москве, в Главном управлении пожарной охраны. С 1948 г. – зам. начальника, в 1955–74 гг. – начальник УПО УМВД (УВД) Челябинской области.

³⁰**КИП** – Кислородно-изолирующий противогаз, дыхательный аппарат со сжатым кислородом. Служит для защиты органов дыхания и зрения человека от всех отравляющих веществ любых концентраций, а также для пребывания и работы в атмосфере, содержащей недостаточное количество кислорода. Противогазы КИП отно-



сятся к категории регенеративных, то есть выдыхаемый воздух не удаляется из аппарата наружу, а очищается в самом аппарате от углекислоты, затем обогащается кислородом из баллона и вновь поступает для дыхания. Продолжительность работы в аппарате КИП-5 была 45-60 минут при одном баллоне и 1,5-2 часа при замене на ходу.

КИП применяются в пожарной охране с 1930 года. С течением времени их конструкция постоянно совершенствовалась. С середины 1930-ых в пожарной охране Советского Союза стали использовать противогаз КИП-5, который оставался на вооружении огнеборцев более 30 лет. В это же время в гарнизонах пожарной охраны для наблюдения за технической исправностью противогозов при пожарных частях стали создаваться контрольные посты и базы газодымозащитной службы (ГДЗС).

³¹ДОСААФ – (Всесоюзное ордена Ленина, ордена Красного Знамени) Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту СССР. До 1991 года существовало как ДОСААФ СССР, в дальнейшем распалось на региональные общества.

Предшественником ДОСААФ было Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству (ОСОАВИАХИМ), образованное в 1927 году. В 1948 году на его базе были образованы три самостоятельных общества – ДОСАРМ, ДОСАВ и ДОСФЛОТ. В 1951 году эти общества были объединены в ДОСААФ СССР, которое существовало как массовая оборонно-патриотическая организация, основной целью которой было содействие укреплению обороноспособности страны и подготовке трудящихся к защите социалистического Отечества. После распада СССР в 1991 году на территории Российской Федерации была организована Российская оборонная спортивно-техническая организация (РОСТО). Одно время (после того, как называлась РОСТО) именовалась ОСТО России. 7 декабря 2009 года РОСТО вновь преобразовано в Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ).

Организация занимается обучением всех желающих (и имеющих материальные возможности) авиационному спорту (в том числе парашютному спорту), радиоспорту, вождению автотранспорта, стрельбе из огнестрельного и пневматического оружия; проводит патриотическую работу среди молодежи; организует

активный отдых и походы. Имеет отделения в большинстве субъектов Российской Федерации, членство – свободное.

³²Замниус Анатолий Дмитриевич (27.4.1931, с. Сухины Богодуховского района Харьковской обл., Украина – 2.10.1988, Челябинск) – юрист, засл. работник МВД СССР (1968), полковник (1970). Окончил Харьковское пожарно-техническое училище МВД СССР (1949), Свердловский юридический институт (1961). С 1949 служил в пожарных частях Челябинска: инструктор по профилактике в пожарной команде ЧТЗ, зам. начальника ПЧ лакокрасочного завода, СВПЧ-5, начальник СВПЧ-3. 1974-78 гг. – начальник УПО Челябинского облисполкома. С 1978 работал старшим сотрудником Челябинской пожарно-технической выставки. Старший брат – П.Д. Замниус.

³³Челябинский тракторный завод (до октября 1941 – Челябинский тракторный завод им. И.В. Сталина, до июня 1958 – Кировский завод наркомата танковой промышленности в г. Челябинске, с ноября 1971 до октября 1992 – ПО «Челябинский тракторный завод им. В.И. Ленина») – крупнейшее машиностроительное предприятие Южного Урала по разработке и производству колёсной и гусеничной дорожно-строительной техники (бульдозеров, трубоукладчиков, фронтальных погрузчиков, минитракторов), двигателей внутреннего сгорания, запасных частей и прочей высокотехнологичной машиностроительной продукции.

Расположен в г. Челябинске. 29 мая 1929 года Совет Народных Комиссаров принял постановление о строительстве тракторного завода на Урале. Проектирование завода осуществлялось архитектурной фирмой «Альберт Кан Инкорпорейтед» из Детройта (США), спроектировавшей до этого Сталинградский тракторный завод (а перед этим – заводы Форда и др. автомобильные заводы США). Вступил в строй в мае 1933 года. В годы Великой Отечественной войны на заводе было налажено поточное производство и конвейерная сборка танков: производились различные типы танков (КВ, ИС, Т-34) и самоходных артиллерийских установок (САУ), дизельные танковые двигатели и заготовки для боеприпасов. В связи с этим комбинат и сам Челябинск стали неофициально называть Танкоградом.

Продукция завода, экспортируемая в десятки



стран мира, удостоена высших наград – «Гран-при» на Всемирной выставке в Париже (1937), золотых медалей на международных выставках в Лейпциге (1965) и Москве (1966). В ноябре 1984 года заводом изготовлен миллионный трактор с маркой ЧТЗ.

³⁴**Киселёв Иван Михайлович (7.11.1904, пос. Усть-Катавский завод (ныне – Усть-Катав) Уфимской губернии – 14.3.1978, Усть-Катав)** – ветеран Великой Отечественной и советско-японской войн (1942-45), подполковник техн. службы 45-ой воздушной армии (в конце 1920-ых окончил Ленинградскую авиационно-техническую школу им. К.Е. Ворошилова). Краевед, коллекционер, Почётный гражданин г. Усть-Катава (1967); увлекался спелеологией, филателией, нумизматикой, бонистикой, вовлекал в кружки коллекционеров школьников, вёл переписку с собирателями за пределами Южного Урала. Его коллекция бумажных денег РСФСР и СССР была одной из наиболее полных в стране.

³⁵**Феничев Никифор Ильич (13.4.1912, с. Клявлино ныне Самарской обл. – 17.11.1943, дер. Ст. Село Гомельской области, Белорусская ССР)** – участник ВОВ, Герой Советского Союза (15.1.1944, посмертно). До войны работал в пожарной команде Брянского механического артиллерийского завода, после эвакуации в Усть-Катав (сент. 1941) – в военизированной пожарной охране Усть-Катавского вагоностроительного завода. В действующей армии с августа 1942 года: ст. сержант, командир отделения 755-го стрелкового полка 217-ой стрелковой дивизии 11-ой армии Белорусского фронта.

Ф. отличился в бою за с. Хомяково Знаменского р-на Орловской обл.: дважды первым врывается в траншею противника, уничтожил 6 немецких солдат; захватив пулемёт, под огнём доставил его в штаб батальона. 12.11.1943 г. у дер. Ст. Село Ветковского р-на Гомельской обл. (Белорусская ССР) в числе первых форсировал р. Сож; 13.11.1943 г. в бою за расширение плацдарма ворвался в дзот противника, в рукопашной схватке уничтожил 4 фашистов, взял в плен офицера, захватил радиостанцию. 16.11.1943г. отделение Ф. отразило две контратаки противника, он лично уничтожил гранатами ок. 10 фашистов. Когда закончились боеприпасы, вступил в рукопашную схватку. Погиб в этом бою, похоронен в Ст. Селе. После

войны в Брянске открыли мемориальную доску, в Усть-Катаве его именем названа улица.

³⁶**Коновалов Владимир Николаевич (род. 23.3.1925, с. Еловое ныне Пермского края)** – ветеран ВОВ, инженер, Герой Соц. труда (1969), кандидат техн. наук (1971), организатор производства, лауреат Гос. премии СССР (1980), засл. деятель науки и техники РСФСР (1985). Начинать работать на Днепропетровском машиностроительном заводе (1952-61). В 1961-74 гг. в Златоусте: 1-ый заместитель начальника КБ машиностроения, директор Златоустовского машиностроительного завода. Будучи директором ЗМЗ внёс вклад в строительство новых корпусов завода, жилого района и объектов социально-культурного назначения г. Златоуста. В 1974-88 г. – начальник 1-го Главного управления Министерства общего машиностроения СССР – заместитель министра, один из руководителей Гос. комиссии Совета Министров СССР по военно-промышленным вопросам.

³⁷**Лукашевич Леонид Николаевич (14.1.1921, Минск – 12.3.1980, Челябинск)** – партийный и государственный деятель; 1958-63 гг. – 1-ый секретарь Златоустовского горкома КПСС, 1971-80 гг. – председатель Челябинского горисполкома. Большое внимание уделял развитию коммунального хозяйства, благоустройству областного центра; добился разрешения на начало проектирования в Челябинске метро. В Челябинске на доме, где жил Л., открыта мемориальная доска (13.9.2001 г., пр-т Ленина, д. 73).

³⁸**Мартынов Фёдор Кузьмич (12.3.1910, с. Ново-Покровское Саратовской губернии – 5.6.1972, Челябинск)** – начальник управления МВД по Челябинской области в 1954-72 гг., заслуженный работник МВД СССР (1960), генерал внутренней службы 2-го ранга (1968).

³⁹**Костерин Валентин Алексеевич (5.1.1938, пос. Никологоры Владимирской обл. – 23.11.2007, Владимирская обл.?)** – засл. работник МВД СССР (1989), полковник (1978). По окончании Ленинградского пожарно-технического училища МВД СССР был направлен в Челябинскую область, где работал в пожарных частях Златоуста и Магнитогорска. В 1965-69 учился в Высшей школе МВД СССР. В 1972-77 – началь-



ник Магнитогорского гарнизона пожарной охраны (ОВПО). В 1978-95 – начальник Управления пожарной охраны УВД Челябинской обл. (с июня 1991 – начальник противопожарной и аварийно-спасательной службы областного УВД; в 1994-95 – начальник УГПС Челябинской области).

⁴⁰**Глазырин Владимир Львович** (род. 24.2.1940, Свердловск) – архитектор, член СА СССР (1965), Народный архитектор Украины (2009). Окончил архитектурно-строительный факультет Уральского политехнического института (1963); в 1972-84 гг. – главный архитектор Челябинска. Участвовал в разработке проектов ТюЗа и театра кукол (строительство в 1970-80), комплекса Дворца пионеров и школьников им. Н.К. Крупской (1975-78), театра драмы (1973-84), автор ряда монументальных работ: «Вечный огонь» в Челябинске (1986, совместно с арх. В. Зеemanом, Л. Ощепковой, Н. Ощепковым, Я.И. Рувиновым, скульптор – А.П. Кудрявцев), памятник академику И.В. Курчатову в Челябинске (1986, совместно с арх. Б.В. Петровым, И.В. Талалаем, скульптор – В.А. Авакян) и др. С февр. 1989 – в Одессе (Украина); до февр. 2005 – главный архитектор города. Автор памятников: погибшим сотрудникам УВД (1997), одесситам «чернобыльцам» (1998), А.С. Пушкину (1999), Л.О. Утёсову (2000), «Жертвам холокоста» (2004) и др.

⁴¹**ОАО «ФНПЦ «Станкомаш» (нынешнее название)** – в советское время крупнейшее промышленное предприятие Урала. 15 мая 1930 года Правительство СССР приняло решение о строительстве на Урале 16 гигантских машиностроительных заводов, в т.ч. завода крупного станкостроения в Челябинске. В годы войны завод был переведён на военные рельсы: освоено производство бронекорпусов и башен тяжелых танков, создан цех по ремонту бронезащиты, ходовой части, вооружения, электрооборудования танков КВ, прибывших с фронта, и др.

⁴²**Челябинский металлургический комбинат (Челябинский металлургический завод)** – российское промышленное предприятие, входящее в состав ведущей российской горнодобывающей и металлургической компании «Мечел». Выпускает широкий ассортимент продукции: чугуны, прокат стальной, полуфабрикаты стального проката из углеродистой и специальной стали и коррозион-

но-стойкой стали. Одно из немногих предприятий страны, которому дано право присваивать продукции собственный индекс – ЧС (челябинская сталь); по состоянию на 2010-ые годы выпускается более 130 таких марок сталей.

Строительство комбината, предназначенного для обеспечения нужд обороны страны, было развернуто во время Великой Отечественной войны. Строительство велось на Бакальском месторождении железных руд (известном ещё с середины XVIII века) и было завершено в апреле 1943 года. В советское время завод также являлся одним из крупнейших металлургических предприятий страны, участвовал в выполнении космических программ, производил металл для военно-промышленного комплекса и наукоёмкого сектора экономики.

⁴³**Штраба (широко распространён также вариант «штроба»)** – канавка в бетоне, кирпиче или штукатурном слое для прокладки, проводки коммуникаций (электропроводка, трубопроводы); бывает разной глубины и размеров.

⁴⁴**Кузюков Фёдор Фёдорович** (2.3.1915, дер. Любощь Орловской губернии – 18.7.1997, Москва) – российский советский инженер, заместитель министра угольной промышленности СССР (1965-1984). Окончил Московский горный институт (1941), Высшие инженерные курсы при Свердловском горном институте (1949); в 1935-46 гг. – в тресте «Копейскуголь» (Челябинская обл.): горный мастер, пом. начальника, начальник участка, пом. главного инженера, главный инженер, зав. шахтой №21-23; в 1946-59 гг. – управляющий трестом «Еманжелинскуголь», главный инженер треста «Калачевуголь»; управляющий трестами «Челябуголь», «Копейскуголь». Герой Социалистического Труда (1957). В 1959-64 гг. – на партийной работе: первый секретарь Копейского горкома КПСС, второй, первый секретарь Челябинского обкома КПСС.

⁴⁵**Соловьёв Вадим Павлович** (род. 3.3.1947, дер. Дианово Курганской обл.) – комсомолец, партийный, административный руководитель. Окончил ЧПИ (1972, инженер-механик), Академию общественных наук при ЦК КПСС (1987). С 1964 на ЧТЗ: токарь, наладчик, мастер, старший мастер, начальник технологического бюро. В 1973- 2-ой, в 1974 – 1-ый секретарь Чел.



горкома ВЛКСМ; с 1984 – 2-ой, с 1986 – 1-ый секретарь Чел. горкома КПСС. В 1991-96 – глава администрации Челябинской области, член Совета Федерации Федерального Собрания РФ (с 1996), в 1998-2001 – советник губернатора Свердловской области. Почётный профессор ЮУрГУ.

⁴⁶**Ляпустин Александр Иванович (16.7.1941, дер. Берсениха Кировской обл. – 30.6.1994, Челябинск)** – журналист, публицист, член СЖ СССР (1965). Окончил Челябинский ж.-д. техникум (1959), факультет журналистики УрГУ (1968). Работал в Миасском горкоме, Челябинском обкоме ВЛКСМ. Служил на флоте. 1964-66 – корреспондент газеты «Боевая вахта» Тихоокеанского флота. 1968-88 – заведующий отделом информации, заместитель редактора газеты «Вечерний Челябинск». 1988-94 – собкор газеты «Труд» по Южному Уралу. В 1980-ые – председатель Челябинского городского отделения СЖ СССР.

Материалы Л. на военно-патриотические темы публиковались в центральных газетах и журналах. Л. – лауреат премии СЖ СССР (1987; за публицистический цикл «Солдатские вдовы»).

⁴⁷**Международный технический комитет по предотвращению и тушению пожаров (КТИФ)** – международная организация, созданная в 1900 году. Первым президентом был российский представитель граф П.Е. Камаровский. Название до 1946 – Международный комитет пожарных. Основные задачи: поддержание и развитие международного научно-технического сотрудничества в области профилактики пожаров и технических средств борьбы с ними, спасения людей при пожарах и стихийных бедствиях; установление, развитие и поощрение деловых и личных контактов между представителями пожарного дела разных стран.

Комитет собирает и публикует информацию о научно-технических достижениях в области пожарного дела и практической деятельности пожарной охраны, распространяет и пропагандирует передовой опыт по предупреждению пожаров и борьбе с ними, организует проведение международных научных симпозиумов, пожарно-технических выставок, соревнований по пожарно-прикладным видам спорта. Его членами являются более 40 национальных комитетов стран Европы, Азии, Америки, Африки. С 1966 Россия имеет постоянное представительство в Исполнительном комитете КТИФ (вице-президент).

⁴⁸**Кончаев Борис Иванович (8.4.1904, Санкт-Петербург – 15.11.1988, Ленинград)** – генерал-лейтенант, заслуженный работник МВД СССР, крупный организатор и руководитель пожарной охраны Ленинграда в 1949-73 гг. В 1920-ые годы окончил Ленинградский пожарный техникум. В годы ВОВ возглавлял Штаб противопожарной обороны города, где зарекомендовал себя талантливым руководителем тушения крупных и сложных пожаров. После выхода в отставку (1974) создал и возглавил Совет ветеранов города и области; был одним из главных инициаторов создания, а затем более 10 лет руководил пожарно-технической выставкой, которая с 1994 года носит его имя. В 1999 году в здании пожарной части №9 на Васильевском острове ему установлена мемориальная доска.

⁴⁹**Комиссаров Михаил Александрович (род. 21.09.1923, Касли)** – график, член СХ СССР (1967), засл. работник культуры РСФСР (1977), ветеран Великой Отечественной войны. С 1931 живёт и работает в Челябинске. В военные годы служил в тыловых частях Красной Армии, работал военным художником. В 1953 окончил Свердловский юридический институт, в 1960 – Московский полиграфический институт. В 1977–79 занимался педагогической деятельностью в Челябинском художественном училище.

Для творчества К. характерны простота и чёткость выражения чувств и мыслей. Принципы реализма воплощены К. в портретах, пейзажах: «Волга у зелёного острова. Саратов» (1946), «Портрет А. Я. Дергаловой» (1941), «Всё дальше на Север» (1964); плакатах: «1917-й год» (1967), «Всегда начеку» (1969). Основные произведения: «Бывалый солдат» (1941), «Уральская деревня. Вечер», «Уральский завод ночью» (1959) и др. К. автор медалей «Лауреат премии им. В.П. Бирюкова» (1973), памятных медалей писателей П.П. Бажова (1978) и Б.А. Ручьёва (1979). Избирался председателем и членом правления Челябинской организации СХ, членом правления СХ РСФСР (1968, 1969, 1973, 1974).

Участник зональных и республиканских, областных и городских художественных выставок. Работы К. хранятся в музеях и картинных галереях России, в дирекции выставок Художественного фонда РСФСР, выставок и панорам Министерства культуры РСФСР.



⁵⁰**Кимстач Игорь Фотиевич (6.1.1930, г. Буда-Кошелёво Гомельской обл., Белорусская ССР – 16.5.2010, Москва)** – генерал-майор вн. службы (1983); 1971-88 гг. – первый заместитель начальника ГУПО МВД СССР, 1990-91 гг. – начальник Управления пожарной охраны во вновь созданном МВД РСФСР. В 1991-2009 гг. работал в Центральном аппарате ГКЧС (МЧС) России. Неоднократно возглавлял тушение крупных и сложных пожаров, участник ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС (1986). Активный участник работы по внедрению новых прогрессивных средств и методов тушения пожаров на объектах добычи, хранения и переработки нефти и газа, проведения в этих целях крупномасштабных опытов на пожарных полигонах. Автор учебника «Пожарная тактика».

⁵¹**Северный морской путь, Северный морской коридор** – кратчайший морской путь между Европейской частью России и Дальним Востоком; законодательством РФ определен как «исторически сложившаяся национальная единая транспортная коммуникация России в Арктике». Проходит по морям Северного Ледовитого океана (Карское, Лаптевых, Восточно-Сибирское, Чукотское) и частично Тихого океана (Берингово). Расстояние от Санкт-Петербурга до Владивостока по Северному морскому пути составляет свыше 14 тыс. км.

⁵²**«Пражская весна»** – период политической и культурной либерализации (реформ) в Чехословакии. Начало периода относят к 5 января 1968 года, когда реформатор **Александр Дубчек (1921-1992)** был избран первым секретарем Коммунистической партии Чехословакии, и продолжался до 21 августа, когда СССР и остальные члены Варшавского договора, кроме Румынии, вторглись в страну для подавления реформ.

⁵³**Немешаев Николай Александрович (род. 18.05.1931, с. Кипеть ныне Тульской обл.)** – организатор спортмассовой работы, судья Всесоюзной категории (1982). С 1933 жил в Златоусте, Серове, Аше, Челябинске. По окончании ф-та физвоспитания ЧГПИ (1954) – преподаватель пед. училища в Миассе; в 1957-58 – зам. зав. отделом Чел. горкома ВЛКСМ; 1961-62 – зам. председ. Челоблспорткомитета; 1962-63 – инструктор Чел. обкома КПСС; 1965-69 – председ. Челобл-

спорткомитета. В эти годы на Южном Урале был построен ряд спортивных объектов, организовано проведение новых массовых соревнований: «Снежная королева», лыжный марафон на 70 км «Азия - Европа - Азия» (Миасс), «Тропа здоровья» (Аша); пробег «Азия - Европа» (Магнитогорск); состязания борцов-классиков на приз космонавта **В.М. Комарова (1927-1967)**.

С 1969 – в Москве. В 1969-77 – в отделе пропаганды ЦК КПСС. Окончил Высшую парт. школу при ЦК КПСС (1973). В 1977-84 – 1-ый зам. председ. Спорткомитета РСФСР. В качестве гл. судьи провёл три зимние Спартакиады народов РСФСР, участвовал в организации первых соревнований «Лыжня России» (1981), осуществлял контроль за строительством легкоатлетического манежа в Челябинске, добился открытия специализированного Института физ. культуры по зимним видам спорта в г. Чайковском (Пермская обл.). С 1984 – персональный пенсионер союзного значения.

⁵⁴**Брно (бывший Брюнн)** – город в Моравии, на границе Южно-Моравской равнины и Чешско-Моравской возвышенности. Впервые упоминается в XI веке как замок. Административный центр Южноморавского края; бывшая столица Моравии (1641 – 1949). Второй по величине город Чехии (после столицы Праги) и крупнейший город Моравии. Численность населения города – 378 тыс. (2012), полной агломерации – 728,1 тыс. (2004). Город-побратим Воронежа (1967).

⁵⁵**Форандс Гундарис Фрицевич** – бывший глава Управления пожарной охраны МВД Латвии, заместитель министра внутренних дел Латвии, руководитель Ленинградского отделения Всесоюзного научно-исследовательского института противопожарной обороны (ВНИИПО) МВД СССР, доктор технических наук, генерал-майор (1980).

⁵⁶**Самарканд** – второй по величине город Узбекистана, административный центр Самаркандской области. Один из древнейших городов мира, центр исторической области и государства Согдиана. Более двух тысяч лет город являлся ключевым пунктом на Великом шёлковом пути между Китаем и Европой, а также одним из главных центров науки средневекового Востока. В XIV веке стал столицей империи **Тамерлана (Тимура, 1336–1405)** и династии Тимуридов. Численность



населения на 1 января 2014 года составляет 509 тыс. жителей.

⁵⁷**Обухов Фёдор Васильевич (16.7.1921, дер. Уторгош Ленинградской обл. – 22.12.2011, Москва)** – генерал-лейтенант вн. службы (1988); 1964-68 гг. – начальник ВНИИПО МВД РСФСР. В 1967-84 гг. возглавлял ГУПО МВД СССР, одновременно являясь вице-президентом Международного комитета по предотвращению и борьбе с пожарами (КТИФ). Обухов – почётный член Национальной академии наук пожарной безопасности (1997). С 1984 г. – председатель, а с 2002 г. – почётный председатель ветеранской организации Главного управления ГПС МВД России, член Совета ветеранов Центрального аппарата МВД России, член президиума Центрального Совета ВДПО.

⁵⁸**Лябис Юрис (род. в 1946, Рига, Латвийская ССР)** – первый в истории новой Латвии генерал (01.12.1996), окончил Львовское пожарно-техническое училище, впоследствии Высшую школу МВД СССР (факультет инженеров противопожарной техники и безопасности), Академию МВД СССР. Член-корреспондент Международной академии обеспечения безопасности жизнедеятельности.

Потомственный пожарный: дед по линии отца Язепс Лябис, кучер пожарной команды, погиб при выезде на пожар в 1932 году, дед по линии матери Юстинс Баканс служил в пожарной охране в 1910-1920-ых годах, отец – майор Язепс Лябис с 1957 года был оперативным дежурным по Риге.

В 1989-97 гг. возглавлял Управление пожарной охраны Латвии (позднее – Пожарно-спасательную службу Латвии); в 1997-2003 гг. работал на должности заместителя государственного секретаря Министерства внутренних дел. В тяжелых экономических условиях, сохраняя и приумножая базу Управления пожарной охраны, в короткие сроки создал единую Государственную пожарно-спасательную службу с широкими функциями.

⁵⁹**Талси, также Талсы (до 1917 – Тальсен)** – город (с 1917) в Латвии, в 12 км от железнодорожной станции Стенде. Известен с XIII века. Население на 2008 год составляло 11 395 жителей.

⁶⁰**Турлайс Дайнис (род. 24.11.1950, г. Мадона, Латвийская ССР, СССР)** – военный и политиче-

ский деятель Латвии; 1992-94 гг. – командующий Национальными вооруженными силами Латвии, 1995-97 гг. – министр внутренних дел. В 1985-89 гг. – начальник оперативного отдела 40-ой армии в Афганистане.

⁶¹**Сысоев Фёдор Павлович (4.11.1923, хутор Петрович, ныне территория Смоленского р-на Алтайского края – 28.9.2006, Челябинск)** – участник ВОВ, юрист, полковник милиции, засл. работник МВД СССР. Окончил Куйбышевскую офицерскую школу МВД СССР (1950), Свердловский юридический институт (1956).

С ноября 1941 в Красной Армии. После окончания артиллерийского училища с 1942 командовал взводами в составе 380-го истребительного противотанкового артполка (Ленинградский фронт), гаубичной артбригады (2-ой Белорусский фронт). Участвовал в прорыве блокады Ленинграда (1943-44). Окончил войну в Германии.

С 1957 – начальник Тракторозаводского (Чел.) РОВД. В 1961-79 – заместитель начальника УВД Челябинского облисполкома, начальник службы общественной безопасности.

⁶²**Замниус Валентина Сергеевна (род. 11.4.1927, ст. Александрово-Невская Рязанской обл.)** – организатор архивного дела, краевед, засл. работник культуры РСФСР (1982). Окончила Московский архивный институт (1948). 1949-69 гг. – директор Гос. архива Челяб. области; 1969-83 гг. – зав. архивным отделом Челяб. облисполкома. В 1976-80 гг. подготовила сборники «Пламя любви всенародной» и «Революционная и трудовая летопись Южно-Уральского края» (хрестоматия архивных документов по истории Юж. Урала 1682-1918 гг.). Муж – А.Д. Замниус.

⁶³**Стариков Юрий Евгеньевич (род. 14.03.1951, Коркино)** – полковник внутренней службы (1993), общественный и партийный деятель, юрист. Окончил ЧГПИ (1973), Академию общественных наук при ЦК КПСС (1989), Академию управления МВД России (1999). В 1974 избран секретарём Советского райкома ВЛКСМ, в 1980 – 1-ым секретарём Челябинского обкома комсомола.

С 1983 – в УВД (с 1999 – ГУВД) Челябинской области. В 1988–91 – начальник полит. отдела, в 1991–94 – заместитель начальника УВД по работе с личным составом, начальник отдела воспита-



тельной работы и профессиональной подготовки. В 1994-2002 – заместитель начальника УВД по тылу. В 1999-2001 выполнял служебно-боевые задачи на территории Северо-Кавказского региона.

⁶⁴**Брандмайор** – чин руководителя городской пожарной охраны в дореволюционной России, состоял при обер-полицмейстере, относился к категории полицейских чинов. Основную часть рабочего времени Б. отводил досмотру боевой готовности пожарных частей, осматривал конюшни, средства тушения, сигналы на пожарной каланче, оценивал чистоту и порядок в помещениях, качество пищи, проверял знания подчинённых ему брандмейстеров, делился собственным опытом.

Б. устраивал дважды в год генеральные смотры пожарным обозам (при их переходе с летнего хода на зимний и наоборот). В Санкт-Петербурге и Москве назначался императором. С 1802 года, помимо контроля за техническим состоянием противопожарного инвентаря пожарных команд, стал исполнять обязанности руководителя тушения пожара.

Изначально, в Европе, Б. назначался военный офицер, в обязанности которого входил сбор податей на завоёванных территориях, сжигание населённых пунктов (отсюда и название), для чего в его ведении находилась специальная команда брандкнехтов.

⁶⁵**Брандмейстер** – чин руководителя районной пожарной части в дореволюционной России, подчинялся брандмайору.

⁶⁶**Гречанинов Валентин Александрович (5.5.1912, Челябинск – 29.12.1989, там же)** – инженер-строитель, нумизмат, филателист, ветеран Великой Отечественной войны. Окончил курсы «десятников» в строительном тресте. Работал на строительстве заводов №№ 78 и 200 («Станкомаш»). После службы в пограничных войсках Белорусского особого военного округа (1934-37) – на строительстве оборонных предприятий Челябинска. С 1948 – в строительном отделе Челябинского обкома партии, инженер в Главбухжурлстрое.

В 1937 стал собирать монеты всех стран мира XX века и советские почтовые марки. Его коллекция марок СССР была одной из наиболее полных в Челябинске. В 1958 Г. С группой энтузиастов-коллекционеров организовал в Челябинске

городской клуб коллекционеров, был первым председателем городского общества филателистов. Делегат съездов Всесоюзного общества филателистов, организатор городских и областных филателистических выставок в Челябинске.

⁶⁷**Бонистика** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая вышедшие из употребления денежные знаки и боны как исторические документы, отражающие экономическое и политическое положение общества в то время. Возникла в начале XX века и тесно связана с нумизматикой. Коллекционирование бумажных денежных знаков также называют бонистикой.

⁶⁸**Нумизматика (от лат. numisma, др.-греч. νόμισμα – монета)** – вспомогательная историческая дисциплина, изучающая историю монетной чеканки и денежного обращения. От нумизматики как науки следует отличать нумизматическое собирательство, или коллекционирование монет. Интерес к монетам возник ещё в эпоху Возрождения, однако как наука нумизматика оформилась лишь в XIX веке.

⁶⁹**Бергельсон Любовь Максимовна** – заслуженный работник Всероссийского добровольного пожарного общества; старший специалист по оргмассовой работе и противопожарной профилактике, посвятившая долгие годы своей деятельности ВДПО (1967-2012).

⁷⁰**Баканов Владимир Петрович (21.9.1924, Оренбург – 19.8.2007, Магнитогорск)** – участник Великой Отечественной войны, историк, краевед, член Союза писателей России (1997), засл. работник МВД СССР (1973). Окончил танковое училище (1943), исторический факультет МГПИ (1954). С 1960 – на службе в МВД; в 1966-72 – начальник ГАИ Челябинской области, в 1972-83 – заместитель начальника УВД Челябинской области. Автор свыше 100 публикаций по истории казачества, Южного Урала, Магнитогорска в научных, периодических изданиях.

⁷¹**Лист Густав Иванович (Иоганнович) (1835, Берлин – 17.2.1913, Москва)** – московский предприниматель немецкого происхождения, основатель производства отечественной противопожарной техники. Коммерции советник (1896), статский советник (1911), купец первой гильдии.



Переехал в Россию в 1856 году, работал механиком на сахарном заводе в Воронеже. Там соорудил свой первый механический пожарный насос. В 1863 году перебрался в Москву, где организовал механические мастерские (основа будущего капитального машиностроительного завода). Впоследствии предприятия Листа стали многопрофильными, выпускали полный спектр водопроводного оборудования, пожарные краны, вентиляторы, весы, гири и т.д. Лист имел право маркировать изделия государственным гербом за высокое качество продукции, представленной на Всероссийской промышленной выставке в Москве в 1882 году.

Перед входом на Пожарно-техническую выставку Челябинской области стоит паровая пожарная машина (насос производительностью 1200 литров воды в минуту), изготовленная фирмой «Густав Листъ» в России в 1912 году.

⁷²**Туркин Вадим Петрович (22.4.1909, Челябинск – 20.4.1988, там же)** – засл. строитель (1982), профессор (1976), доктор техн. наук (1984). Сын **Петра Филипповича Туркина (2.9.1851 – 21.1.1919)**, Чел. городского головы (1894–97, 1898–1900, 1915–17). Трудовую деятельность начал с 1928 разнорабочим-десятником на строительстве ЧГРЭС. Окончил Уральский химико-технологический институт (1932). В Челябинске работал на строительстве электролитного цинкового завода (1932–33), химического комбината (1933–36), лакокрасочного завода, где был начальником механического цеха и главным механиком (1936–37). В годы Великой Отечественной войны участвовал в восстановлении эвакуированных оборонных предприятий.

С 1950 – начальник СМУ №19 треста «Коммунстрой»; занимался строительством газогенераторной станции и главного газопровода ЧТЗ, тепловых сетей Центр. района, городского водопровода №3. В 1952–66 – начальник СМУ «Вузстрой»; руководил строительством зданий институтов «Тяжпромэлектропроект», «УралНИИстромпроект», комплекса зданий ЧПИ.

В 1965–84 – директор института «Челябинскгражданпроект». При его участии разработаны генеральные планы Челябинска (1967) и ряда городов области, проекты уникальных зданий: ДС «Юность», цирка, театра драмы, Дворца пионеров и школьников им. Н.К. Крупской. С 1984 на постоянной преподавательской работе. Зани-

маялся рационализаторской и научной деятельностью. Т. автор более 40 научных публикаций.

⁷³**Овечкин Евгений Павлович (18.10.1922, Челябинск – 16.5.1999, там же)** – техник-технолог, организатор производства, участник Великой Отечественной войны. По окончании Челябинского коммунального техникума (1941) старший мастер в стройтресте №8. В июне 1942 призван на фронт. Служил командиром стрелкового отделения 776-го отдельного полка 214-ой стрелковой дивизии Южного фронта. В июле 1943 по ранению демобилизован в звании капитана.

В 1943–53 – начальник ОКС треста «Главмука», в 1953–56 – главный инженер треста «Южуралзаготстрой». В 1956–60 и 1961–64 – главный инженер, в 1960–61 и 1964–83 – директор Челябинского завода ЖБИ №2 треста №42.

⁷⁴**Колков Иван Гаврилович (20.8.1922, дер. Саморядово Курской обл. – 24.12.2003, Златоуст)** – подполковник вн. службы, учился в школе Военизированной пожарной охраны НКВД им. Куйбышева в Ленинграде (1940). Младший командир СВПК завода №11 г. Краснозаводска Московской обл. В ноябре 1941 вместе с заводом и его пожарной командой эвакуирован в г. Златоуст, где прослужил 36 лет, пройдя путь от младшего командира до начальника отряда ВПО по охране города. Почётный гражданин Златоуста (1998), председатель Совета ветеранов г. Златоуста и Совета ветеранов пожарной охраны.

⁷⁵**Болотских Иван Егорович (9.8.1933, с. Успенка Орловской обл. – 31.8.2012, Челябинск)** – художник-живописец, член СХ СССР (1976), засл. художник РФ (2005). Окончил живописное отделение Уральского училища прикладного искусства (Нижний Тагил, 1955). С 1963 – в Челябинске. Большая часть его работ – пейзажи Юж. Урала, величественная архитектура Др. Руси. Б. участник множества выставок самого высокого уровня, в т.ч. международных. В 2005 прошла персональная выставка в Гос. думе РФ (Москва). Картины Б. хранятся в собраниях рос. музеев (в т.ч. Челябинска и Магнитогорска), частных коллекциях в России и за рубежом (Англия, Германия, США, Франция, Япония).

В 2011 несколько его картин в рамках проекта «Галерея под открытым небом» были вывешены на фасадах домов центральных улиц Челябинска.



⁷⁶**Кучма Иван Афанасьевич (21.9.1930, с. Мирошкино ныне Ташлинского района Оренбургской обл. – 15.1.2007, Магнитогорск)** – живописец, член СХ СССР (1967). По окончании Саратовского художественного училища (1957) работал в мастерских Саратовского отделения Художественного фонда РСФСР. С 1963 – в Челябинске. Картины современной эпохи – «Дорога на стройку» (1964), «Доменный цех Магнитки» (1979), природы родного края – «Натюрморт с рюкзаками» (1969), «Дождливое лето в Чебаркуле» (1991), вариации на русские темы – «Былина» (1985), «Могила А.С. Пушкина» (1989) и др.

К. много раз избирался членом правления Челябинской организации СХ, неоднократно был председателем её живописной секции. Делегат нескольких съездов художников СССР. Участник многочисленных городских, областных, зональных и всесоюзных выставок. Его работы хранятся в музеях, картинных галереях и частных собраниях в России и за рубежом (Италия, США, Чехия, Швеция).

⁷⁷**Пастухов Анатолий Александрович (род. 9.10.1940, Челябинск)** – художник, член СХ СССР (1980). Окончил Ташкентское художественное училище им. П.П. Бенькова (1968), Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина (1976). Работает в разных жанрах, отдавая предпочтение тематической картине. Его произведения экспонировались на выставках различного уровня.

П. избирался членом и председателем правления Челябинской организации СХ, членом комиссии СХ РСФСР по идейно-эстетическому воспитанию детей и юношества. Его работы представлены в собрании музея им. В.И. Сурикова в Красноярске, картинных галереях Магнитогорска и Челябинска, в фондах Министерства культуры и МВД России, в частных коллекциях (Вьетнам, Германия, Италия, Израиль, США).

⁷⁸**Якивец Валерий Лаврентьевич (24.4.1949, с. Ново-Загорье Павлово-Посадского района Московской обл. – 2013, Челябинск?)** – художник-живописец, член СХ СССР (1981). Окончил Московское художественно-промышленное училище им. М.И. Калинина (1973).

Для творчества Я. характерны метафоричность, выявление скрытых взаимосвязей предметов друг с другом и со средой. Пространство

и предметы в его натюрмортах образуют единую живописную среду. Ведущий жанр – натюрморт. Участник областных, зональных выставок, выставки «Художники Челябинска» (Москва, 1989). Произведения Я. представлены в Магнитогорской и Челябинской картинных галереях, Уфимском музее современного искусства. Избирался членом правления Челябинской организации СХ.

⁷⁹**Зайченко Георгий Васильевич (23.6.1915, ст. Славянск ныне Донецкой обл., Украина – 17.7.2004, Челябинск)** – инженер-конструктор, организатор производства, Герой Соц. Труда (1966), «Почётный гражданин Челябинска» (2000). По окончании Харьковского авиационного института (1939) конструктор на Харьковском заводе №75, вместе с которым во время войны был эвакуирован в Челябинск. В 1961-79 гг. возглавлял Челябинский тракторный завод им. В.И. Ленина. Значительное внимание уделял социальной сфере: в период его деятельности построены Дом юных техников, Дворец спорта «Надежда», плавательный бассейн, профилакторий «Солнечный»; при содействии З. на Комсомольской площади Челябинска установлен танк-памятник «ИС-3» (1965).

⁸⁰**Зискин Григорий Львович (наст. Герш Лейбович; 1915, г. Невель Витебской губернии, ныне Белоруссия – 1999, Челябинск)** – химик, изобретатель. В 1939 году возглавил лабораторию органического синтеза Ленинградского химико-технологического института им. Д.И. Менделеева. В декабре 1941 года лаборатория была эвакуирована в Челябинск, на её базе основан опытный завод «К-4» (будущий Завод органического стекла). З. был назначен главным инженером завода. В 1942 году впервые было создано бронестекло для военных самолётов, названное «сталинит». В 1965-87 гг. – директор завода «Оргстекло». Автор 30 изобретений. На доме, где жил З. (ул. Цвиллинга, 36), в апреле 2000 года установлена мемориальная доска.

⁸¹**Илейко Виталий Михайлович (24.1.1929, г. Верхнеднепровск Днепропетровской обл., Украина – 15.6.2006, Челябинск)** – инженер-электрик. По окончании радиотехнического факультета Киевского политехнического института (1951) на Челябинском радиозаводе. С 1958 – главный инженер, с 1964 – директор завода. В 1970-94 гг.



– генеральный директор ПО «Полёт». С 1981 года совмещал производственную деятельность с преподаванием (ЧПИ). Почётный радист СССР (1970). Под руководством И. освоено производство нового оборудования для аэродромов ВВС, ВМФ и ПВО (в т.ч. выпуск радиолокационного, навигационного оборудования и систем посадок).

⁸²**Климов Борис Прокопьевич (род. 29.6.1925, с. Везуб Смоленской обл.)** – инженер-механик, организатор производства, ветеран ВОВ. По окончании Запорожского института сельскохозяйственного машиностроения (1951) на Златоустовском машиностроительном заводе им. В.И. Ленина. С 1955 – на Златоустовском часовом заводе, с 1967 – директор предприятия. В 1968–86 гг. – директор Челябинского часового завода «Молния». Под руководством К. была проведена реконструкция завода, осуществлено строительство новых корпусов, повышено качество выпускаемой продукции, освоен выпуск сложных специальных часов для оборонной промышленности.

⁸³**Зайков Виталий Семёнович (род. 19.5.1925, дер. Боровая Камышловского р-на Свердловской обл.)** – скульптор, член СХ СССР (1958), засл. художник РСФСР (1963), участник Великой Отечественной войны. В 1941 году поступил в Свердловское художественное училище, но со второго курса ушёл добровольцем на фронт. Во время войны окончил Васильковскую военную авиационную школу, стал механиком самолета Ил-2.

В 1948 окончил Свердловское художественное училище, в 1954 – Ленинградский институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е. Репина. В 1954–65, 1973–83 жил и работал в Челябинске. Творчество З. обращено к героике ВОВ. Ваятелю близка и гражданская направленность, что нашло отражение в жанре портрета, а также в монументальной скульптуре: памятники Ленину (Челябинск, 1959), «Первым строителям Магнитки» (Магнитогорск, 1963), «Сказ об Урале» (Челябинск, 1967), «Слава отважным» (Челябинск, 1983) и др.

⁸⁴**Александров Евгений Викторович (4.2.1917, Челябинск – 30.7.2007, там же)** – засл. архитектор РСФСР (1974), почётный член Академии архитектуры и строительных наук (1994), Почётный гражданин Челябинска (1996), участник Великой Отечественной войны. В 1935 окон-

чил ж.-д. школу-десятилетку №2, в 1940 – Новосибирский инженерно-строительный институт. В 1940–41 работал мастером на строительстве соцгорода ЧТЗ. После войны учился в Московском архитектурном институте.

В 1949–60, с 1963 – руководитель мастерской в институте «Челябинскгражданпроект», в 1961–63 – зам. директора Уральского филиала Академии архитектуры и строительства СССР. В 1954–64 преподаватель (по совместительству), с 1997 – профессор кафедры архитектуры ЮУрГУ. В 1976–82 – председатель госкомиссии по защите дипломных проектов в Свердловском архитектурном институте; в 1984–2000 возглавлял Челябинское отделение Союза архитекторов России.

В своём творчестве использует формы классической и современной архитектуры: по его проектам построены жилой дом с магазином «Уральские сувениры» (1955), жилой дом на пл. Революции (1956), жилой дом с магазином «Школьник» (1980), Концертный зал им. С.С. Прокофьева (1993), комплекс технических зданий ФСБ (1999) и др. Участвовал в создании многих памятников и монументов Челябинска: «Орлёнок» (1958), В.И. Ленину на пл. Революции (1959), С.М. Цвиллингу (1960), «Сказ об Урале» (1967), «Танкистам-добровольцам» (1975), «Слава отважным» (1983), С.С. Прокофьеву (2000) и др.

05.09.2011 года состоялось открытие мемориальной доски А. по адресу: пр. Ленина, 79 (авторы – художник В. Рогожин и скульптор К. Гилев).

⁸⁵**Жданов Фёдор Семёнович (18.2.1924, с. Кануевка ныне Безенчукского района Самарской обл. – 29.3.1998, Челябинск)** – участник Великой Отечественной войны, полковник вн. службы (1975), засл. работник МВД СССР (1980). Окончил Сызранское танковое училище (1943), Свердловский юридический институт (1958).

Работал трактористом на машинотракторной станции (1941). В августе 1942 призван в Красную Армию. В 1943–44 – командир самоходной установки 991-го артиллерийского полка. После ранения направлен на службу в НКВД (1944). С 1948 – старший инспектор, в 1956–82 – начальник оргстроевого отдела УПО УВД Челябинской области.

В 1983–86 руководил Челябинской пожарно-технической выставкой.

⁸⁶**Степанов Юрий Прокопьевич (род. 24.6.1943, Ханты-Мансийск Тюменской обл.)**



– полковник вн. службы (1986), засл. работник МВД СССР (1991), Почётный член Всероссийского добровольного пожарного общества (1996). Окончил Высшую школу МВД СССР (1972). С 1962 в органах пожарной охраны, в 1979-83 – начальник отдела госпожнадзора УВД Челябинского горисполкома, в 1984-93 – заместитель начальника УПО УВД Челябинской области.

С 1993, будучи на пенсии, работал экскурсоводом, начальником Челябинской пожарно-технической выставки (1995-96). С 1997 – директор Челябинского филиала Российского фонда пожарной безопасности.

⁸⁷**VI Всемирный фестиваль молодёжи и студентов** – молодёжный международный фестиваль, открывшийся 28 июля 1957 года в Москве. Гости фестиваля стали 34 тыс. человек из 131 страны мира. Лозунг фестиваля – «За мир и дружбу».

⁸⁸**Спутник-1** – первый искусственный спутник Земли, советский космический аппарат, запущенный на орбиту 4 октября 1957 года. Запуск осуществился с 5-го научно-исследовательского полигона Министерства обороны СССР «Тюратам» (получившего впоследствии открытое наименование – космодром «Байконур») на ракете-носителе «Спутник», созданной на базе межконтинентальной баллистической ракеты Р-7.

Дата запуска считается началом космической эры человечества, а в России отмечается как памятный день Космических войск.

⁸⁹**Полозков Сергей Петрович (род. 2.10.1954, Магнитогорск)** – вице-президент ООО Холдинг «Урало-Сибирская пожарно-техническая компания». Полковник внутренней службы (1991). Окончил Свердловское пожарно-техническое училище МВД СССР (1975), Высшую инженерную пожарно-техническую школу (ВИПТШ) МВД СССР (1981; с 2002 года – Академия Государственной противопожарной службы МЧС России). Прошёл путь от рядового пожарного в боевом расчёте до заместителя начальника областного управления пожарной охраны. В 1982-85 – заместитель начальника, в 1985-89 – начальник отряда ВПО по охране г. Златоуста. В 1991-2001 – заместитель начальника УГПС ГУВД Челябинской области. С 2014 года – председатель Общественного Совета при Главном управлении МЧС России по Челябинской области.

⁹⁰**Фрадкин Марк Григорьевич (4.5.1914, Витебск, Белоруссия – 4.4.1990, Москва)** – советский композитор, автор многих популярных в середине XX столетия песен («А годы летят», «Комсомольцы-добровольцы», «Течёт Волга», «Увезу тебя я в тундру» и др.) и музыки более чем к 50 кинофильмам. Народный артист СССР (1985).

⁹¹**Ведерников Геннадий Валентинович (род. 7.11.1959, Пласт)** – полковник внутренней службы (1996), почётный член Всероссийского добровольного пожарного общества (2002). Окончил Свердловское пожарно-техническое училище МВД СССР (1980), Челябинский политехнический институт (1987, инженер-механик). С 2003 – Первый зам. начальника ГУ по делам ГОЧС Челябинской области, в 2003-2010 гг. – начальник УГПС, зам. начальника ГУ МЧС России по Челябинской области (по ГПС). С июля 2007 – вице-президент Федерации пожарно-прикладного спорта России. Руководил тушением крупных, сложных пожаров, ликвидацией аварийных ситуаций в Челябинске и области.

С 25.04.2011 – начальник ОГУ «Противопожарная служба Челябинской области».

⁹²**Максимчук Владимир Михайлович (8.6.1947, с. Демковцы Житомирской обл., Украинская ССР – 22.5.1994, Москва)** – генерал-майор вн. службы, первый Герой Российской Федерации среди пожарных, удостоенных этой награды в мирное время (18.12.2003г., посмертно); прошёл путь от лейтенанта, начальника караула, до первого заместителя начальника ГУПО МВД СССР. Окончил Львовское пожарно-техническое училище и Высшую инженерную пожарно-техническую школу МВД СССР. Организовал и руководил тушением сложнейшего пожара на Чернобыльской АЭС, произошедшего в ночь с 22 на 23 мая 1986 года (через 8 лет умер от последствий радиационного облучения). Долгое время являлся председателем президиума Федерации пожарно-прикладного спорта России.

⁹³**Гуляев Геннадий Арсентьевич (род. 16.10.1928)** – с 1947 года более 40 лет служил в подразделениях пожарной охраны, где прошёл путь до начальника Управления пожарной охраны УВД Свердловской области (1974-1988). Уделял большое внимание развитию и внедрению новейшей пожарной техники. Неоднократно возглавлял руководство по тушению крупных



и сложных пожаров (например, 31 декабря 1978 года непосредственно руководил подразделениями пожарной охраны по ликвидации аварии на Белоярской АЭС).

При его активном участии была построена пожарно-техническая выставка в Свердловске. Немало им сделано и для развития пожарно-прикладного спорта. После окончания службы продолжил работу в администрации Свердловской области.

⁹⁴**Кузнецов Максим Владимирович (4.3.1896, дер. Кульсеитово, в 3 км от Казани – 9.3.1948, Челябинск)** – участник Первой мировой и Гражданской войн (командир орудия); с начала 1920-ых – в пожарной охране. В 1921-31 – помощник начальника пожарной команды химического завода №40 в Казани; в 1931 окончил курсы в Ленинграде, после которых был направлен на Магнитогорский металлургический комбинат. В 1931-38 и 1944-45 – на различных должностях в пожарной охране Магнитогорска. В 1938-44 – в пожарной охране ЧГРЭС; в 1945-47 – начальник ОВПК-1 города Челябинска. С 1947 – оперативный дежурный по Челябинску (должность впервые была введена). Погиб после пожара в марте 1948 года.

⁹⁵**Маланов Виталий Васильевич (род. 25.1.1929, г. Буй ныне Костромской обл.)** – инженер-механик пожарной охраны, подполковник вн. службы (1967), засл. работник МВД СССР (1978). Окончил Ленинградское пожарно-техническое училище МВД СССР (1951), инженерный факультет Высшей школы МВД СССР (1969). С 1969 – начальник отдела пожарной техники УПО УВД Челябинской области. Особое внимание уделял улучшению состояния пожарной техники, повышению квалификации водителей. По инициативе М. в 1964 году в Челябинске (впервые в стране) проведены городские и областные соревнования среди водителей по мастерству вождения пожарных автомобилей. В 1985-2005 гг. – начальник пожарной части и штаба гражданской обороны Челябинского государственного академического театра драмы им. Н.Ю. Орлова, который до 1993 года носил имя С.М. Цвиллинга.

⁹⁶**Ишукова Татьяна Леонидовна (27.8.1937, Оренбург – 28.7.2011, Челябинск)** – метеоролог, кандидат географических наук (1974). Окончила Ленинградский гидрометеорологический институт (1959). Трудовую деятельность начала синоп-

тиком в Челгидрометбюро. В 1964-76 возглавляла отдел метеопрогнозов.

Совместно со специалистами лесного хозяйства анализировала пожароопасность лесов на Южном Урале, давала консультации по погодным условиям руководству области, руководству сельского хозяйства, строительства, промышленности. В 1992-94 – начальник Челгидрометеоцентра, с 1994 – главный синоптик. С 2000 – радиокорреспондент ЧГТРК. Автор 17 научных публикаций. Два года подряд Татьяна Ишукова признавалась самой популярной из женщин Челябинской области (2010, 2011).

⁹⁷**Теуш Юрий Леонидович (24.12.1930, Челябинск – 27.10.1988, там же)** – фотокорреспондент, член Союза журналистов СССР. Первым среди челябинских фотографов-профессионалов освоил цветную и рекламную фотографию. Основные темы творчества – спорт, природа. Т. был знаком со многими мастерами советского и мирового спорта, публиковал фотопортреты и фоторепортажи в газете «Советский спорт», др. известных изданиях (в т.ч. зарубежных).

Работы Т. отмечены многочисленными дипломами и медалями престижных международных фотоконкурсов (в т.ч. золотыми медалями «Уорлдпресс-фото» и «Интерпресс-фото»). Традиционно на конкурсе «Фотографии года» (Челябинск) присваивается приз имени Т. за лучший спортивный снимок.

⁹⁸**Васильев Сергей Григорьевич (род. 16.6.1936, дер. Малые Кибечи Канашского района Чувашской АССР)** – фоторепортер, член Союза журналистов СССР (1970), засл. работник культуры РСФСР (1986). Почетный гражданин г. Челябинска (2002). Окончил Академию МВД СССР (1970). В Челябинске с 1955 года.

Его работы были отмечены золотыми медалями на фотовыставках «Интерпресс-фото» (1979, 1985), а также наградами на выставках в Женеве (Швейцария), Тарту (Эстония), Росток (Германия), Гаване (Куба), Кракове (Польша) и др.

Награжден золотой медалью правления Российского фонда мира (2001), удостоен званий «Международный мастер пресс-фото» Международной организации журналистов (1985), главной награды «Уорлдпресс-фото» – «Золотой глаз» (1978, 1980, 1982, 1983) и др. (прим. А.Л. Каплана, М.В. Растопчина).



Фотоальбом

Перед премьерой

Сегодня

в Государственном театре оперы и балета имени М. И. Глинки состоялась сдача по-

вого спектакля — оперы лауреата Ленинской премии, народного артиста СССР Сергея Прокофьева «Обручение в монастыре».

Композитор написал музы-

ку на сюжет английского комедиографа Шеридана. Постановил оперу выпускник Ленинградской консерватории, заслуженный артист Узбекской ССР Г. Исаханов, оформил главный художник театра, заслуженный деятель искусства РСФСР Н. Котов. Дирижер А. Радомский.

СТАРЫЙ цирк совсем обветшал и, когда возникла необходимость его разобрать, встал проблема — как. Его повышения, а особенно купол, таили много опасных мест, грозящих обвалом. К тому же здание поражено грибом. Взаима все это, приняли решение цирк снести. Так в Челябинске был запланирован... пожар.

Созданный для этой операции штаб продумал все мелочи, определил меры предосторожности. По улицам, прилегающим к площади Павших, были расставлены пожарные машины, стрелюющие жилые дома. Патрульовали машины по окрестным кварталам. Площадь перекрыли. Остановлено движение трамваев перед цирком. Наготове сред-

ства пожаротушения. Операцией руководил заместитель начальника областного управления пожарной охра-

шин поджег купол старого цирка.

Расчет специалистов оказался точным. Прогорев, ку-

НЕОБЫЧНЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

ЗАПЛАНИРОВАННЫЙ ПОЖАР

ны инженер-полковник А. Л. Каплан.

В 10.45 мастер спорта, неоднократный чемпион области по пожарно-прикладному спорту Николай Тро-

пол рухнул на арену. Умелое управление огнем не позволило ему перешагнуть отведенных границ. Несмотря на то, что цирк полыхал, спойно шли по Российской трамвай, не пришлось применять средства защиты окружающих зданий. Мало того, пожарные с блеском выполнили еще одну задачу — сохранили надворные постройки, над которыми электролиния...

Это был пожар не просто ради уничтожения старого здания. Проведены крупные учения гражданской обороны Центрального района с привлечением органов охраны общественного порядка, медицинской, инженерной, коммунально-технической служб. Как отмечает А. Л. Каплан, «все звенья (а особенно служба охраны общественного порядка) действовали четко, слаженно, умело».



Сами пожарные занимались «наукой». Они смогли пронаблюдать весь пожар от начала до конца, изучить закономерности распространения огня, потренироваться в борьбе с огнем на больших площадях, проверить новые способы и средства тушения. Например, впервые применялась передвижная насосная станция. Установленная на Мнассе, она через пожарный рукав диаметром сто пятьдесят миллиметров могла обеспечить подачу ста литров воды в секунду.

Прыбывшая из Москвы съемочная группа зафиксировала способы и средства

тушения, работу пожарных на сотнях метров пленки. Эти кадры будут положены основу нескольких фильмов, по которым будут учиться многие.

Ну, и наконец, освобожденная столь необычным способом площадь скоро будет занята... цирком-шапито, который переедет сюда на городского парка имени А. С. Пушкина.

А. ЛЯПУСТИН

На снимках: вверху — уточняется план учения; слева — горит административный корпус.

Фото С. Васильева

Материал о сожжении старого здания цирка в Челябинске



1931 год



1934 год



При подготовке газеты в училище. А. Каплан был редактором издания



Военно-полевые сборы в Свердловском пожарно-техническом училище



В Свердловском пожарно-техническом училище. А. Каплан – крайний справа в нижнем ряду



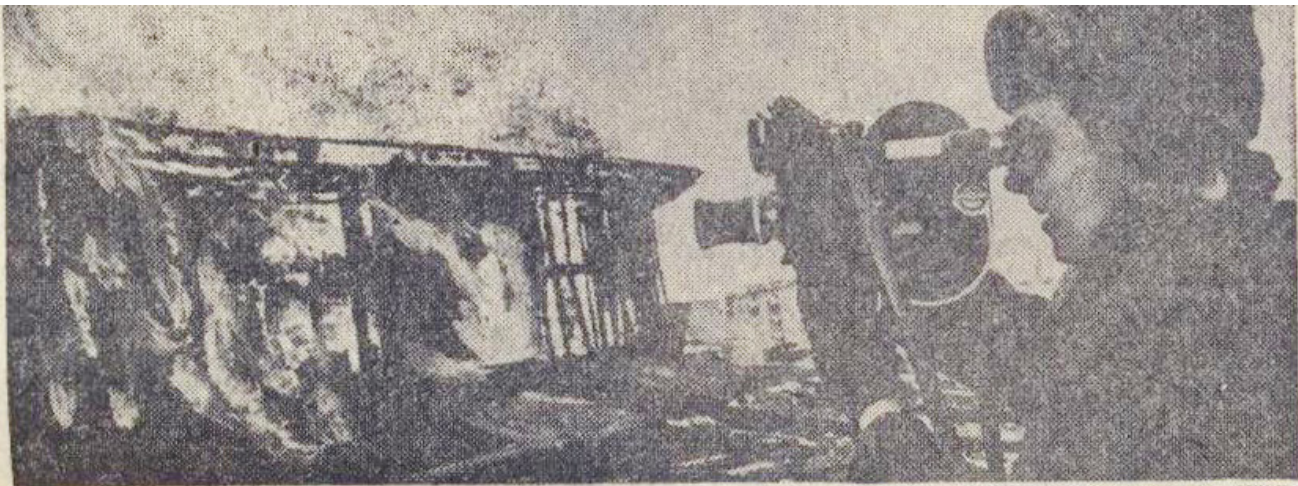
С товарищем



При подготовке очередной экспозиции. А.Л. Каплан с А.М. Симоновым



Аркадий Львович с сыном Геннадием



ПОЧЕМУ ЗАГОРЕЛСЯ ЦИРК...

Немало повидал на своем веку старый челябинский цирк, построенный еще в 1929 году. Но давно уже не горят на задании огня рекламы. Обветшали деревянные конструкции. Цирк был закрыт из-за аварийного состояния. Пришло время убрать старое здание не только обветшалое, но и зараженное грибком. И решили это сделать с помощью огня. Разбирать здание было опасно: оно могло обрушиться.

И вот на манеже появились люди. Это представители областного управления пожарной охраны и работники кино. В горящем здании сейчас снимаются документальные фильмы «Огневые работы» и «Безответственность».

Рассказывает режиссер этих будущих картин Александр Владимирович Резников:

— Нам сообщили, что в Челябинске будут сжигать отслужившее свой век здание цирка, и мы очень обрадовались. Ведь это даст нам возможность в буквальном смысле прибыть к месту пожара за полчаса до его начала. А фильм наш будет направлен против беспечности, безответственности, против тех, кто допускает небрежность в обращении с огнем, нарушает противопожарные правила. Думаем, здесь, на этом «плановом» пожаре, сделать несколько сюжетных съемок.

А теперь слово пожарным. Руководитель учения полковник А. П. Михайлов:

— Сжигание старого цирка позволяет нам проверить готовность наших подразделений при тушении сложных пожаров. Проверим способы разведки при быстро меняющейся обстановке, взаимодействие различных служб—противопожарной, коммунально-технической, энергетической, медицинской.

Начальник штаба тушения майор В. Б. Бердов:

— При тушении мы используем различную пожарную технику, которая имеется на вооружении в наших пожарных частях, основные пожарные машины. Впервые практически используется передвижная насосная станция. Это наша новинка. Производительность такой станции—100 литров воды в секунду. Пожар сложный. Тушение идет на большой площади. И надо пройти сквозь огонь в теплоотражательных костюмах. На малых участках мы эти костюмы уже испытали, а вот на больших—впервые.

Рассказывает директор цирка Н. А. Ярушев:

— С 1945 года я работаю в Челябинском цирке. Много оригинальных аттракционов демонстрировалось в этом здании. Но расставаться со старым цирком не жалко. Ведь у нас будет новый.

На площади Павших революционеров освободится место, где стоял старый цирк, и здесь с 19 мая этого года начнет ра-



гласили азербайджанский коллектив «Мы из Баку».

...Последние приготовления. Распределены боевые участки. Готовы к действию люди и техника. В старом здании цирка вспыхивает пламя. Включены кинокамеры. Включены пожарные насосы. Идет наступление на огонь. Это—учение, смотр боевой готовности работников пожарной охраны.

Я. КИМЕЛЬФЕЛЬД,
майор.

НА СНИМКАХ: справа командир отделения В. П. Михайлов и старший пожарный А. С. Струнин надевают теплоотражательные костюмы, вверху—Московский оператор Игорь Некрасов ведет киносъемки во время пожара.



А. Каплан после пожара на заводе «Станкомаши»



Старое здание цирка на пл. Павших революционеров, которое пришлось сжечь



Полковник Каплан с сослуживцами (1980-е гг.)



Награждение медалью «За отвагу на пожаре»
(декабрь 1963 года)



Аркадий Львович с правнуком Даниилом на праздновании Дня Победы



Аркадий Львович с правнуком на праздновании Дня пожарной охраны (около здания ГУ МЧС России по Челябинской области)

Экспонаты пожарно-технической выставки



Около здания выставки.
А. Каплан - крайний справа в нижнем ряду (2000-е гг.)

Аркадий Львович работает с посетителями выставки (2010 г.)



Аркадий Львович на приеме по случаю награждения почетным знаком «За заслуги перед Челябинской областью»



А.Л. Каплан и Губернатор Челябинской области Б.А. Дубровский (17 декабря 2014 г.)



Встреча ветеранов в ГУ МЧС России по Челябинской области.
А. Каплан - в центре во втором ряду



А.Л. Каплан на праздновании своего юбилея в ГУ МЧС России по Челябинской области (5 июня 2014 г.)



Начальники отрядов Федеральной противопожарной службы поздравляют старшего наставника и заслуженного тушилу с 85-летним юбилеем



Открытка из коллекции А. Каплана
«Челябинск. Мастерские депо станции Челябинск»

КОПЕЯ ВЕРНА
 АРХИВ ИЦ ГУ МВД РОССИИ
 ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
 ФОНД № 3
 АРХИВНОЕ ДЕЛО № 85901
 ЛИСТ ДЕЛА № 12
 СОТРУДНИК ОСФ ИЦ ГУ МВД
 РОССИИ ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛ.
Е.В. Вишневский
 ФИО ПОДПИСЬ
 ВЫДАНО ПО ЗАПРОСУ
ИУ мне России
 № 4/9

ВЫПИСКА ИЗ ПРИКАЗА
 НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ПОЖАРНОЙ ОХРАНЫ УМВД ПО ЧЕЛЯБ ОБЛАСТИ
 за 1947 г.

№ 216 СОДЕРЖАНИЕ: По личному составу.

8 мая 1947 г. № 126 гор. Челябинск.

ЗАЧИСЛИТЬ В ШТАТ, КАПЛАН Абрама Львовича пожарным,
 КАК ПРОШЕДШИХ ИСПЫ- с присвоением воинского звания
 ТАТЕЛЬНЫЙ СТАЖ: "ефрейтор".

И НАЧ УПО УМВД ПО ЧЕЛ ОБЛ
 И ГОР. ЧЕЛЯБИНСКА
 МАЙОР (ЗАМНИУС)

ВЕРНО: НАЧ СЕКРЕТАРИАТА УПО
 ГОР. ЧЕЛЯБИНСКА УМВД
 ЛЕЙТЕНАНТ - *Кузнецов* (КУЗНЕЦОВ)



МИНИСТЕРСТВО ВНУТРЕННИХ ДЕЛ СССР
СВЕРДЛОВСКОЕ ПОЖАРНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ



СВИДЕТЕЛЬСТВО

Выдано Каплан Абрам Лвовичу в том, что он в период с „7“ октября 1947 г. по „22“ августа 1950 г. обучался и „9“ сентября 1950 г. окончил Свердловское Пожарно-Техническое училище по командному отделению
(наименование отделения)

показав результаты по дисциплинам:

- | | | | |
|-----------------------------------|-------------|--|-------------|
| 1. История СССР | <u>Отл.</u> | 14. Организация службы и подготовки | <u>Отл.</u> |
| 2. История ВКП(б) | <u>Отл.</u> | 15. Пожарно-строевая подготовка | <u>Отл.</u> |
| 3. Экономическая география | <u>Отл.</u> | 16. Пожарно-техническое вооружение | <u>Отл.</u> |
| 4. Партолитраба | <u>Отл.</u> | 17. Пожарная тактика | <u>Отл.</u> |
| 5. Русский язык и литература | <u>Отл.</u> | 18. Пожарная профилактика в строительном деле | <u>Отл.</u> |
| 6. Математика | <u>Отл.</u> | 19. Пожарная профилактика в отдельных отраслях народного хозяйства | <u>Отл.</u> |
| 7. Физика | <u>Отл.</u> | 20. Организация профилактической работы | <u>Отл.</u> |
| 8. Химия | <u>Отл.</u> | 21. Пожарная связь | <u>Отл.</u> |
| 9. Черчение | <u>Отл.</u> | 22. Военная подготовка | <u>Отл.</u> |
| 10. Электротехника | <u>Отл.</u> | 23. Физическая подготовка | <u>Хор.</u> |
| 11. Автодело | <u>Отл.</u> | 24. Личная дисциплина | <u>Отл.</u> |
| 12. Противопожарное водоснабжение | <u>Отл.</u> | 25. Материаловедение | <u>Отл.</u> |
| 13. Химия горения | <u>Отл.</u> | | |

Курс обучения закончил по специальности Пожарный техник с общей оценкой Отлично.

Приказом Министра Внутренних Дел Союза ССР от „11“ сентября 1950 г. за № 1235 товарищу Каплан Абрам Лвовичу присвоено воинское звание Техник - лейтенант „12“ сентября 1950 г.

НАЧАЛЬНИК УЧИЛИЩА
НАЧАЛЬНИК УЧЕБНОГО ОТДЕЛА

№ 34.



Шаровской
Шаровской



14

СЛУЖЕБНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

На еррейтора 1-й ОБПК-МВД гор. Челябинска тов. КАПЛАН АБРАМА ЛЬВОВИЧА рождения 1929 года член ВЛКСМ.

Работает в ОБПК-М1 с 23/III-1947 года до поступления в пожарную команду учился в Институте ЧММН.

За время своей работы в ОБПК- проявил себя дисциплинированным, выдержанным, требовательным к себе, все приказания и распоряжения начальников и командиров выполнял точно в срок.

Добился хороших результатов в боевой и политической подготовке имел ряд благодарностей за хорошую службу, взыскания не имел.

Считаю тов. КАПЛАН достойн отправки в пожарно-техническое училище.

НАЧАЛЬНИК 1-й ОБПК-МВД КАПИТАН



СЕКРЕТАРЬ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ

Е. Д. Ананьева / БЕЛОУСОВ /

КОПИЯ ВЕРНА
АРХИВ ЦГТУ МВД РОССИИ
ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ
ФОНД № 3
АРХИВНОЕ ДЕЛО № 85900
ЛИСТ ДЕЛА № 14
СОТРУДНИК ОСФ ЦГТУ МВД
РОССИИ ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛ.
<i>Е. Д. Ананьева</i> Анастасия
ПОДПИСЬ
ВЫДАНО ПО ЗАПРОСУ
<i>14</i> лист <i>Артем</i>
<i>но 4/8</i>



30

СЛУЖЕБНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

На начальника 5-СВПЧ г. Челябинска КАПЛАН А.Л.

Тов. Каплан А.Л. в пожарной охране работает с 1947 года. За период времени тов. Каплан вырос от рядового пожарного до начальника самостоятельной военизированной пожарной части и проявил себя как перспективный, знающий дело работник. Систематически работает над усовершенствованием своих знаний. В данное время заканчивает 5-й курс вечернего политехнического института по специальности инженера промышленного и гражданского строительства. Политически развит, морально устойчив, в быту ведет себя скромно. К выполнению служебных обязанностей по должности относится добросовестно. Обладает организаторскими данными, умением обучать и воспитывать подчиненных, поддерживать дисциплину и порядок в части.

Методически правильно и доходчиво проводит занятия с личным составом части. Обладает пожарно-тактическими навыками, инициативен и находчив. На пожарах смел, быстро ориентируется в обстановке, решения принимает уверенно и в большинстве своем правильно. Личным примером в работе на пожарах увлекает за собой подчиненных. Добросовестно изучает оперативно-тактические особенности района охраны. За порученное дело боится, с усердием стремится иметь хорошие показатели в работе части. Пользуется заслуженным авторитетом. Имеет деловую связь с местными партийными и советскими органами, умело прибегает за их помощью в организации и проведении массовой пожарно-профилактической работы в охраняемом районе.

Тов. Каплан заслуживает присвоения очередного звания инженер-капитан.

НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА СЛУЖБЫ И ПОДГОТОВКИ
УПО УВД ЧЕЛЯБОБЛИСПОЛКОМА-подполковник

Литвак ЛИТВАК/

СОГЛАСЕН:

НАЧ. УПО УВД Ч/О
ПОЛКОВНИК

Панцеля
ПАНЦЕЛЯ/

Век 4/10

КОПИЯ ВЕРНА	
АРХИВ ЦГТУ МВД РОССИИ	
ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ	
ФОНД № 3	
АРХИВНОЕ ДЕЛО № 85 900	
ЛИСТ ДЕЛА № 30	
СОТРУДНИК ОССФ ЦГТУ МВД	
РОССИИ ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛ.	
<i>Э.В. Сидорова</i>	<i>Сидорова</i>
ФАМИЛИЯ И.О.	ПОДПИСЬ
ВЫДАНО ПО ЗАПРОСУ	
<i>14 мче России</i>	
<i>10.04.76</i>	



Аркадий Львович рад любому гостю



Аркадий Львович дает комментарий об истории пожарной охраны России



В гостях на юбилее у Чулковой
Нины Максимовны (23 сентября 2013 года)



В гостях у Ярового Василия Фёдоровича на
95-летнем юбилее (5 апреля 2013 года)



На встрече с директором
НОУ ДПО «Динамо» М.А. Козловым



Выступление Аркадия Львовича на 365-летию
пожарной охраны России (г. Челябинск, 2014 г.)



Аркадий Львович принимает на выставке гостей из Вьетнама (23 октября 2014 года)





Общее построение по случаю 365-летия пожарной охраны России.
А. Каплан - в центре в первом ряду (30 апреля 2014 г.)



На открытии монумента, посвященного пожарным



**КАПЛАН
АБРАМ ЛЬВОВИЧ**

Занимал должность начальника СВПЧ-5 с октября 1956 года по май 1959 года, в звании старшего техника-лейтенанта внутренней службы. Родился в 1929 году в г. Брянске. В пожарной охране с 1947 года, начинал службу пожарным в ОВПЧ-1. В 1950 году окончил Свердловское пожарно-техническое училище, в 1960 году – Челябинский политехнический институт. Имеет следующие правительственные награды: две медали «За отвагу на пожаре», полученные в 1963 г. и 1978 г., медаль «За безупречную службу» Ш степени, нагрудный знак «Лучший работник пожарной охраны», полученный в 1979 году. А также медали: «XXX лет СА и ВМФ», «50 лет Советской милиции», «За добросовестный труд к 100-летию В. И. Ленина» и другие. В отставку ушел в июне 1987 года с должности заместителя начальника УПО.

В настоящее время продолжает трудиться старшим научным сотрудником пожарно-технической выставки УГПС

Из исторического формуляра ПЧ-5 (Тракторозаводский район г. Челябинска)



Заслуженный ветеран и совсем юное поколение (май 2009 года)



Дети сотрудников у стенда с фотографиями погибших огнеборцев (август 2009 года)



Семейные фото разных лет (конец 1960-х и 2000-х годов)





Содержание

Предисловие.....	3
Большая дружная семья.....	4
Полгода – сын врага народа!.....	4
Коллекционер (начало).....	5
Школа и... пожарная охрана.....	5
Война!.....	5
Эвакуация.....	6
Удивительная встреча.....	8
Военные годы в Челябинске.....	8
«Багдадский вор».....	10
Победа!.....	11
Из студентов – в пожарные.....	11
Боевые будни.....	12
«Южноуральские дивизии идут за Родину на бой!».....	13
Случай... в бане.....	13
Женитьба.....	15
Семья Главатских.....	16
Семья Каплан.....	17
Возвращение в Челябинск.....	17
И снова учёба.....	20
Перипетии службы.....	23
Пожар на улице Кирова.....	24
Преподаватель, начальник ПЧ, победитель соцсоревнований.....	25
Пожар на Ленина-Артиллерийской.....	30
Квартира для фронтовика.....	31
Начальник отдела службы УПО.....	32
- Шифровку получил!.....	34
Пожар 1963 года в Златоусте.....	34
Жилищный вопрос.....	36
«События хозяйственного значения».....	37
«За отвагу на пожаре».....	37
Несостоявшаяся адъюнктура.....	38
Как тушили холодильник.....	39
Пожар в общежитии 1986 года.....	40
Хозяин бани и огорода.....	42
«О, спорт, ты – жизнь!..».....	43
«Отсель грозит мы будем шведу, здесь будет город заложен».....	44
«Инструкция перед поездкой за рубеж, или полчаса в месткоме».....	45
«Давай закурим, товарищ, по одной!».....	46
Выдвижная лестница, мавзолей Тамерлана и... дыни.....	47
Рижское взморье.....	48
- И не жалею до сего дня!.....	49
Коллекционер и энциклопедист.....	50
Педагог от Бога.....	53
Как строилась Пожарно-техническая выставка.....	53



И это всё о нём!.....	58
«Он всегда в первых рядах».....	58
О Каплане и не только.....	62
«Опыт, полученный мною в те годы, был бесценен».....	64
«В пожарной охране этот человек был на своём месте!».....	67
Выдержка и внимательный подход к людям.....	68
В старину говорили: «На таких земля держится».....	69
Вместо заключения.....	71
Как сожгли цирк (статья А.Л. Каплана).....	72
Примечания.....	75
Фотоальбом.....	90